

UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
FACULTATEA DE LIMBI ROMANICE, CLASICE ȘI ORIENTALE

B. I. L.

II

Nr. 21827

IOAN ALEXANDRU
doctor în filologie

GRAMATICA LIMBII EBRAICE VECHI

BIBLIOTECĂ CENTRALĂ DE LINGVISTICĂ
INVENTAR CĂRȚI NR. 22207

BUCUREȘTI

— 1975 —

II 21.827

UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
FACULTATEA DE LIMBI ROMANICE, CLASICE ȘI ORIENTALE

IOAN ALEXANDRU
doctor în filologie

GRAMATICA LIMBII EBRAICE VECHI

BIBLIOTECA INSTITUTULUI DE LINGVISTICĂ
INVENTAR CĂRȚI NR. 22207

Centrul de multiplicare al Universității din București

- 1975 -

Mulțumesc pe această cale d-lui prof.
Cicerone Eghiro și d-rei asist. Francisca
Băltăcescu pentru sprijinul acordat în
definitivarea lucrării.

Prezentul curs este destinat studiului
limbii ebraice vechi în cadrul catedrei de
limbi orientale a Universității din Bucu-
rești.

Lucrarea a fost analizată de colecti-
vul de catedră care s-a declarat de acord
cu multiplicarea sa în actuala redactare.

Istoricul limbii

Ebraica face parte dintre limbile semitice, care alcătuiau în vecime următoarele grupe:

- limbile semitice de răsărit în Mesopotamia;
- limbile nord-vest semitice între coasta de răsărit a Mediteranei și pustia arabo-siriacă;
- limbile sud-vest semitice în peninsula arabică și în podișul abisinic.

În Valea Nilului elementele de limbă semitice încă în vechime erau puternic amestecate cu cele hamitice. Răspîndirea limbilor semitice se datorează extinderii Islamului.

La origini toate aceste limbi pleacă dintr-o limbă comună, însă texte literare din acel timp nu avem.

Limbile semitice de nord-vest sînt: cananeana și aramaica. De limba cananeană ține vechea cananeana, ugaritica, feniciană și punica, **moabitica** și ebraica.

Dintre toate aceste limbi ~~cananeene~~ ebraica ne este cea mai bine cunoscută datorită mării ei literaturi.

Termenul de preebraică este folosit în știință în două feluri: pe de-o parte denumește toate limbile semitice de nord-vest, pe de alta numai pe cele cananaice.

Ebraica este limba vorbită de semințiile israelite după așezarea lor în Palestina pînă ce treptat se încetățenește aramaica.

Despre limba ebraică pe care o vorbeau semințiile israelite înainte de secolele 14 și 13 î.e.n. în perioada pribegiei lor spre Palestina nu există documente literare. Pribegia aceasta spre coasta de răsărit a Mediteranei fiind **contemporană** cu cea a aramaicilor care veneau din stepile Răsăritului, se crede că limba comună și de origine ar fi fost limba aramaică. De cum au pășit în **Canaan**

israeliții au luat limba țării de aici în care desigur au introdus elementele proprii lor limbi. Astfel se formează ebraica: o limbă cananeană, în parte influențată de limba aramaică.

Procesul de înlocuire a ebraicii de către aramaică durează sute de ani. În anul 701 î.n.e. masa poporului din Ierusalim nu cunoștea încă aramaica. O sută de ani mai târziu însă pe timpul profetului Ieremia apar semnele apropierei **ebraicii** de aramaică. Și în Mesopotamia se răspîndește aramaica deja în veacul al 7-lea. În veacul al 6-lea cînd căpeteniile Iudeii sînt exilate în Babylon vorbesc aramaica cu babilonienii păstrîndu-și însă cu stăruință ebraica.

Treptat ebraica devine limba literaturii mai degrabă decît limba vorbită. La sfîrșitul veacului întîi î.n.e. ebraica nu se mai vorbea în popor dar era limba de cult și a învățaților. În sinagogi se citeau textele vechi în ebraică dar versuri și capitole se traduceau în aramaică. Aceste traduceri în aramaică, mai târziu scrise, se numesc Targume.

Cunoștințe de ebraică mai întinse au învățații^[13], dar și această ebraică este influențată de aramaică. Ebraica aceasta am putea-o numi ebraica medie dacă ținem seama de o ebraică modernă numită neoebraică.

Cursul nostru de limbă se aplică numai asupra ebraicii vechi. Izvoarele literare pe care se sprijină știința acestei limbi sînt mai întîi textele istorice profetice și literare care cuprind aproximativ o perioadă de o mie de ani și care au fost numite Testamentul vechi, apoi înafară de acest izvor principal mai sînt izvoare secundare dintre care numim: calendarul agrar din Gaza, veacul al 10-lea î.n.e., Ostraka din Samaria, veacul al 9-lea î.n.e., inscripția Siloah din Ierusalim și inscripția funerară pentru Sebna, ministrul lui Hiskia din Silwan în Ierusalim de pe la anul 700 î.n.e., apoi sigilii cu inscripție, Ostraka din Lachis (anul 600), monede, sigilii de ulcior balanțe cu inscripții etc.

Acestea sînt texte mici, scurte: la acestea se adaugă cel mai vechi Papyrus semitic, Palimpsestul iudaic Mur.17 din veacurile 8-7 care cuprinde un fragment de scrisoare și un scurt text economic.

De o deosebită însemnătate pentru istoria ebraică sînt textele descoperite în pustia Iudeii în preajma Marii Moarte, manuscrise pe piele și papirus, Ostraka și Grofiti din veacurile 3 în.e.n. pînă în veacul 2 e.n.

Locurile importante: Qumran, unde în 11 peșteri s-au găsit mai mult de 500 de texte, cele mai multe fragmentare biblice și literare; apoi Wadi Muraba⁶at cu cinci peșteri unde s-au găsit pe lîngă Papyrusul 17 Mur.deja numit, fragmente biblice juridice și economice, (din veacul al 2-lea e.n.) dar și două scrisori originale ale lui Simon ben Kosiba. Pe lîngă aceste două descoperiri în pustia Iordanului s-au mai găsit în pămîntul israelitean la Nahal Hacvaev în 1960, 15 scrisori ale lui Simon ben Kosiba și alte documente importante pentru situația limbii în Iudeea anilor 130 e.n.

Scrisul ebraic

În ținutul siro-palestinian pe la mijlocul mileniului al doilea se pune temeiul scrisului alfabetic cu douăzeci pînă la treizeci de litere în timp ce scrierea hieroglifică în Egipt și cea cuneiformă în Mesopotamia foloseau o mulțime de semne. La început erau mai multe sisteme de scriere însă treptat prin intermediul ornamei-cii din ținutul nord-vest semitic se extinde această scriere peste tot orientul apropiat. Literele care reprezentau numai consonante erau întru cîțva deosebite la unele popoare nord-vest semitice și de-a lungul vremii supuse anumitor schimbări. Forma feniciană a acestui scris este preluată de greci (în veacul al 9-lea) care au dorit unele semne consonantice pentru a nota vocale.

Acele forme ale scrisului vechi semit pe care le-au folosit israeliții alcătuiesc scrierea veche ebraică. Această scriere

după exil suferă modificări ca urmare a influenței aramaice. În veacul al patrulea aproximativ comunitatea din Ierusalim nu mai scrie în ebraica veche, ci cu litere aramaice, în timp ce samaritenii păstrează un fel de scriere veche ebraică, așa numita scriere samariteană.

Din scrierea aramaică Iudeii dezvoltă între veacurile 4-2, scrisul patrat pe care îl adevăresc toate manuscrisele biblice păstrate din această vreme **încoace**

Vocalele

Ca și semnele ce alcătuiesc **scrisul** hieroglific, literele ebraice sînt numai consoane ca de altfel tot scrisul vechi semitic. Către mijlocul mileniului întîi e.n. apare primejdia uitării totale a pronunției limbii vechi în scrierea consonantică căci și învățații vorbesc aramaica. În această perioadă un grup de învățați numiți Massoreți sau punctatori introduc sub consoane sau între ele puncte și liniuțe care reprezintă vocalele. Ținînd seamă de pronunția siriacă de prin sec.V e.n., introduc mai întîi sistemele supraliniare palestinian și babilonian, unde vocalele sînt scrise deasupra consoanelor, apoi prin sec.VIII-IX e.n., sistemul sublinear cu vocalele sub consoane, numit și sistemul tiberian după localitatea Tiberiada de pe lacul Genisaret, unul din centrele învățaților massoreți.

Că acești massoreți au lucrat bine și au fost credincioși textelor adevăresc traduceri mai vechi: Septuaginta, vestita traducere în greacă făcută între anii 250-130 î.n.e.n. în Alexandria, aproape cu o mie de ani mai veche decît introducerea vocalelor de către massoreți, corespunde aproape în toate cazurile cu sensul dat de massoreți. Tot așa transcrierea numelor proprii de către Hieronymus (392-405) corespunde cu cea propusă de massoreți.

Massoreții au plecat de la niște reguli în munca lor, pe care

le-au aplicat asupra tuturor textelor Testamentului Vechi, astfel că textele scrise cu o mie de ani mai devreme au fost punctate ca și cele de mai târziu: s-a făcut o nivelare așadar și schimbările în pronunție produse în acest interval de o mie de ani nu mai pot fi sesizate.

Textele le avem după tradiția tiberiană. De la sfârșitul secolului VIII pînă la începutul secolului X e.n. lucrează acești învățați în Tiberiada: massoreții mai importanți sînt Ben Assher și Ben Naftali. Aaron ben Moise ben Asser, conducătorul școlii Ben Asser a scris el însuși manuscrisul de la începutul sec.X-lea care se află în sinagoga din Alep, manuscris care însă nu poate fi cercetat.

Cel mai vechi și întreg manuscris este Codex Leningradeus copiat în anul 1008 după manuscrisul de mai sus.

După descoperirile de la Qumran manuscrisele acestei literaturi se îmbogățesc și în timp devin cu o mie de ani mai vechi. Sînt așa dar manuscrise din această literatură din veacurile 3-2 în e.n. care corespund cu manuscrisele mai recente: manuscrise mai vechi păstrate fragmentar: Codexul Profeților păstrat la Petersburg din anul 916 e.n. și Codex prophetarum Cairensis din 895 e.n.; cartea lui Isaia întreagă descoperită în anul 1947 este manuscris din veacul al 2-lea în.e.n. care corespunde cu manuscrisele ce le aveam.

Ca urmare a acestei punctuații, acestor reguli supraînterpuse limbii, lipsesc excepțiile atît de dese în alte limbi. Cîteva reguli stăpînesc toată limba: de aceea trebuie deprinse de la început cu cea mai mare exactitate. Gramatică ebraică există numai pentru textele punctate: știind această gramatică, putînd citi limpede textele punctate, putem descifra și textele nepunctate: din această pricină pentru a lucra științific și cu folos trebuie să ne aplicăm la aceste texte literare păstrate cu grije de-a lungul veacurilor.

Înțelesul cuvintelor ebraice pleacă de la consoane. Aceleași consoane pot alcătui o familie de cuvinte. Schimbarea vocalelor nu schimbă sensul cuvîntului ca în limbile europene: osatura unui cuvînt sînt consoanele. Atenția cînd se învață această limbă așadar cade pe consoane mai întîi și apoi pe vocale.

CAPITOLUL I

Elementele de bază ale limbii: FoneticaConsoanele

Alfabetul ebraic este alcătuit din 23 de litere: fiecare literă notează o consoană, vocalele fiind elemente secundare în scrisul ebraic. Unele consoane au o formă specială în finala absolută. Acestea sînt: **ק פ נ מ**

Fiecare literă se încadrează într-un pătrat: scrierea se și numește pătrată.

Canănaic	Ebraic	Cursiv	Nume	Transcripție	Rom.	Numeric
K	א	א	Alef	ʾ	a	1
ב	ב	ב	Bet	b, <u>b</u>	B	2
ג	ג	ג	Gimel		G	3
ד	ד	ד	Dalet	d, <u>d</u>	D	4
ה	ה	ה	He	h	H	5
ו	ו	ו	Waw	w (v)	W	6
ז	ז	ז	Zayin	z	z	7
ח	ח	ח	Chet	ḥ, <u>ch</u>	ch	8
ט	ט	ט	Tet	ṭ	ṭ	9
י	י	י	Iod	y(i) j io	i	10
כ	כ	כ	Kaf	k, <u>k</u>	c	20
ל	ל	ל	Lamed	l	L	30
מ	מ	מ, נ	mem	m	m	40
נ	נ	נ, ו	nun	n	N	50

Canănaic	Ebraic	Cursiv	Nume	Transcripție	Rom.	Numeric
פ	ו	ו	samek	s	s	60
ו	י	י	ayin	c	a	70
ז	ז	ז, f	Pe	p, f	p, t	80
ח	ח	ח f	Sade	s	s	90
ק	ק	ק	Qof	q	q	100
ר	ר	ר	Res	r	R	200
ש	ש	ש	Sin	ś	s)	300
	שׁ	שׁ	Sin	ś	s (
ת	ת	ת	Tau	t, t	t	400

Formele literelor erau la origine imagini stilizate: de exemplu Mun înseamnă pește etc.

א Alef un fel de a românesc bine pronunțat, poate sta la începutul și înăuntrul unui cuvânt.

לללל , se pronunță tare iar cu un punct pe ele se arată a fi oclusive

ח corespunde lui H românesc

ז ca un w puternic accentuat asemănător englezescului w. Se recunoaște înrudirea lui cu u.

ז z - slab ca în nemțescul Legen

ח ch aspirație forte, se aude pe lângă he un ch.

י i consonantic

כ cu punct כ este K puternic; fără este ch

ללל corespund celor latine n m l

ללללל consoanele - (beșadkefat) se pronunță ca oclusive când au dages lene (punct în burtă) și ca spirante în rest.

ו un ks puternic

פ cu punct פ pe puternic

ץ cs emfatic

פ k emfatic

ר este er-ul nostru

ו și ו la origine exista un sg.semn: pronunțările diferite s-au notat ulterior

ת cu punct, ת puternic

Există două modalități de-a grupa consonantele.

Intîia posibilitate:

- Guturale , ה, ח, ע
- Inrudite cu guturalele ר ז
- Palatale ל, י, ו, פ, ט
- Dentale ת, נ, ש, ס, צ, ד, ז, ב, ג
- Labiale כ, פ, מ, ל

A doua posibilitate

- Guturale: cele de mai sus
- Consoane cu pronunție tare și slabă: Begadkefat ט פ צ ד ב ג
- Emfatice: פ ר צ
- Sibilante ש ז ט ו ו צ
- Liquide ל מ נ ר
- Semivocale ו י

Numărul: Fiecare literă ebraică notează și un număr cum

am arătat. Cifrele mari se formează prin alăturarea literelor, cifra

mai mare stă la dreapta. Ex. N^o 11 Mille se înseamnă prin două
puncte deasupra literei. Ex. $\ddot{\text{H}}$ = 5000

Exercițiu: Citirea consoanelor

בלצם - גת - אסתד - מכרהם - ככל - נתן

ברק - נדב - אסף - בצל - גד - הן

גלגל - מכרם - אדם - מרים - כלב

בוב - אשר - הדין - למך - כדמל - אשר

Vocalele

În privința cantității, vocalele se împart în:

- scurte: ă
- lungi schimbătoare: ā
- lungi neschimbătoare: â

Vocalele au ajuns în starea în care le avem în ebraică în urma unui proces de evoluție de sute de ani. Sunt trei epoci prin care acestea trec:

- în semitica comună
- în prima epocă de vocalizare
- în a doua epocă de vocalizare

Sistemul vocalelor în semitica comună

În această epocă există numai gase vocale, care pot fi socotite vocalele de origine, practic trei perechi deosebite doar prin lungime

ĭ	- scurt	și	i	- lung
ă	- scurt	și	â	- lung
ũ	- scurt	și	û	- lung

Cele trei vocale lungi sunt neschimbătoare. Cele trei scurte se schimbă, unele în epoca întâia de vocalizare, altele într-a doua, unele însă rămân neschimbate. Cele trei vocale scurte se numesc vocale fundamentale pentru că formarea vocalelor în epoca întâi și a doua, pleacă de la acestea. Exemple:

ĭ	-	אֵ
i	-	אִי
ă	-	אֶ
â	-	אִי

ū - כּוּן

û - כּוּן

Scrisul arabic cunoaște și astăzi numai aceste șase vocale.

Sistemul vocalelor în prima epocă de vocalizare

În această epocă au luat naștere exclusiv vocale lungi invariabile și anume, fie prin trecerea unei vocale în alta, fie prin contragerea a două vocale într-una (monoftongarea unui diftong)

Trecerea unei vocale în alta

ā - lung neschimbat trece în - ō - lung neschimbător

Ex.: kâtīb kōtīb (כּוּתִיב)

Reprezentarea schematică a situației vocalelor în semitica originară și trecerea vocalei ā în ō

ī	ā	ū
î	â	→ ō ū

Contragerea: Cînd ī sau ū sînt urmate într-o silabă de un iod ʾ sau un wau ʷ, sau cînd căzînd o consonantă, se întîlnesc doi de ā, diftongul se contrage în felul următor:

ī + ʾ → î

ū + ʷ → û

ā + ā → ā

Exemple: tījtāb → tītāb (تَيْتَاب) - ī -

hūwlād → hūlād (هُوْلَاد) - u -

gālājā → gālāā → gālā (گَالَا) - ā -

- cînd \ddot{a} este urmat de un j sau w , $\ddot{a}j$ și $\ddot{a}w$ devin prin contracție:

$ai \rightarrow \hat{e}$

$au \rightarrow \hat{o}$

Ex. $t\ddot{a}jt\ddot{i}b \rightarrow tait\ddot{i}b \rightarrow t\hat{e}t\ddot{i}i$ (ᠲᠠᠢᠲᠢᠢ - \hat{e} ; $n\ddot{a}w\ddot{l}\ddot{a}d \rightarrow$
 $naul\ddot{a}d \rightarrow n\hat{o}l\ddot{a}d$ (ᠨᠤᠯᠠᠳ) - \hat{o}

- \hat{e} - rezultat prin contragere devine \hat{a} , dac̃ă silaba următoare are \hat{a} . Ex.:

$sus\ddot{a}jka \rightarrow s\hat{u}s\hat{e}ka$ $sus\hat{e}ka$ ($\hat{a} = (a)$)

Schema vocalelor ca urmare a contragerii



Sistemul vocalelor în epoca a doua de vocalizare

Noile vocale pleacă din aceleași vocale de origine: i , \hat{a} , u .

Vocalele ce iau acum naștere sînt schimbătoare, adică sînt supuse fenomenelor de alterare, lungire, scurtare sau eliminare:

- Sub accent se³lungesc: $\check{i} \rightarrow \hat{e}$ - $k\check{a}b\check{i}d$ $k\hat{a}b\hat{e}d$
 $\check{a} \rightarrow \hat{o}$
 $\check{u} \rightarrow \hat{o}$ - $k\check{a}t\check{u}n$ $k\hat{a}t\hat{o}n$

- o silabă cu vocala de bază - \hat{a} - poate prin introducerea vocalei ajutătoare - \check{u} - să dea naștere la două silabe.

Ex: $r\check{a}gl \rightarrow r\check{a}g\check{u}l$, prin asemănare de ton devine

ראשון (377)

Numai în cazuri rare - א - trece direct în - א - fără să treacă mai întâi în - א -

Ex: שֶׁדֶק → שֶׁ אֶדֶק

Scurtarea: există și fenomenul invers; din lungi, vocalele se scurtează;

אֶ → אֲ, uneori → יִ ; אֶ → אֲ

אֶ → אֲ ; אֶ → אֲ

אֶ → אֲ ; אֶ → אֲ

- Alterarea unei vocale:

- י - și - ו - se alterează des devenind - א - și -

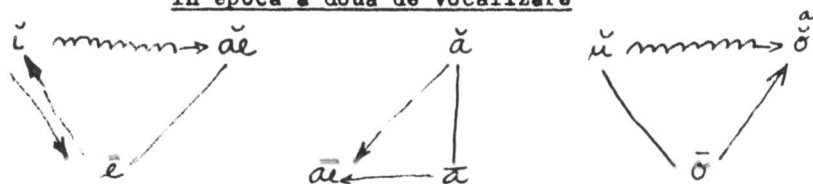
o zădărnici cînd le urmează una din guturale (א, ח, ע, ג)

Ex. חֵפֶז חֵפֶז (חֵפֶז)

חֵפֶז חֵפֶז (חֵפֶז)

Reprezentarea schematică a formării vocalelor

în epoca a doua de vocalizare



Privire generală asupra vocalelor ebraice

Sînt șapte timbre vocalice așadar, parte numai lungi, parte numai scurte, parte lungi și scurte. Între cele lungi schimbătoare sau neschimbătoare nu-i nici o diferență de ton.

1	2	3	4	5	6	7
יִ		אֶ	אֲ	אֶ		וִ
יְ	עֶ עִ	אֵ אִ	אָ אַ		וֹ וּ	וּ

Reprezentarea vocalelor simple

La început, în textele vechi semitice se notau numai consoanele. Mai târziu, în cananeana timpurie vocalele simple se reprezentau și cu ajutorul consoanelor. Abia în a doua parte a mileniului întâi e.n. apare sistemul vocalic al punctării, reprezentarea vocalelor prin puncte așezate sub consoane.

- Redarea vocalelor prin consoane: încercarea de-a reda vocalele prin consoane se sprijină pe fenomenul contragerii, căci în cuvintele în care au apărut - i - ê - sau - ā - s-a păstrat scrierea mai veche cu - ij - ĕj - în loc să se scrie un ā - lung se scria un - ā - scurt și un iod lângă el. Astfel apare consonanta iod în locul unde trebuia citit - ĩ - â sau - â. De-a lungul vremii s-a pus adesea (iod) și acolo unde - i - e - sau â - n-au apărut prin contragere, iar în unele cazuri și unde era un iod - ĩ - scurt. Astfel iod se plasează în locul vocalelor înrudite lui - i - e - sau ā - și în aceste cazuri nu mai notează o consoană. În această situație iod se va numi Mater lectionis. Pierderea caracterului consonantic este explicat de vechi gramatici astfel: iod quiescit, se odihnește în - i - e - ā - omogene lui, iar în - a - ô - și o - heterogene lui, iod nu este mater lectionis. (vezi pg 16)

Ex. $\text{t}^{\text{ij}}\text{t}^{\text{ij}}\text{âb} \rightarrow \text{t}^{\text{ij}}\text{t}^{\text{ij}}\text{âb}$ $\text{t}^{\text{ij}}\text{t}^{\text{ij}}\text{âb} - \text{ij}$
 $\text{t}^{\text{ij}}\text{t}^{\text{ij}}\text{âb} \rightarrow \text{t}^{\text{ij}}\text{t}^{\text{ij}}\text{âb} - \text{âj}$ $\text{t}^{\text{ij}}\text{t}^{\text{ij}}\text{âb}$
 $\text{s}^{\text{ij}}\text{s}^{\text{ij}}\text{âkâ} \rightarrow \text{s}^{\text{ij}}\text{s}^{\text{ij}}\text{âkâ}$ $\text{s}^{\text{ij}}\text{s}^{\text{ij}}\text{âkâ}$

- Și wau 7 - poate fi mater lectionis pentru - ū și - ô - în măsura în care - ū și ô se trag din - ūw și āw. Mai târziu wau poate fi mater lectionis pentru orice -u- sau o - lungi, în cazuri rare și pentru - u -.

- u și -o - sînt omogene lui wau, în timp ce -i-e-â-a-ô² sînt heterogene.

Ed. hûlăd hûwlăd - 7277- ūw -
 nôlăd năwlăd - 7277

- În cuvînt cu terminația - ăh - provenită din - ăt -
 - la început era consonantă, mai tîrziu vocala scurtă s-a prelungit
 și toată terminația a devenit -a-. Astfel - în scris s-a păstrat
 ca mater lectionis pentru -a - apoi și pentru - e - a - și -o -
 însă numai la sfîrșit de cuvînt. Înăuntrul cuvîntului - - nu poa-
 te fi niciodată Mater lectionis, are mereu valoare consonantică.

Intrebuintarea lui Mater lectionis

Mater lectionis pentru vocale luate în sine vocala	i	e	ă	a	â	o	u
înăuntrul cuvîntului	7	7	7			7	7
vocale lungi la sfîrșit (finale)	7	7sau7	7	7		7sau7	7

Scriptio plena și defectiva. Cînd o vocală este întărită
 printr-o Mater lectionis, vorbim de scriptio plena, cînd însă ar pu-
 tea sta o Mater lectionis și totuși nu e scrisă e vorba de scriptio
 defectiva sau mai pe scurt: plene sau defective.

Și - 7 - poate fi Mater lectionis la sfîrșit de cuvînt
 adesea și la sfîrșit de silabă înăuntrul cuvîntului, de asemeni poa-
 te fi Mater lectionis pentru fiecare vocală lungă, îndeosebi pentru
 â - lung. În cele mai multe cazuri însă - 7 - este folosit numai
 atunci cînd notează consoana.

Neajunsurile lui Mater lectionis. Nu există o lege după
 care se așează chiar și acolo unde la origini au avut un caracter

consonantic. Iod poate odihni în trei vocale, - - în patru. Nu se poate ști exact niciodată dacă-i vorba de Mater lectionis sau consonanță: poate fi - mūt - sau mōt sau - māvāt.

Exercițiu: Mater lectionis

Monosilabe cu i: רִיב - לִי - זֵיף - רִיק - אִי - בִּין

Monosilabe cu e: צֶא - שֶׁה - רִיק - מִי - בִּין

Monosilabe cu ä: שֶׁה - זֶה - פֶּה - מֶה

Monosilabe cu a: שֶׁא - נֶא - בֶּא - רֶאשׁ - מֶה

Monosilabe cu o: בֶּא - רֶאשׁ - זֶה - פֶּה - מוֹת -

Monosilabe cu u: מוֹת - לוֹשׁ - טוֹר
לֵא - לוֹ - קוֹם

Nume proprii: אַבְשָׁלוֹם - לֵאָה - רוּת - יוֹסֵף
מִיכָה - שָׂרָה - דָּוִד - שְׁמִשׁוֹן

Punctarea tiberiană

Dintre diferitele sisteme de punctare a textelor s-a impus cel de la Marea Tiberiadei. Cele șapte nuanțe de pronunție sînt redate fiecare printr-un anume semn.

Vocalele, semnul și numele lor

Vocale scurte	ִ	ֶ	ֶּ	ֶ̇	ֶ̇	ֶ̇	ֶ̇
Vocale lungi	ִ̇	ֶ̇, ֶ̇	ֶ̇, ֶ̇	ֶ̇	ֶ̇, ֶ̇	ֶ̇, ֶ̇	ֶ̇
Semnul	ֿ	ֿ	ֿ	ֿ	ֿ	ֿ	ֿ
Numele semnului	Chirek	Sere	Segol	Patach	Kames	Cholem	Kitbus

Ex:

$$\begin{array}{l} \text{װ} \\ \text{װ} \end{array}$$

Mater lectionis

$$\begin{array}{l} \text{װ} \\ \text{װ} \end{array}$$

Consoane

- ן la sfârșit de cuvânt este Mater lectionis, pentru o vocală finală. Ex: ן. Dacă ן are un punct în mijloc așa-numitul Mappik, atunci e consoană, așa-numitul He mappicatum. Ex: ן, iar dacă are semn de vocală, cuvântul se sfârșește în vocală și ן este consoană ca înăuntrul cuvântului. Ex: ן

- ן, este Mater lectionis când nu-i urmează imediat o

vocală sau un swa. Ex:

$$\begin{array}{l} \text{ן} \\ \text{ן} \end{array}$$

Mater lectionis

și

$$\begin{array}{l} \text{ן} \\ \text{ן} \end{array}$$

Consoane

(N = X)

Cazuri aparte de scriere a lui Cholem: în textele timpurii

- װ și װ - se contopesc și Cholemul se așează pe piciorul liber de la sin respectiv sin astfel că acestea apar cu 2 puncte:

װ

se citește ô și

װ

- dacă litera ce le premerge

n-are nici-un semn sub ea: mōse

װ

װ

este ô și

װ

este ô când n-au nici-un semn sub

ele și nu urmează nici-o literă.

Exercițiu: Punctarea

סֹב - גֶּר - שָׁם - שָׁם - תֹּר - תֹּר - צִיר - חֵד - זֶר - מֶר
 צֶל - בֵּד - מִין - נוֹף - נֵב - לוֹ - לֹא - הוּ - יָר - בֵּה - עֹר
 פִּי - זֶע - קָם - שִׁים - שׁוּם - שִׁירִים - מִשָּׁה - יָרֶזֶן
 יְבוֹא - יָזַב - קָדַר - קִיִּיר - אֶכְלִי - שָׁאוּל - דָּאם
 בָּא - רָאִים - מִיכָה - קוֹי - עוֹר - בָּה - בָּד - שֹׁב
 שָׁב - שָׁש - מִשָּׁל -

Vocabular

גֶּר - străin venetic	צֶאן - vite mici (oale și capră)
סוֹב - cal, armăsar	מֹשֶׁה - Moise
דָּם - mamă	דָּוִד - דָּוִד - David
בֵּת - fiică (Batșeba)	חֹרֵב - Horeb
שָׁם - om	נָתַן - Natan
תֹּר - munte	גָּבֹהַ - înalt, avut (Abram)
עֹר - copac (lemn)	טוֹב - bun plăcut (Tōbie)
קוֹי - voce, glas, strigăt	רָע וְרָע - rău prost
כָּהֵן - preot	שָׁם - acolo
שׁוּם - judecător	פִּה - aici
שָׁאוּל - cap, vîrf, început	אֵיפֶה - unde?

Fuga vocalelor și Lipsa vocalelor

În cele mai multe limbi apare acest fenomen de-a lungul secolelor: unele vocale devin de prisos și în pronunțare abia se mai aud: le numim vocale murmurate. În ebraică o silabă cu vocală murmurată poate premerge o silabă cu vocală plină, dar nu poate urma după o silabă întreagă. O astfel de silabă se numește de propunere sau silabă murmurată sau semisilabă.

Eliminarea unor vocale este un proces lent. Trad. Septua-

gintei auziseră bunăoară ca vocale întregi acolo unde punctatorii aud numai semisilabe. Ex: ei aud - sabao^t, în timp ce massoreții - Sebaot. În poezie silaba de propunere își păstrează caracterul întreg de vocală plină. Uneori semisilaba devine una cu silaba pînă ce o urmează.

Fuga vocalelor ține de ton. Numai - ı̇ - ă și ı̈ - pot fugi cînd stau în silaba unde conform altor legi de pronunție s-au prelungit în - ē, ā, ō.

În transcriere o fugă radicală de vocală se scrie un -e- mic așezat mai sus (^e) iar cele ce nu fug în întregime, vocalele murmurate, se scriu tot așa mic sus: (a^e, a^o)

Redarea dispariției vocalelor: În cele mai multe limbi o vocală murmurată se scrie ca o vocală plină; în ebraică datorită punctării mai tîrzii a vocalelor, se folosesc anumite semne. Sub o consoană după care a fugit complet o vocală se așază un punct dublu numit Šwa mobile (װ, ם) Šwa înseamnă nimic, iar mobile i se spune pentru că mișcă consoana premergătoare: Ex ןר׳ןר׳ן- berit.

Dacă vocala fugită suna a -ă - a - ō - atunci Šwa se așază în dreapta lîngă semnul vocalei respective. Se vorbește în acest caz de Šwa compositum și vocalele în acest fel se numesc vocale Chatef în general iar în amănunt: Chatef-Segol Ex אֶלֶּהִים
Chatef-Patach, Ex: אֶלֶּךָ și Chatef-Kames, Ex: אֶלֶּיךָ

Exercițiu: Vocale murmurate

Dativ; אֵלֶּיךָ)

(אֵלֶּיךָ, אֵלֶּיךָ, אֵלֶּיךָ;

אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ - אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ

אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ

אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ

אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ אֵלֶּיךָ

Vocabular

קור - slavă, mărire
 אור - lumină
 יום - zi
 יום - oră
 דור - neam, generație
 בור - groapă, fântină
 ברית - legământ
 אמת - adevăr, credincioșie
 בול - boală
 שלמון - Salomon

st.c. לִיָּהּ - mare
 - mic יָטֵר
 St.c.
 - st. טַמִּימָה - sfânt
 - st.c. שְׂוִירָה - desăvârșit
 evlavios
 - cu, la (Immanuel) מַעַ
 - în, înăuntru בִּי
 - cum, conform cu כִּי
 - semnul Dativului שֵׁ
 - și, însă, iar וְ(י)

Lipsa vocalelor

Vocalele pot lipsi din două pricini; ori n-au fost niciodată ca în cazul lui ל în cuvîntul מַלְכֵּנוּ - sau au dispărut ca urmare a eliziunii: Ex: מַלְכֵּנוּ prevenit din מַלְכֵּנוּ

Primul שְׁוָ se numește quiescens pentru că după ל - în מַלְכֵּנוּ - nu urmează nici o vocală. שְׁוָ quiescens și שְׁוָ mobile au același semn. Sub un Mater lectionis nu se așază שְׁוָ. Tot așa la consoanele de la sfîrșitul unui cuvînt. Cînd cuvîntul sfîrșește într-o singură consoană. Numai cînd se sfîrșește în Kaf, כ se așază שְׁוָ quiescens pentru a se evita confundarea lui cu dalet și hun.

Dacă un cuvînt sfîrșește în două consoane amîndouă poartă שְׁוָ quiescens: Ex: מַלְכֵּנוּ - Dacă ultima dintre cele două consoane este כ , atunci numai penultima poartă שְׁוָ quiescens: מַלְכֵּנוּ

Regulă: שְׁוָ mobile și vocalele Chatef formează elementul final dintr-o silabă murmurată, שְׁוָ quiescens dimpotrivă indică

sffârșitul consonantic al unei silabe.

Silaba și vocalizarea ei

Construcția silabei. Fiecare silabă începe cu o singură consoană. Două excepții: - conjuncția wau [!] în forma vocalică; [!] și numărul doi; [!] [!] [!]

Este exclus ca două vocale să urmeze una după alta precum și formarea unei silabe dintr-o vocală singură.

Fiecărei silabe îi poate premerge numai o singură silabă murmurată.

Felurile silabelor. Silabele care se termină în vocală se numesc silabe deschise: [!] [!] - sffârșit vocalic este și acolo unde-i un Mater lectionis sau un alef mut; [!] [!] - [!]

Silabele ce sffârșesc într-o consoană se numesc închise.

Ex: [!] [!] - Există duble închise, cele ce sffârșesc în două consoane - [!] [!] [!] [!]

Silabele întărite sffârșesc în aceeași consoană în care încep silaba următoare, adică într-o consoană cu Dages forte. Ex:

[!] [!] [!]. Ele nu pot forma silaba ultimă a unui cuvânt.

Vocalizarea: Silaba deschisă. Vocala în silaba deschisă indiferent de ton este lungă: [!] [!] [!]

Dacă stă într-o silabă deschisă o vocală scurtă, este vorba aproape întotdeauna de o silabă închisă la origini care apoi s-a deschis.

[!] [!] [!] hă-le-lû în loc de: [!] [!] [!] hal-le-lû
[!] [!] [!] ră - chēm trebuia să fie răch-chēm

Excepții rare: [!] [!] [!] [!] - [!] [!] [!] [!] - [!] [!] [!] [!]

Silabele închise: neaccentuatele au întotdeauna vocale scurte. Ex: [!] [!] [!] mîr - iām

Silabele accentuate închise au aproape totdeauna vocale lungi. Ex: אֶלֶף . Poate fi totuși și o vocală scurtă. Ex: אֵל

Schemă asupra cantității vocalelor în silabe

Schema vocalei	ֶ	ֵ	ֶֿ	ֵֿ	ֶֿֿ	ֵֿֿ
Valoarea de pronunție în:	ĕ	ē, ê	ā ē	ā, â	ō, ô	ū
silabă deschisă						
silabă neaccentuată închisă	ĭ		ă	ă	ō	ū
silabă accentuată închisă	ĕ	e, ê	ā ē	ă	ā â	ō ô

Exercițiu

Swa quiescens, silaba Femininum, Pluralul

בְּיָמֵינוּ יִשְׂרָאֵל עִיר אֱלֹהִים - גְּדוּלָּהּ⁽²⁾
 יְשׁוּעָה אֱלֹהִים בְּיוֹם צָרָה - לְאַקְשׁוֹן תּוֹרָה⁽³⁾
 דְּאִשֵּׁי עִיר גְּדוּלָּהּ⁽⁴⁾ לְיוֹם הַחַלּוּמֹת שׁוֹבִי
 לְמִשְׁכָּן וְלִנְתֵן בֵּינָה וְהַכְמָה - גְּדוּלָּהּ וְחַיִּים⁽⁵⁾
 עִיר אֱלֹהִים - שׁוֹבֹת תּוֹרוֹת כְּהִנָּה⁽⁶⁾
 בְּעִיר יִשְׂרָאֵל גְּרִים - תְּמִיד אִישׁ בֵּינָה שְׁלֵמָה⁽⁷⁾
 גֵּר אֲבָרְהָם בְּיִשְׂרָאֵל - תְּכַמֵּן שְׁרוֹת יִיחֹד -⁽⁸⁾

Vocabular

יִשְׂרָאֵל - Iosif

יְהוֹרָה - Iosif

יְרִיחוֹ - Iericho

Cuvinte cu Swa quiescens, vocale scurte neschimbate în silaba premergătoare

יִשְׂרָאֵל - Iarsael

אַבְרָהָם - Abraham

מִרְיָם - Miriam

חֵכֶם - înțelepciune

בֵּין - între

קָרָה - oraș

לֹא - nu

תָּמִיד - mereu, continuu (durată)

Masculine cu voc.neschimbătoare:

מֶגֶר - măgar

לִּי - pl. לָּךְ - vis

כְּפָתֵי - căpetenii, pl. de la שָׂרֵי

Feminine cu voc.neschimbătoare

în silaba de bază:

st.c. pl. חוֹמָה - zid, perete

בִּינָה - vedere examinativă, înțelegere, judecată

תּוֹרָה - lege, instruire

יְשׁוּעָה și יְשׁוּעָה - izbăvire, ajutor, salvare - Iosua

חֵצֵל - urgie, necaz

שָׂרָה - prințesă, Sara

סֶלַח - iapă

עָרִים - orașe (מְלָכִים)

Dageș lene

Cele șase consoane Begadkefat -

פֶּתֶךְ - pe lingă

pronunția lor oclisivă, s-au pronunțat și spirant. Pronunțarea oclisivă se înseamnă printr-un punct în mijlocul literei. Acest punct se numește dageș - שָׁ - întăritor - Pronunțarea moale, spirantă rămîne nepunctată.

Regulă pentru pronunțarea lui Begadkefat

Cînd Begadkefat nu-i premers nemijlocit de-o vocală sau o vocală murmurată, se pronunță tare (cu Dageș lene) iar în celelalte cazuri se pronunță moale (fără Dageș lene)

Amănunte: - Begadkefat are dageș lene cînd nu-l premerge nici un cuvînt, sau cînd cuvîntul de-l premerge se termină într-o consoană, sau cînd un cuvînt sfîrșind vocalic este despărțit de Begadkefat printr-o pauză de vorbire - accent despărțitor. (Iar dacă după cuvîntul premergător nu-i pauză de vorbire, atunci vocală de sfîrșit înmoaie pe Begadkefat în următorul cuvînt.

- Dacă un șwa quiescens înăuntrul cuvîntului premerge un Begadkefat, atunci acesta are Dageș lene. Ex: בְּתָנִי

- Dacă un Begadkefat e premers de un șwa quiescens ca semn că lipsa vocalei este urmarea eliziunii atunci el rămîne spirant, fără Dageș lene, tot așa dacă îl premerge un șwa mobile sau o vocală Chatef. Ex: בְּתָנִי סִיחַ

- Begadkefat în cuvînt cu dublă silabă consonantică are întotdeauna Dageș lene: בְּתָנִי lipsa vocalei la penultima consoană este originară. Ex: בְּתָנִי

- Prepoziția בְּ, înaintea unui cuvînt care începe cu - בְּ este pronunțată mereu forte chiar dacă cuvîntul premergător are pronunție spirantă. Acelaș lucru cu prepoziția - בְּ înaintea unui cuvînt care începe cu בְּ. Ex: בְּבִתִּי, בְּבִתִּי, בְּבִתִּי, בְּבִתִּי

Dageș forte

Dacă o silabă sfîrșește într-o consoană cu care începe silaba următoare, consoana se scrie o singură dată, însă ca semn al dublării sau geminării ei se așază un punct în burta ei numit Dageș forte. O consoană cu dageș forte este consoană de sfîrșit și de început de silabă, rostită însă numai o singură dată, puternic.

- Când se adaugă la un cuvânt terminat în consoană o terminație care începe cu aceeași consoană:

Ex: 17 adăugat la 172 rezultă 1712
presilaba pusă înaintea lui dă

- Cînd o consoană cu şwa quiescens este asimilată consoanei următoare, cum se întîmplă adesea cu -j- sun -

Ex: $\begin{array}{c} \text{ז} \\ \vdots \\ \text{ז} \end{array} \rightarrow \begin{array}{c} \text{ז} \\ \vdots \\ \text{ז} \end{array}$

- Când din motive ce pot sau nu pot fi ^{trăv}trăvătate apar o con-
soană întărită. Ex: 307 - a omorî; 308 - a ucide; 775 - dreptate;
778 - drept

Regulă: Consoanei cu Dageş forte îi premerge întotdeauna o vocală, în timp ce consoanei cu Dageş lene îi poate premerge numai un *swa* quiescens. Astfel sînt uşor de recunoscut.

- Dageş forte poate sta pe toate consoanele în afară de guturale şi 7. Pentru Begadkefat ac.notează şi pronunţia oclisivă.

Căderea lui Dages forte: întărirea cade dacă consoana întărită ajunge finală de cuvânt. Ex: **ДУ**

Două excepții: ${}^1\text{J}\text{X} \rightarrow \text{J}\text{X}$ - tu (feminin)

$\begin{bmatrix} \cdot & \cdot & \cdot \\ \cdot & \cdot & \cdot \\ \cdot & \cdot & \cdot \end{bmatrix} \rightarrow \begin{bmatrix} \cdot & \cdot & \cdot \\ \cdot & \cdot & \cdot \\ \cdot & \cdot & \cdot \end{bmatrix} - \text{tu ai dat}$

In ambele cazuri Dageş forte în consoana ultimă se păstrează.

- Înăuntrul unui cuvînt Dageş forte cade;

- Cînd consoanele: 72 18 P au sîwa mobile, îndeosebi cînd silaba următoare începe cu aceeași consoană

Ex. 1337 in loc de 1337

- în anumite cazuri regulat, fiind și *h* cu sursă mobilă.

Ex: 27/1 in loc de 27/1

Căderea lui Dageş forte nu influenţează pronunţarea lui Swa mobile.

Tonul silabelor

Fiecare cuvînt are o silabă tonică. În ebraică tonul cade de cele mai multe ori pe ultima silabă, rareori pe penultima. În cuvînt cu trei-patru silabe pe lângă tonul principal apare unul secundar însemnat printr-o liniuţă verticală sub silaba cu ton secundar numită Meteg. Ex.

- Două trei cuvinte legate laolaltă printr-o linioară sus, numită Makkef sînt numai pe ultimul dintre ele cu ton, celelalte sînt atone. Ex:

לִי אֶת כָּל מִיָּה אֲדַת prin
lui (natural) tot mie a dat

Makkef

לִי אֶת כָּל מִיָּה אֲדַת - el mi-a dat
ce avea

Din şase tonuri rămîn două şi un ton secundar; ritmul rostirii este altul.

Legătura între cuvinte prin Makkef se face îndeosebi între un stat construit şi genitival sau, îndeosebi între o prepoziţie şi un nume.

Exerciţiu: Dageş lene, Dageş forte, Tonul silabei

אֵלֶיךָ שְׁלֵמָה בָּצֵם אֱלֹהִים - בְּבִבְלָא גְּמִלִים
רַבִּים מְאֹד - בְּעִיר רְחוּקָה כָּל-גְּבוּרֵי דָוִד -
גָּדוֹל חָג יִשְׂרָאֵל בְּחֶזֶק (עַם) רַב וְגִבּוֹר אֲדָם
בְּרוּכִים יוֹסֵף וְרַחֲמֵי אֱלֹהִים -
קִטְשָׁם חֲמֹרִים וְגָדוֹלִים גְּמִלִים בְּכָל-יוֹם
חָג חֲנוּן אֱלֹהִים - שְׁלֵשָׁת בָּבֶל גְּנִים גְּדוֹלִים
מְאֹד (10) בְּרוּךְ אֱלֹהִים בְּכָנוֹד בְּנוֹד -

Cuvinte cu consoane finale tari

- \vec{y} - spațial; peste, pe, către

ת'ח'ח , tot, totalitate

Cuvinte cu voc.schimbătoare în penultima silabă:

st. a

- departe - *פירוק*

Reguli pentru deosebirea lui Swa mobile de Swa
quiescens

1. - Şwa la întîia consoană a unui cuvînt este mobîl
- Şwa la kaf 7, amîndoi Şwa la amîndouă consoanele de la sîrşitul unui cuvînt şi Şwa de la penultîma consoană de la un cuvînt cu vocala alef la sîrşit, sînt swa quiescentia.

ת"ש	כתב	ברוך	בריות
2	22	1	m

21 - Dacă înăuntrul unui cuvînt sînt doi Şwa, întîiul este quiescens, al doilea mobil: Ex:

3. - Un Şwa nemijlocit înaintea unei consoane cu Dageş, este întotdeauna quiescens, un Şwa la o consoană cu Dageş la început sau înăuntrul unui cuvînt, este mobil. Ex:

יְכַתֵּב יְכַתֵּב יְכַתֵּב

4. - Dacă o vocală premerge un Şwa şi lungimea vocalei este prevăzută cu un Meteg, Şwa este mobilă; fără Meteg, este quiescens.

Ex:

יְכַתֵּב יְכַתֵּב יְכַתֵּב

Guturale şi 7

Guturalele şi 7 nu pot primi Dageş forte. În locul întăririi apare fie lungirea compensativă, fie dublarea virtuală.

Compensativă apare foarte des la 7, adesea la X şi Y, rar la 7, mai rar la 7. Ea constă în lungirea vocalelor scurte anterioare

י → ē
א → ā
ו → ō

În silaba întărită

în loc de Dageş forte pe 7, silaba se deschide, şi vocala scurtă se lungeste: יְכַתֵּב - יְכַתֵּב; יְכַתֵּב - יְכַתֵּב; יְכַתֵּב - יְכַתֵּב

Ex: întîiul cuvînt este normal cu Dageş; al doilea, fără,

Vocalele lungi provenite prin lungire compensativă sînt neschimbătoare.

- Dublarea virtuală se găseşte cel mai adesea la 7 şi 7, mai rar la Y, şi mai rar la X, foarte rar la 7. Este invers cu la compensativă, ea constă în aceea că guturala nu primeşte Dageş

forte, iar vocala scurtă premergătoare rămâne scurtă. Ca și cum ar fi întărită prin Dageș forte. De aceea se vorbește de o întărire virtuală, de un Dageș forte implicitum.

Ex: $\text{נִחַל-כָּתִיב} ; \text{נִחַל-כָּתִיב} ; \text{נִחַל-כָּתִיב}$

- Dintre vocale - a - tare este cea mai înrudită cu guturalele și cu . De aceea vocalele premergătoare sau următoare guturalilor sînt adesea - a - sau din seria lui - a - tare.

Ex: $\text{נִחַל-כָּתִיב} ; \text{נִחַל-כָּתִיב} ; \text{נִחַל-כָּתִיב}$

- Dacă un cuvînt sfîrșește în: Y, N sau H atunci guturalei trebuie să-i premergă un - a -. Dacă premerge o altă vocală, apare Patach furtivum adică un Patach care se pune sub guturală dar se pronunță înaintea ei: Ex. $\text{נִחַל} \text{נִחַל} \text{נִחַל}$

Ex: נִחַל-כָּתִיב dacă guturala nu mai stă la sfîrșit.

- Guturalele trebuie să aibă sub ele în loc de Sva simplex întotdeauna vocale - Chatef ca prin aceasta să aibă destulă putere de pronunție. Ex: $\text{אֶלֶּי} ; \text{אֶלֶּי} ; \text{אֶלֶּי}$

- La sfîrșit de cuvînt - X - este de obicei mut. Dacă lui X îi premerge : - - o silabă murmurată cu Sva simplex - devine mut și vocala murmurată cade. Ex: $\text{רָאִשִׁית} \leftarrow \text{רָאִשִׁית}$

Exercițiu: Sva quiescens și mobile; Guturale, 7

$\text{עַל-הָהָרִים גְּבוּהִים מְוֹשְׁבוֹת שְׂרִי אֵלִים}^{(1)}$
 $\text{אֱלֹהִים-}^{(2)} \text{זָרִים בְּמִקְדָּשׁ יִשְׂרָאֵל}^{(3)}$
 $\text{גְּבוּהִים כָּל-רֹאֵי-רָוֶר}^{(4)}$
 $\text{מִשְׁכָּנֵי תוֹרַת אֱלֹהִים}^{(5)}$
 $\text{אֲחֵרִים}^{(6)}$
 $\text{מְוֹשְׁבֵי אֶרֶם-}^{(7)}$
 $\text{עַל-הָהָרִים גְּבוּהִים מְוֹשְׁבוֹת שְׂרִי אֵלִים}^{(8)}$
 $\text{אֱלֹהִים-}^{(9)}$
 $\text{זָרִים בְּמִקְדָּשׁ יִשְׂרָאֵל}^{(10)}$
 $\text{גְּבוּהִים כָּל-רֹאֵי-רָוֶר}^{(11)}$
 $\text{מִשְׁכָּנֵי תוֹרַת אֱלֹהִים}^{(12)}$
 $\text{אֲחֵרִים}^{(13)}$
 $\text{מְוֹשְׁבֵי אֶרֶם-}^{(14)}$

Vocabular

אַחֵר pl. אַחֵרִים - celălalt, următorul

אַחֲרַי - spațial, după, în spatele;
temp: apoi

מָשִׁיחַ - st.c. מְשִׁיחַ - uns, unsul
Messia

גָּבוֹהַ - înalt

צֶלֶק pl. צֶלָקִים st.c. צֶלָק - urgle, nevoie
primejdie
dușman

שָׂר - prinț, stăpîn

כֹּכַב - stea

מַדְבָּר - pustie, stepă

עוֹלָם - vecie, înainte de vreme, viitor

לְעוֹלָם - veșnicie
(cu D.)
în vecie

מִקְדָּשׁ - loc sacru
templu
sanctuar

מַגְדָּלָה - turn
Magdala

מוֹשָׁב pl. מוֹשָׁבִים - scaun
locuință
ședere

Cuvinte cu vocale neschimbătoare

גֵּר - străin

פֶּלַח pl. פֶּלָחִים - plasă, capcană

צֶרֶף pl. צֶרָפִים și צֶרֶף - praf (fără dual)

רוּחַ pl. רוּחִים - suflare, vînt, Duh

רֵעַ - tovarăș, prieten

יְהוֹשֻׁעַ - Iosua - forma tîrzie

נֹחַ - Noah

Cuvinte cu - a- schimb. în ultima silabă
și vocală neschimbătoare în penultima
silabă

טַגְוֶן st.c. la f. טַגְוֶן - judecată
drept
proces

Construirea cuvintului

1. Schimbarea vocalelor

1. - ä - în silabă închisă atonă trece în - i - care trece
drept cea mai scurtă vocală plină. Ex:

măriam

מַרְיָא

Fenomenul acesta de subțiere a lui - ä - este recent. Ie-
ronim aude Samson, nu cum se aude mai tîrziu - Simson.

2. - adesea - ä - în silabă închisă atonă, devine - ä - în
deosebi sub influența unui - X - alef, sau cînd urmează dublare vir-
tuală - ם - cu Kames. Ex:

אַבְיָתָר → אַבְיָתָר

Și acesta este un fenomen tîrziu. Ieronim auzea Abiatar

3. - în unele cazuri - i - în silabă tonică închisă, trece
în - ä -

kăbidnu

כַּבִּידְנָא

4. - ĩ - în silabă tonică deschisă devine - ē - și acesta
- ä - dacă în silaba următoare stă un - ʾ - . Ex:

סוּסִיקָא → סוּסִיקָא

5. - rareori - ĩ în silabă tonică închisă devine ä. Ex:

בַּבְּלִי → בַּבְּלִי

Vocalizarea silabelor depinde de locul tonului în cuvînt.

II. Silaba cu tonul principal și tonul statului construit

O silabă poate avea întregul ton asupra ei. Poate de asemenea să-l împartă cu un genitiv dependent de ea.

În silaba cu ton principal se află întotdeauna vocale lungi:

- \hat{i} - \hat{a} - \hat{u} -

- \hat{o} provenit din \hat{a}

- vocalele provenite prin contracție - \hat{i} - \hat{e} - \hat{a} - $\hat{\alpha}$ -

\hat{o} - \hat{u} -

- vocalele lungi schimbătoare: - \bar{e} - \bar{a} - \bar{o}

Vocală scurtă în silaba cu tonul principal este numai

- \check{a} - mai rar - \check{i} sau - \check{a} .

III. Silabe închise atone.

Aici apar următoarele vocale de origine: - \check{i} - \check{a} - \check{u} .

- \check{x} - și \check{o} provenite din - \check{y} - și - \check{u} -

și \check{y} provenit din \check{a}

Exercițiu: Construirea cuvîntului (Structura).

בְּנוֹתַיִם רָעִים מִשְׁלִי לְשָׁעִים - (1) רַבִּים צְבָאוֹת
 כְּרָעָה - (2) לֹא יָשָׁר כָּל־אִישׁ כְּנֹבִים (3) בְּחֹרֶב
 קָהֵל - יִשְׁרָאֵל - (4) וְדוֹל רָעַב פָּשַׁר וּמִן־כָּדָר קָדָר
 בְּלִבִּי גִבֻּרִים דָּנִיֵּל רָעִים - (5) פֶּאֶרְלִם וְקִשְׁיִם
 וְרַבִּים - (6) עַל־בָּקָר כְּרָעָה בְּרֹד דָּע - (7)
 בְּגִהָרוֹת רַבִּים זָהָב - (8) לְעֵד בֵּיתָהּ מִן־כָּדָר צִיִּיִּם
 עַל־נְהָרוֹת בְּכָל קָהֵל עֵשֶׂי צִיִּיִּם
 שׁוֹב מִמָּדָר וְרַע בְּנֹךְ (9)

Vocabular

פַּרְעֹה - Faraon

עַד - veșnicie-viitor, pînă la

- veșnicie (cu Dativ) עַד
în veșnicieNume cu două voc.schimbătoareכֶּבֶד st.c. אִיבָר - cuvînt, lucru
obiect

בָּרִי st.c. אִבְרָהָם

בָּשָׂר - carne

אִשָּׁר - proverb, parabolă, pildă
- nebun. Nabab אִבְרָהָם

כֶּבֶד - vită cornută

- grindină אִבְרָהָם

כֶּבֶד - minciună, înșelăciune

מָטָר pl. יָת - ploaie

מָטָר st.c. מָטָר pl. יָת
oaste, oștire
Sabaoth

לֵב pl. לֵבִים inimă

עַד - fără Dumnezeu,
hoț, spărgătorיָד - drept, de-a
dreptulCu guturale în penultimulloc:

מָטָר st.c. מָטָר, pl. st. a.

st.c.

fem. מָטָר st.c. מָטָר

pl. st. a. מָטָר st.c. מָטָר

- larg, spațios
mare, departe

מָטָר - șarpe, Nabas

מָטָר - rîu, fluviu pl. -

- fără pl. foame, foamete מָטָר

מָטָר - fără pl. aur

מָטָר - fără pl. adunare
strînsură

Vocalele ajutătoare

Se folosesc aceste vocale pentru ușurarea pronunției unui cuvânt. Existența lor nu-i întemeiată gramatical. Vocalele ajutătoare sînt scurte și atone. Numai cînd vocala ajutătoare - Ț - se contractă împreună cu iod dînd - i - poate sta tonul pe ea.

Ca vocale ajutătoare pot fi: - Ț - ă - ă - Ț - ă. Vocala generată ajutătoare este - ă -. Înainte sau după guturală este - ă, înainte sau după iod este - Ț - înainte dewau este - ă.

Segolata. Dacă de la un substantiv sau participiu cade terminația, apare o silabă dublă închisă: această dublă închidere dispăre prin apariția vocalei ajutătoare - a - în cele mai multe cazuri, numită și Segolata.

În silaba acum deschisă vocala scurtă de origine, este lungită:




Ț → ē

ă → Ț

ă → ā → ä

Ex. - vechea terminație: sîprū , būkrū, kărmū





- forma de bază: sîpr būkr kărm

- cu vocală
ajutătoare:   

Înainte a unei guturale vocala ajutătoare este - ă. Lungirea lui - ă în - ä are totuși loc, de asemeni lungirea lui - Ț - și - ă - în - ē și ō.

Ex: - vechea terminație: pūlū, năřru, nīřchu, săřlū

- forma de bază: pūl năřr niřch săřl

- cu vocale
ajutătoare:    

- Dacă tonul stă pe penultima silabă, ultima silabă a luat naștere cu ajutorul unei vocale (unei vocale ajutătoare), sau

Diftongii

Din unirea unor vocale cu - ʾ și - ʿ, iau naștere în ebraică diftongii: ʾe - ʿe sau ʾi - ʿi

$$\begin{aligned} + 7 &= 7_- \text{ sau } 7_+ & a_i' \\ + 7 &= 7_- \text{ sau } 7_+ & a_u, a_w \\ &7_1 \text{ sau } 7_j \end{aligned}$$

Ca urmare a faptului că două vocale nu se pot întîlni, massoreții socotesc una ca pe o consoană. La un cuvînt terminat în ăi;- iod, era consoană și wau la fel, iar înăuntrul cuvîntului acestea pot purta swa quiescens adevărindu-li-se astfel caracterul consoantic:

עֵינֶיךָ, עוֹלָה, אֶשְׂרָא

Sufixul 3 m sg. la origini adăugat la un plural sau dual, era: 777

prin căderea lui 17 și apoi a lui 7 care

în scris s-a păstrat totuși rămîne - au. Terminația au arată astfel:

17-1

Ex: 1'0:70

Exercițiu: Vocale ajutătoare, Diftongi

י' שם פדמי מלכי ישראל - פדע טוב ספרי

תַּמְיָמִים - גְּדוֹל יֵשַׁע אֱלֹהִים בְּשָׁנִי צִדָּה

⁽⁴⁾ גְּבוּרִים נַעֲרֵי קִוֶּד - ⁽⁵⁾ קְרוֹשִׁים נְדָרֵי אֱלֹהִים

“בְּבֵית פֶּלַעַה בְּמִדְבָּר (ז) יָם וּלְיָלָה זְרַעֵי

אֲלֵהֶם עַל-כָּל-דִּרְכֵי יוֹם ה' - בְּלִי-עֲרֵכְלִי עָרִי
שְׁלֵמָה זָחָם וְשָׁמֶן -

Vocabular. Segolata

לֶחֶם st.c. la fel	עָרָב fărǎ pl.searǎ (Europa)
מֶלְכִּים st.c. מֶלֶךְ - rege Melchisedek	שְׂמִינָה - sǎmințǎ, insǎmin- țare (Iesreel)
דֶּרֶךְ - drum	בְּטָחָה - fărǎ pl.Siguranțǎ
- vie, munte cu vie Karmel	בְּטָחָה - în siguranțǎ, sigur
כֶּסֶף - argint, bani	סְפָרָה pl.st.a. סְפָרָה st.c. - scrisoa- re, Carte
- pl. כֶּלֶב - vițǎ de vie	לֵאמֹנָה - jurǎmint
יָלֵךְ - copil, prunc	עֲזָרָה și עֲזָרָה (fărǎ pl) ajutor, izbǎ- vitor, izbǎvire mîntuire
- grǎsime, ulei Getsimani	נָעַר pl.st.a. נָעָר st.c. tînǎr, copil, slugǎ
צֶדֶק - dreptate	לַיָּל st.c. לַיָּל în noaptea, noapte
- pîine. (Bethlehem) fărǎ pl.	
בֵּית st.c. בֵּית - casǎ (Bethel)	
מָוֶת st.c. מָוֶת - moarte	
st.c. שָׁנָה - an	
pl.st.a. שָׁנָה st.c. שָׁנָה (שָׁנָה)	

Accentele

Ebraica nu cunoaște semne de punctuație. În scopuri liturgice însă massoreții accentuează fiecare cuvînt pentru cîntare. Accentul aratǎ pe înălțime de ton cǎ trebuie rostit un cuvînt, el corespunde notelor și pauzelor din sistemul muzical de cinci linii. Massoreții se folosesc de douǎ sisteme de accentuare: unul așă zis prozaic pentru textele în prozǎ și unul poetic pentru textele în versuri. Cum rostul nostru nu-i de a cînta textele ci de a le citi, vom numi aici doar accentele mai importante. Massoreții le-au im-

părțit în două: accente Domini care pun în evidență în deosebi un cuvânt și Servi care arată cuvântul ca unul din context.

Accentele Domini mai întrebuintate în proză.

! Silluk: se așază pe ultimul cuvânt dintr-o frază sau propoziție; este o linioară verticală sub cuvânt. În texte după silluk urmează mereu un Sof pasuk, două puncte care indică sfârșitul propoziției, adică punct. Ex: Silluk cu sof pasuk: :ןִיִּא
Dar poate sta și singur și să nu fie la sfârșit de frază.

^ Atnach:- este așezat sub cuvânt care cere pauză: echivalent cu o virgulă. Ex: ךִּֿא

Segolta: םִיִּא - trei puncte deasupra cuvântului n-are nici-o influență în citire.

• Rebia: ךִּֿא

Servi
J Munach: ךִּֿא
Mercho: ךִּֿא

Domini în poezie

! Silluk - acelaș
J Ole Weiored: םִיִּא
Și celelalte ca în proză.

Pauza

Pauza în frază o arată accentul Atnach - clopoșelul.
Pauza produce schimbări fonetice în cuvânt, astfel:

- ä - devine - ä - Ex: ךִּֿא ךִּֿא ךִּֿא
- În Segolata - ä rămâne - ä Ex: םִיִּא Numai puține
Segolate au și în Pauză - ä - Ex.

ךִּֿא

ךִּֿא

ךִּֿא

Exercițiu. Accente, Pauză

טַמְרִיר יְהוֹשֻׁעַ בְּבֵית אֲרָנִי: יִלְאַלְהִים רוּחַ בִּינָח:
 עֲיִנִי כִּהְיוּ תַמִּים בְּשָׁפַת אֲרָנִי: ⁴ אֲרוֹן יְהוֹשֻׁעַ מִשָּׁה:
 לָרוּר אֶלַי גְּבוּרִים דְּבָרִים קָצִים כְּחֻצִּים בְּלִבּוֹת
 פְּעָמִים מִשָּׁח בְּחֶר חֶרֶב: ⁵ בִּירִי אֲרָנִי עֵת אֲבָרְקֶם:
 עֲתָה חֵן כִּפְרָעָה עַל-יֹסֵר:

Vocabular

אֶמִיר - a spune (Emir)

זְאֵמֵר - pentru a spune
 în timp ce el spunea
 astfel

אֲרוֹן st.c. - אֲדוֹנִי - Domn
 (Adonis)

אֲרָנִי - Domnul meu

מִנָּה st.c. - מִנָּה - mină

du.st.a. מִנָּה i.st.c. מִנָּה:

מִנָּה - mină (Dat.) și, lingă

מִנָּה - palmă, mină

du.st.a. מִנָּה; st.c. מִנָּה

מִנָּה - picior

du.st.a. מִנָּה st.c. מִנָּה

אֶלַי - bou, vită
 o mie, seminție

pl. אֶלַי st.c. אֶלַי

פַּעַם - pas, odată

pl. st.c.

עֵין st.c. עֵין - ochi, izvor

du.st.a. עֵין st.c. עֵין

שִׁפָּה st.c. - שִׁפָּה - buze

du.st.a. שִׁפָּה st.c. שִׁפָּה

Cuvinte cu consoană tare la

sfârșit :

pl. מִנָּה st.c. מִנָּה - să-

st.a. מִנָּה geată

(pl.) timp, vreme

לָעֵת - la vreme. עַתָּה - acum

מִנָּה - mișă,

מִנָּה - inimă, blindețe

CAPITOLUL II

Articolul

Articolul este la origini un element demonstrativ păstrat încă în arabă și siriacă. Pentru toate genurile și numerele articolul este același: He cu Fatach și un dageș forte în consoana următoare: •□

רָחֵם - carnea

Articolul este una cu substantivul, nu face corp separat. Cuvinte care au consoane inițiale: הָ, אוּ, mem preformativ la participii nu sînt întărite cu dageș, ci formează cu articolul o silabă închisă. Ex:

חָמֵץ - copiii,

חֹמֶט - căutătorii

- Dacă iniția consoană a unui cuvînt nu poate fi întărită prin Dageș forte, intră în acțiune compensația sau dublarea virtuală. Dacă un cuvînt începe cu - ר - sau - ח -, - א - de la articol se lungeste în - א . Ex:

רַגְלֵךְ - piciorul,

חַיֵּךְ - lumina

- Dacă începe cu - י - apare compensația. Ex:

יָרֵךְ - orașul,

יָרֵךְ - poporul

- Dacă - י - are un - א - , prin disimulare - א - de la articol se lungeste în - א . Ex:

יָרֵךְ - orașele

- Dacă începe un cuvînt cu - ך care nu are un - א - neaccentuat urmează, dublarea virtuală. Ex:

רְחֵם - grînțenia

- Dacă - ך are un - א - neaccentuat, atunci prin analogie - א - de la articol devine - א . Ex:

רְחֵם

săgeata זחח, החחמה înțelepciune

הַיְהוּדִים, הַיְהוּדִים, הַיְהוּדִים

17- la cuvinte ce nu încep cu guturală sau - 7

17- înainte de: y, 17, cu - ă - neaccentuat și înain-

17 - stă înainte de - 17 - dacă acesta nu are un - a -

neaccentuat și înainte de - 7 - de care nu stă nici - a - nici
Chatef-Kenes.

Forma normală: 'נ 'ל etc

finainte de 7 1717

finante de X X

înainte de y y_{i-1} , dar y_{i-1}

finainte de 17 17 dar 17

finainte de 7 77

Excepții: ȚȚȚ muntele, ȚȚȚȚ pe munte - acuzativ de loc - spre munte:

$\overline{17217}$ și $\overline{177}$ - aceea - m.pl.adjectival, $\overline{17717}$ - aceea
f.pl.adj.

- Articolul prelungește vocala la unele cuvinte:

fără articol $\square_{\bar{y}}$ și $\square_{\bar{y}}$ cu articol $\square_{\bar{y}\bar{y}}$

fără articol	עַם	și	עַם	cu articol	הָעַם
-"	חַג		חַג	-"	הַחַג
-"	הַר		הַר	-"	הַהַר
-"	אֶרֶץ	cu articol	הָאֶרֶץ		
-"	פֶּר	cu articol	הַפֶּר		

Exercițiu. Articolul

מֵיָמִים שֶׁזָּכְרִים אֵין בְּמִדְבָּר: ⁽¹⁾ הָאֱלֹהִים בְּשָׁמַיִם
 וּבְאֶרֶץ הָאָדָם: ⁽²⁾ אִי הִכָּהוּ הָאֲרֹן בֵּית הַנְּזִירִים
 לְיֵהוּדָה כָּל-הָאֲרָצוֹת ⁽³⁾ אֵין-פְּרִים וְאֵין-פְּרוֹת
 עַל-רֹאשׁ הַלְבָּנוֹן: ⁽⁴⁾ וְרוֹל מִהִפְכָּה הַפֶּר: ⁽⁵⁾ גִּבְהַ
 מִחֶרֶב הַלְבָּנוֹן:

Vocabular

הָרִץ - nou	הָרִץ - puternic	הָרִץ - pedoabă, lux, strălucire	הָרִץ - nor	עָשָׁן - fum	עָמַל - trudă	חָמַס - nedreptate	אָדָם - om; Adam (fără pl.)	קִמָּה - st.c. înălțime, înalt, ridicătură	הָרִמָּה - Rama	הַיִּרְדֵּן - Iordanul	הַלְבָּנוֹן - Libanonul
pl. כְּנַעֲנִים - Cananian	pl. עִבְרִים - Ebrai	pl. כְּרִים - taur	- vacă	פֶּכָה - ladă,	אֶרֶץ - pământ	pl. אֲרָצִים - st.c.	שָׁמַיִם - st.c. cer	מַיִם - st.c. apă	מַיִם (מִי, מֵי) - din, atară, temporal: de, după;	causal: din cauză,	

שׁוּבָה pl. שׁוּבָה - stradă
 אַחוּר - de afară, afară
 וְהִנֵּה și הִנֵּה - interjecția uite!
 vezi
 אִם - sau
 מָה - când?
 מָה și מָה - cum?
 - încotro? מָה
 מָה - unde?

אֵין; אֵין - nu există,
 nu-i;
 עַד - încă nu
 עַד - înainte ca, mai
 înainte ca
 אָז - atunci, apoi
 și וְאֵין - Vail!,
 Aoleu!
 הִנֵּה

Pronumele personal

Pronumele personal are formă de sine stătătoare numai la Nominativ cu rol de subiect la care se subînțelege verbul a fi. Spre deosebire de limbile europene, numai persoana întâi are pentru masculin și feminin o formă comună, celelalte persoane au forme diferite pe genuri. Persoana a treia se folosește adesea numai pentru accentuarea subiectului.

Pronumele separat

1 com.sing. Eu	אֲנִי	1 com.pl. Noi	אֲנִי וְאַתָּה
2. masculin Tu	אַתָּה	2.ms.pl. Voi	אַתָּה וְאַתָּה
2. feminin Tu	אַתְּ	2.fem.pl. Voi	אַתְּ וְאַתְּ
3. masculin El	הוא	3. m.pl. Ei	הם
3. feminin Ea	היא	3 f.pl. Ele	הן

- La persoane a 2-a f.sg. forma veche este אַתְּ; după căderea vocalei finale se așază şwa quiescens la - אַתְּ.

- Persoana 3-a singular masculin și feminin la origini erau la fel: הוּא. Un copist al Pentateuchului introduce Mater lectionis - ה -; iar acolo unde era vorba de feminin - הִיא

Cazurile oblice. Pronumele personal nu-i declinabil, nu are formă la genitiv. Apare din semitica primară așa numitul pronume sufix, derivat din pronumele personal, așezat la sfârșitul unui cuvânt. Aceste pronume sufixe se adaugă la substantive, verbe și particule. Forma lor de bază este următoarea:

	1 com.	2 m.	2 f.	3 m.	3 f.
Sg.	ⲁⲓ, ⲁⲓ	ⲁⲓ	ⲁⲓ	ⲁⲓ	ⲁⲓ
Pl.	ⲁⲓⲓ	ⲁⲓⲓ	ⲁⲓⲓ	ⲁⲓⲓ, ⲁⲓ	ⲁⲓⲓ, ⲁⲓ

Aproape la toate poate fi recunoscută înrudirea lor cu pronumele.

Pentru a exprima valoarea de acuzativ se adaugă la forma verbală sufixul corespunzător persoanei. Mai rar se folosește nota acuzativă cu sufixul; ⲡⲗⲗ plus sufixul

- și la prepoziții se adaugă sufixele acestea
- Dativul se formează adăugându-se la prepoziția ⲛ, sufixele corespunzătoare.

Pronumele demonstrativ

Articolul și-a păstrat și semnificația lui de origine ca pronume demonstrativ ⲟⲓⲓ - înseamnă și "ziua" și "această zi".

Pronumele demonstrativ propriu-zis însă este următorul: ⲡⲓⲓ

feminin, ⲡⲗⲗ; plural ⲡⲓⲓⲓ

- Valoarea de Genitiv se indică prin dependența de un stat construit al cuvântului care este determinat prin pronume.

Ex: ⲡⲓⲓ ⲟⲓⲓ - podgoria acestuia

- Dativul se formează cu prepoziția ⲛ

ⲡⲓⲓⲓ, ⲡⲗⲗⲓ, ⲡⲓⲓⲓⲓ

- Acuzativul cu nota acuzativă - ⲡⲗⲗ

ⲡⲓⲓⲓⲓ, ⲡⲗⲗⲓⲓⲓ, ⲡⲓⲓⲓⲓⲓ

Persoana a 3-a a pronumelui personal poate fi folosită

ca demonstrativ: הָיָא בִּת דָּוִד aceasta este fiica lui David.

Exercițiu. Pronumele personal și demonstrativ

אֵלֶּה אַנְשִׁים חֲנֻקִּים וְאֵלֶּה יְלָדִים קְטָנִים: אֲנִי וְחַד
וְאֵלֶּהֶם וְהֵמָּה הַרְשָׁעִים הַרְעִים: הֵן אַנְכִּי כֵּתִן
הָאֲלֵהִים וְרָאשׁ הַעִיר הַנֹּאֶת אֶתָּה: לָנוּ הַיְּהוּדִים
הַרְבֵּים הָאֵלֶּה וְלָכֶם הַחֲמֹרִים הַטּוֹבִים הַחֲסִים
לָכֵן אֶתָּה הַנָּשִׁים אֲמוֹת הָעַם הַגָּדוֹל וְהַנּוֹרָא.

Dativul: לְ + sufix

Prepoziția - בְּ + sufix

Singular

Plural

1 com. לִי - mie	1 com. לָנוּ - nouă	1 com. בִּי - în mine	1 com. בָּנוּ - în noi
2 m.sg. לְךָ - tie	2 m. לָכֶם - vouă	2 m.sg. בְּךָ - în tine	2 m. בְּכֶם - în voi
2 f. לְךָ - tie	2 f. לָכֶן - vouă	2 f. בְּךָ - în tine	2 f. בְּכֶן - în voi
3 m. לוֹ - lui	3 m. לָהֶם - lor	3 m. בּוֹ - în el	3 m. בָּהֶם - în ei
3 f. לָהּ - ei	3 f. לָהֶן - lor	3 f. בָּהּ - în ea	3 f. - în ele

Vocabular

הַיּוֹם - ziua, această zi, astăzi

- noaptea, această noapte - הַלַּיְלָה - - acei, aceia substanti-
val

הַפֶּתַח - odată, această dată

- anul, acest an הַשָּׁנָה - - adj. acela

- adj. acei

כֵּן - așa

וְכֵן - și - de aceea

הַזֶּה (הַזֵּה) - acesta - acela

Pronumele demonstrativ

אֶלֶּה (וְאֵלֶּה) - unul - celălalt
unul (și) altul

הַזֶּה - masc. sing. substantival -
aceasta

הֵכָּה - ca adverb - aici,
acum

הַזֶּה - adj. acest

הַהִיא - de aici

זֶה (זֶה, זֶה) - fem. subst. această

תָּא-adj.aceasta

הִנֵּנִי- aici

הָא- masc.subst.acela, acel תָּא- ca acesta, tot așa

הָא- adjectival - acela

הִנֵּנִי- adv. aici, încoace, aci

fem.aceea, acea subst. הִנֵּנִי- הִנֵּנִי- aici, acolo

הָא- adj. aceea

תָּא-תָּא- nota acuzativă

- cu, la תָּא-תָּא

Plural

הֵם- comun: acești, aceștia

הֵם- adjectival הֵם-aceștia

Pronumele interogativ

1. Întrebarea referitoare la Persoană indiferent de gen și număr este: מִי- cine

- Genitivul se formează în legătură cu statul construit

- Dativul cu - ל; astfel: מִי?

- Acuzativul cu תָּא; astfel:

Genitivul și acuzativul lasă să se vadă că - מִי- este determinat în sine.

2. Întrebarea referitoare la Lucruri indiferent de gen și număr este: מַה- plus Dageș forte în consoana cuvîntului următor. Ex: מַה- ce este bun? מַה- ce este aceasta?

Forma de bază este supusă schimbărilor fonetice: la pauză și înainte de - ו - și - ח - apare compensația la; - מַה

- מַה Exemplu: מַה- și noi ce sîntem? מַה- ce sînt acestea?

- Înainte de - י, ו și ו - compensația face din מַה,

מַה Ex: מַה- ce-i un popor? מַה- ce-i omul?

Înainte de - י, ו și ו - fără - א, apare - מַה cu dublare virtuală a consoanei următoare, sau - מַה mai rar - מַה. Ex:

מַה- ce este el? מַה- ce-i înțelepciune?

מַה- ce-i lucrul acesta?

- Două forme deosebite apar la legarea lui מַה cu ל

Dativul. Înainte de: - ו, י și ח forma מַה. Ex: מַה-

- dacă iar le urmează altă consoană - forma - הַזֶּה cu tonul reținut - הַזֶּה - este întrebarea Nominativului și Acuzativului, foarte rar, în dependentă de statul construit, și a Genitivului.

- הַזֶּה , înaintea unui adjectiv, devine adverb și se traduce: cit? Ex: $\text{לִי הַזֶּה} - \text{הַזֶּה}$ - cit de mare?

Pronumele interogativ întrebuințat adjectival are o singură formă pentru persoane și lucruri la amindouă genurile, numai o formă. אֵי-אֵי - care? ce fel? Ex: אֵי-הַדֶּרֶךְ - care drum?

- care oraș? אֵי-זֶה עִיר

Pronumele relativ

הַזֶּה - la origini pronume demonstrativ, arată începutul unei propoziții relative indiferent de gen și număr. Ex: $\text{הַזֶּה הוּא הַבֵּית}$ - omul care este în casă; $\text{הַזֶּה הוּא הָאִישׁ הַשֶּׁבִּיחַ$ - omul pe care l-am văzut.

În textele mai tirzii apare așa numitul sin praefixum cu dages forte - זֶה - sau - זֶה - care se scrie ca și articolul împreună cu substantivul. Ex: זֶה הוּא הַבֵּית - care este în cer. În poezie pronumele demonstrativ - זֶה și זֶה - introduc propoziții relative.

Exercițiu

$\text{אֵי-זֶה הוּא הַבֵּית הַשֶּׁבִּיחַ}$: $\text{אֵי-זֶה הוּא הַבֵּית הַשֶּׁבִּיחַ}$
 $\text{אֵי-זֶה הוּא הַבֵּית הַשֶּׁבִּיחַ}$: $\text{אֵי-זֶה הוּא הַבֵּית הַשֶּׁבִּיחַ}$
 $\text{אֵי-זֶה הוּא הַבֵּית הַשֶּׁבִּיחַ}$: $\text{אֵי-זֶה הוּא הַבֵּית הַשֶּׁבִּיחַ}$

Vocabular

הַזֶּה - cine? Mihael

הַזֶּה - ce? ca adv.cum?

הַזֶּה - de ce? pentru ce?

הַזֶּה și הַזֶּה - cu ce? prin ce?
la ce?

הַזֶּה - הַזֶּה - cit de mare?
cit de mult?

הַזֶּה - care? ce fel de? Adv. unde?

הַזֶּה - de unde?

- הַזֶּה - pron. relativ

הַזֶּה - conjuncție, astfel că,
pentru că

הַזֶּה - pentru că

קֶלֶךְ-לֵךְ - cit de lung

קֶלֶךְ-לֵךְ - de ce?

Numeralul

Numeralul de la 1 la 10, are diferite forme după gen, în stat absolut s-au construit.

Masculin

1. abs. קֶלֶךְ constr. קֶלֶךְ
2. abs. קֶלֶךְ constr. קֶלֶךְ
3. " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
4. " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
5. " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
6. " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
7. " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
8. " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
9. " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
10. " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ

Feminin

- abs. קֶלֶךְ constr. קֶלֶךְ P. קֶלֶךְ
- abs. קֶלֶךְ constr. קֶלֶךְ
- " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
- " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
- " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
- " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
- " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
- " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
- " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ
- " קֶלֶךְ " קֶלֶךְ

Numerele unu și doi sînt adjective, celelalte substantive

Numeralul de la 11 la 19 de asemeni are masculin și femi-

nin.

Masculin

- 11 אֶחָד עֶשֶׂר
- עֶשְׂתֵּי עֶשֶׂר
- 12 שְׁנַיִם עֶשֶׂר
- שְׁלֹשָׁה עֶשֶׂר
- 13 אַרְבָּעָה עֶשֶׂר
- חֲמִשָּׁה עֶשֶׂר
- 15 שֵׁשׁ עֶשֶׂר
- שִׁבְעָה עֶשֶׂר

Feminin

- 11 אֶחָת עֶשְׂרֵה
- עֶשְׂתֵּי עֶשְׂרֵה
- 12 שְׁנַיִם עֶשְׂרֵה
- שְׁלֹשָׁה עֶשְׂרֵה
- 14 אַרְבָּעָה עֶשְׂרֵה
- חֲמִשָּׁה עֶשְׂרֵה
- 16 שֵׁשׁ עֶשְׂרֵה
- שִׁבְעָה עֶשְׂרֵה

18	שְׁמֹנְעֶה עָשָׂר	18	שְׁמֹנְעֶה עָשָׂר
19	תְּשַׁע עָשָׂר	19	תְּשַׁע עָשָׂר

Numerele de la 20 la 90 nu-s flexibile

20 - עָשָׂר וְאֶחָד, 30 - שְׁלֹשִׁים, 40 - אַרְבָּעִים, 50 - חֲמִישִׁים,
60 - שִׁשִּׁים, 70 - שִׁבְעִים, 80 - שְׁמֹנְעִים, 90 - תְּשַׁע עָשָׂר

Sutele arată în felul următor:

100 - מֵאָה, 200 - מֵאָתַיִם, 300 - שְׁלֹשׁ מֵאוֹת
400 - אַרְבַּע מֵאוֹת, 500 - חֲמִשָּׁה, 600 - שִׁשָּׁה, 700 - שִׁבְעִים
800 - שְׁמֹנֶה, 900 - תְּשַׁע מֵאוֹת

Mile: 1000 - אֶלֶף, Dual 1000 - אֶלֶף וְאֶחָד, 2000 - שְׁנַיִם אֲלָפִים

2000 - שְׁנַיִם אֲלָפִים etc.

La numerele se pot adăuga sufixe. Ex: שְׁנֵי יָמִים - ei amîndoi, שְׁלֹשִׁים יָמִים - voi trei, אַרְבָּעִים יָמִים - ei patru, etc.

Numeralul ordinal

Numai pentru numerele 1 - 10 există ordinali. În afară de אֶחָד - întâiul, celelalte se formează prin adăugarea la sfârșit a lui iod - י, la numeralul cardinal:

Masculin

אֶחָד - întâiul
שְׁנֵי - al doilea
שְׁלֹשִׁים - al treilea
אַרְבָּעִים - al patrulea
חֲמִישִׁים - al cincilea
שִׁשִּׁים - al șaselea
שִׁבְעִים - al șaptelea
שְׁמֹנֶה - al optulea

Feminin

אֶחָדָה - întâia
שְׁנַיִם - a doua
שְׁלֹשִׁים - a treia
אַרְבָּעִים - a patra
חֲמִישִׁים - a cincea
שִׁשִּׁים - a șasea
שִׁבְעִים - a șaptea
שְׁמֹנֶה - a opta

al noulea - תשיעי
 a noua - תשיעית
 al zecilea - עשרי
 a zecia - עשרית

La numărarea peste 10 se folosesc cardinalele fără articol.

Ex: עשרה אלף - în al patrusprezecelea an

ארבעה עשר אלף - în al patruzecilea an

Numeralul zecimal apare foarte rar: prin formele feminine ordinale
 תשיעית - a cincea, o cincime

Numeralul adverbial se formează prin adăugarea lui

פעם אחת - odată; עשרה - de zece ori sau עשרה - de zece ori sau prin
 feminin singular: אחת - odată, פעמי - de două ori

- Numeralul distributiv se formează prin repetarea numeralului cardinal:
 שניים - doi cu doi sau cîte doi. Cf. יום - zi cu zi, zi de zi.

Numeralul nehotărit prin prepoziția ע - Ex: עשר -
 aproximativ zece.

Calendarul

Calendarul urmează fazele lunii. Luna începe ca luna plină
 așadar pe la mijlocul lunii noastre. La început anul nou cădea
 toamna; ראש השנה - anul nou la întîi septembrie. Apoi după anul 722
 î.n.e.n. anul începe primăvara ca în calendarul *Babilonian*. Ziua în-
 tîia a lunii se numește: ראש החדש

Numele lunilor:

ניסן - martie-aprilie

אייר - aprilie-mai

סיון - mai-iunie

תמוז - iunie-iulie

אב - iulie-august

אב - august-sept.
 אלול - septembrie-oct.

מרחשון - octombrie-noembr.

כסלו - noiembrie-dec.

טבת - decembrie-ian.

שבט - ianuarie-febr.

אלול - august-septembrie

אָר februarie-mart.

Numele zilelor sînt formate cu ajutorul numeralelor
în afară de - שַׁבָּת - și ajunul sabbatului care mai tîrziu au nume

יום אָחַר - Duminică	יום רביעי - miercuri
אָחַר בַּשַּׁבָּת	יום חמישי - joi
יום שני - luni	ערב שבת - vineri
יום שלישי - marți	שַׁבָּת - sîmbătă

Exercițiu: Numeralul

וַיֹּאמְרוּ שְׁנִים עָשָׂר אַחִים אֲנַחְנוּ בְּנֵי אִישׁ-אֶחָד בְּאֶרֶץ
כְּנָעַן וְהִנֵּה הַקָּטָן אֶת-אֲבִינוּ וְהָאֶחָד אֵינָנוּ׃
וַיִּסְעוּ בַּחֲבֻשָׁה עָשָׂר יוֹם לַחֹדֶשׁ הַשָּׁנִי׃ (1) וַיָּבֹאוּ שְׁלֹשָׁה
וַחֲמִשִּׁים אֶלֶף וְאַרְבַּע מֵאוֹת׃ (2) וַיֵּצְאוּ לִקְרֹאתָם בַּיּוֹם
הַשָּׁנִי וַיִּשְׁחִיתוּ בְּבָנֵי יִשְׂרָאֵל עוֹד שְׁמֹנֶה עָשָׂר אֶלֶף אִישׁ׃
(3) כָּל-הַקָּהָל עָרֵב בַּעַר כּוֹאֵף אֶלְפִים שְׁלֹשׁ-מֵאוֹת שְׁשִׁים
וַיִּפְּלוּ מִיִּשְׂרָאֵל חֲמִשׁ-מֵאוֹת אֶלֶף אִישׁ בַּחֹדֶר׃
(4) וַיִּחַלֶּה הַמֶּלֶךְ בַּשָּׁנָה שְׁלוֹשִׁים וַתַּעַצ לְמַלְכוּתוֹ כְּבָרְלִין
וְגַם כְּחִלִּין לֹא-דָרַשׁ אֶת-יְהוָה׃ (5) בַּיּוֹם עֶשְׂרִים
וְאַרְבָּעָה לַעֲשֵׂתִי-עָשָׂר חֹדֶשׁ בַּשָּׁנָה שְׁתֵּים לְדַרְיוֹשׁ
(Darius) הָיָה דָּבָר יְהוָה אֶל-הַנְּבִיא׃ (6) וְזָלוּ שְׁמֹנֶה בָנִים
וְשִׁלְשֵׁת בָּנָיו הַגְּדֹלִים הָלְכוּ אַחֲרַי-שְׁאוּל׃
(7) שְׁתֵּים עָשָׂר שָׁנָה עָבְדוּ אֶת-הַמֶּלֶךְ וְכַשְׁלֹשׁ-עֶשְׂרֵה
שָׁנָה כָּשָׁעוּ —

CAPITOLUL III

Substantivul

Substantivul și adjectivul se pot studia împreună deoarece sînt foarte înrudite și se supun aceluiași legi gramaticale. Adjectivele însă sînt mai puține tratate substantival. Există clase de substantive pentru care nu există adjective corespunzătoare (ex: participiile substantive).

Cuvîntul în ebraică este format din trei radicali la origine mai precis, rădăcina cuvîntului. Verb și nume adesea au aceeași rădăcină. Numele au adesea aceleași preformative ca și verbul. La origini numele par a fi fost verbe, sau au plecat dintr-o acțiune verbală, din aceeași rădăcină.

Preformativele numelui sînt:

ח, ל, י, נ, ו, ש, ז.

Adesea întîlnim nume cu așa-zisul ח protheticum, în deosebi înainte de - ש, ו, ז. Ex. שֶׁשֶׁשֶׁשׁ - deget, לֵלֵשׁ - veghe de noapte, נִשְׁנֵשׁ - lăcomie, נִשְׁנֵשׁ - năduș.

Preformativul - ל - este întîlnit pentru a descrie ceva și a numi îndeosebi plante și animale. Ex: לֵלֵשׁ - vîntul ce luminează - לֵלֵשׁ - un fel de antilopă - ce este roșu. Aici intră și numele: לֵלֵשׁ - el este, el acționează.

Preformativul - נ - este des întrebuintat pentru a arăta obiectul unei acțiuni, cu ce se face un lucru, mijlocul, sau locul spre care se merge. Ex: נִשְׁנֵשׁ - încredere, נִשְׁנֵשׁ - luminător, נִשְׁנֵשׁ - mîncare, נִשְׁנֵשׁ - cuțit (cu ce se mîncă), נִשְׁנֵשׁ - răsărit (locul spre care se ridică ceva, unde se merge).

Preformativul - ש - apare în cuvinte ca: שֶׁשֶׁשֶׁשׁ - somn adînc, שֶׁשֶׁשֶׁשׁ - laudă, שֶׁשֶׁשֶׁשׁ - început, שֶׁשֶׁשֶׁשׁ - rugă, שֶׁשֶׁשֶׁשׁ - mulțumire.

Aformativele: cuvinte abstracte se formează cu aform:

יָשִׁי לֵךְ Ex. יָצַב -foame, יָדָה -memorie יָדָה vedere
 יָשָׁן bucurie, יָלַד גֵּלְגֵּיל galăgie יָצָא trudă יָרָה jertfă
 יָרָה apă, decădere, יָרָה proprietate.

-densamenii unele adjective ca: יָרָה răsăritean,

יָרָה întâiul, יָרָה -cel mai de sus. Apoi subst. Liban יָרָה

יָרָה fereastră, יָרָה leviatan

- diminutive: יָרָה fetiță

Aformativele

----- 1/ formență numeralele ordinale de la 2 la 9
 2/ arată apartenența la un neam, osemnție, o țară
 un loc.

יָרָה aramean cananean יָרָה iudeu יָרָה:
 3/ nume proprii: יָרָה răsăritean יָרָה vâzător

alternative cu יָ și יָ la origini terminație feminină. Ex. יָרָה
 יָרָה sunt de obicei nume abstracte: יָרָה împărăție

יָרָה conștientie יָרָה sarcină.

Prin adăugarea lui יָ și יָ la substantive se pot forma adverbe.

Ex: יָרָה alătitieri

Numele au de obicei trei radicali, dar există nume și cu unul sin-
 gur sau cu doi.

Cu un radical: יָרָה șagal יָרָה corabie יָרָה gură

Cu doi radicali, cu vocală scurtă, apar nume de rudenii: יָרָה tată

יָרָה frate, יָרָה tin Yָרָה sacru יָרָה fiică

Altele: יָרָה, יָרָה este יָרָה sânge, יָרָה lemn יָרָה

nume. יָרָה

Cu vo. cală lungă: יָרָה-bun יָרָה înălțime, יָרָה oras, יָרָה

zid יָרָה suflare יָרָה apă. ^a

Nume la origini cu consoană lungă: יָרָה mămă יָרָה tăcie, יָרָה
 papi יָרָה este יָרָה priet. יָרָה grădină. יָרָה mult.

Numele cu trei radicali

- familii cu o singură silabă și vocală scurtă. Cam o pătrime din toate numele, fac parte din această grupă. Intre radicalul 2 și 3 la origini nu era vocală. Dubla consoană este mai târziu înlăturată prin vocală ajutătoare care de obicei este segol - de aceea aceste nume se numesc - Segolata.

Ex: דֶּרֶךְ drum, יָגֵל vițel, שֶׁן templu

Forma de astăzi a Segolatei pleacă de la massoreți care redescoperă mlădița vocalică - ö - existentă unde era - derch - să spună: דֶּרֶךְ unde era setr - דֶּרֶךְ - taină.

Forma obișnuită a Segolatei este: מֶן - munte de vie, vie, צֶבֶל cfine, רֶבֶב rob, slujitor, חֶמֶץ - pîine, חֶמֶץ sinul mării.

- familii cu două silabe și vocale scurte. Ex: קֶבֶץ - cuvînt, חֶכֶם - înțelept, feminin, בֶּרֶכָה - binecuvîntare, אֶרֶץ - pămînt, חֶלֶץ - prigoană, חֶסֶד mic

Vocalele a-i. Alte forme în această familie: adjective la origine; שֶׁן uscat, חֶץ ostenit, שֶׁן liniștit, mai rar substantive: חֶץ - umăr

Vocalele a-u - adjective care denumesc culori. Ex: אֶרֶץ - roșu, חֶץ fem. חֶץ - adv, aici sînt de numit și: חֶץ fem, masc. חֶץ - mare, - masc, - a făcut

Vocalele e-a: חֶץ - strugure, חֶץ - inimă, חֶץ - străin.

- familia - Nume cu vocală lungă în silaba întîia. Ex: חֶץ - vecie, חֶץ - sigiliu - numai acestea;

apoi formele participiului kol inactiv: חֶץ - omorînd, participiul ca substantiv: חֶץ - preot, חֶץ - judecător, חֶץ - păstor de vite;

apoi: חֶץ - liliac, חֶץ - porumbel, חֶץ - corn, trompetă.

- Nume cu vocală lungă în silaba a doua. Ex: שלום - pace, אתון - măgărișă, אדון - domn, ארש rest, סתן iarnă
 apoi: אנוש - om, נרוש - chiparos,
 apoi: תהם - ocean
 adjective: נעים - drag, מיעני - mizerabil, . suost: נכא
 profet, משיה - uns, נשיא - print, שגיר - spini
vocalele a-u: ex: שכוץ - săptămână, fem. תתולה - fecioară.

Nume cu radicalul de mijloc dublat. Ex: איל - cerb,
 שבת - sabat, חטאת - păcat, ענכת - orbire, צפחת - ulcior
 - apoi: צפור - pasăre, גנב - hoț
 - רמון - rodie, קשאים - castraveți

Nume cu unul sau doi radicali reduplicați.

- reduplicarea radic. 3. Ex: ששן - liniștit,
 רענן - verde;
 - reduplicarea radic. 2 și 3. Culorile. Ex: רוקוק - verzui;
 ארמדת - roșietic, שחחכת - negru, יפהלפה - foarte frumos;
 - repetarea întregii rădăcini din 2 radicali. רוקוק roa-
 tă, גלגלת - căpățină, ששעים - mulțumiți, (- schimb)
 - Nume cu mai mulți radicali: cu 4 radicali. ארנקת - ie-
 pure, עככיש - paianjen, גלגל - grindină, אללה - văduvă;
 - Cu 5 consoane: צכרע - broască, שששש - indicator.

Flexiunea: Statul absolut și statul construit

Un cuvânt poate sta singur, fără genitiv și atunci îl numim în Statul său absolut, sau în legătură cu un alt cuvânt în genitiv căruia îi cedează o parte din ton - acest nou status se numește statul construit.

Genitivul stă nemijlocit după cuvântul care îl determină. Numele și genitivul său alcătuiesc împreună o singură gru-

pare tonică. Tonul principal cade pe nume iar cel secundar pe genitivul său.

Deosebiri între statul absolut și statul construit: mai întâi tonul, apoi se petrec schimbări de vocale: (pre)scurtări sau eliminări. Ex:

כֹּהֵן - o fiică a unui preot	}	aici nu apare schimb. de vocale. Statul absolut și statul construit sînt la fel
קֶלֶחַ אִישׁ - o voce a unui bărbat		

בֵּית כֹּהֵן - o casă a unui preot	}	aici statul absolut e altul decît cel construit
סִוְגַּת שֹׁפֵט - o iapă a unui judecător,		

Statul absolut בֵּית statul construit בֵּית

Statul absolut סִוְגַּת statul construit סִוְגַּת

Întrebarea se pune: Ce fel de fiică? fiica unui preot:

- fiică, este Nomen regeus și - a unui preot - este Nomen rectum deși logic genitivul este noțiunea mai importantă.

Un stat absolut și stat construit împreună de multe ori sînt legate prin Makef, semnul împărțirii tonului. Ex:

בְּנֵי-נֹחַ, fiul lui Noah, מֶלֶךְ - regele Tirului; sau se folosește conjuncția pentru a arăta împuștinarea de ton: וְיָהּ אֱלֹהִים

Genul și numărul

În ebraică sînt două genuri: masculin și feminin și trei numere: singular, dual și plural.

Masculinele după natură sau gramatical, au la singular terminația zero. Femininele gramaticale se recunosc după terminație. Femininul după natură, parte n-au, parte au terminație. Dualul și pluralul tuturor au terminație specifică.

La origini toate formele la singular dual și plural aveau terminații cazuale. Acestea erau: - ׁ - în Nominativ, - ׃ - genitiv, - ׂ - în acuzativ, deci o silabă finală închisă era atunci

deschisă.

Femininul: Singularul are terminație specifică. Aceasta provine din arhaicul - Π - semnul femininului care în silaba tonală are forma - Π_{τ} .

Terminația - Π_{τ} - s-a păstrat în Statul construit și în forme cu sufix dar în statul absolut - Π - a căzut și a rămas ca terminație - \bar{a} - accentuat în forma - Π_{τ} . Ex. $\Pi\bar{Q}:\bar{D} \leftarrow \Pi\bar{Q}:\bar{D}$ forma mai veche $\Pi\bar{Q}:\bar{D}$ - fiind acum statul construit.

- Substantivele cu aformativul - τ - au femininul singular în $\tau \Pi$ - Ex. $\Pi\tau\tau$

- Dacă - Π - se adaugă la un cuvânt ce sfârșește în consoană dublă închidere se deschide cu o vocală ajutătoare. Ex: dălt $\Pi\tau\tau$. În rare cazuri, între consoana de sfârșit și - Π - se introduce τ sau \bar{a} . Ex: $\Pi\tau\tau\tau$, $\Pi\tau\psi\chi\tau$, $\Pi\tau\psi\chi\bar{a}$

- Femininul adjectivului este format mereu cu terminația - Π_{τ} . Ex.: - $\Pi\tau\tau\tau$

- Femininul participiului se formează cu - Π_{τ} - sau cu - Π . Ex: $\Pi\tau\tau\tau$ sau $\Pi\tau\tau\tau$

Pluralul: Masculinele au aproape întotdeauna în Statul absolut terminația Π_{τ} și în Statul construit τ numai rareori în ambele statute Π .

Femininele aproape întotdeauna în ambele statute - Π rar în Statul absolut Π_{τ} Statul construit τ . Adjectivele la plural au masculinele în Π_{τ} și statul construit τ - pentru masculin, iar pentru feminin Π .

- Substantivele cu terminație feminină la singular sînt și la plural feminine chiar cînd au terminația masculină - Π_{τ} . Masculinele fără terminație la singular și la plural terminate feminin - Π - rămîn masculine. Unele formează pluralul atît cu Π_{τ} - cît și cu - Π .

În dicționar se caută mai întîi pentru un plural în Π_{τ} .

cuvîntul fără terminație la singular, masculin iar dacă nu-i de găsit, se caută apoi la cele cu terminația $\Pi\tau$ și Π . Singularul unui plural în $-\Pi$ se caută la cuvinte terminate în $-\Pi\tau$ și Π și numai negăsindu-l se caută la cele fără terminație.

Așadar: Masculinele singular Masculin plural

St.a. - terminația zero St.a. $\square\tau$ ($\Pi\eta$)

St.c. - terminația zero St.c. τ ($\Pi\eta$).

Feminin singular

St.a. $\Pi\tau$ sau $-\Pi$ ($\Pi\tau\tau$; $\Pi==$; $\Pi\tau$; $\Pi\eta$)

St.c. Π sau Π ($\Pi\tau\tau$, $\Pi==$, $\Pi\tau$, $\Pi\eta$)

Feminin plural

St.a. - $\Pi\eta$ ($\square\tau$)

St.c. $\Pi\eta$ (τ)

Numele cu sufixe

Spre deosebire de sufixul la verb care indică o relație acuzativ obiectivă, sufixul la nume indică o relație genitivă-

subiectivă, ceea ce indică pronumele posesiv în limbile indo-europene: Ex: $\epsilon\pi\alpha\sigma\eta$ /sau, în ebraică $\text{דָּוִד} - \text{calul meu}$.

Sufixul se folosește acolo unde nu poate fi folosit pronumele personal adăugat la un Statut construit.

Sufixe la singular. La adăugarea sufixelor de nume se folosește aceeași vocală de legătură ca la infinitiv c. și sg. participiu \bar{e} sau \bar{ae} înainte de suf.pers. 1 și 2 și $-\bar{a}$ înainte de suf.pers.3)

Sufixul pers.1 com.sg. este $-\tau$. La numele cu terminația feminină $-\Pi\tau$, înainte de sufix apare $-\Pi$, forma veche.

$-\bar{a}$ - dinaintea lui Π - la adăugarea sufixelor ușoare se lungeste în $-a$ - iar înainte de sufixele grele⁺⁾ $\square\tau$, $\eta\tau$ se scur-

⁺⁾ Sufixe $\square\tau$, $\eta\tau$, $\square\eta$, $\eta\eta$, purtătorul pe ele întotdeauna și apar la plural, de aceea se numesc grele iar celelalte sufixe ușoare

tează din nou.

Sufixe la plural. Sufixe la plural se adaugă la un -⁷- iod provenit din terminația pluralului □⁷- sau ⁷ֿ. La femininele care au terminație specifică sufixul se adaugă după vechea formă în - ך - după ce în prealabil s-a pus acest iod, iar la cele cu terminație zero acest iod se așază după ultima consoană după care urmează sufixul.

La pluralele în □⁷ sau □⁷ silabele de bază se supun aceleiași vocalizări cînd sînt folosite sufixele ușoare, iar formele cu sufixe grele au același vocalism ca și Statul construit.

La pluralele în ך, sufixele au aceeași vocalizare a silabelor de bază ca și statul construit.

Tabel I

Nume neschimbătoare fără terminație feminină

-דָּוִד- cal

	Singular		Plural
St.abs.	דָּוִד		דָּוִדִים
St.c.	דָּוִד		דָּוִדִים
<u>Cu sufix:</u>			
1 com.sg.	דָּוִדִי		דָּוִדִים דָּוִדִי
2 m.sg.	דָּוִדְךָ	דָּוִדְךָ	דָּוִדִיךָ
2 f.sg.	דָּוִדְךָ		דָּוִדִיךָ דָּוִדִיךָ
3 m.sg.	דָּוִדוֹ		דָּוִדֵי
3 f.sg.	דָּוִדָּהּ		דָּוִדֵי
1 com.pl.	דָּוִדִים		דָּוִדִים
2 m.pl.	דָּוִדְכֶם		דָּוִדֵיכֶם
2 f.pl.	דָּוִדְכֶם		דָּוִדֵיכֶם
3 m.pl.	דָּוִדָם		דָּוִדֵי
3 f.pl.	דָּוִדָם		דָּוִדֵי

Feminine term.in - וְ cu vocală neschimb.in silabele

de bază

	Singular	Plural
St.abs.	וְ	וְ
St.c.	וְ	וְ
<u>Cu sufix:</u>		
1 com.sg.	וְ	וְ
2 m.sg.	וְ	וְ
2 f.sg.	וְ	וְ
2 m.sg.	וְ	וְ
3 f.sg.	וְ	וְ
1 com.pl.	וְ	וְ
2 m.pl.	וְ	וְ
2 f.pl.	וְ	וְ
2 m.pl.	וְ	וְ
3 f.pl.	וְ	וְ

Starea numelor

Urmează acum unsprezece clase de substantive, de tipuri după care practic putem înțelege și descifra toate numele.

Intia clasă: Neschimbătoare

Cuprinde nume de una sau două silabe de bază. Cuvintele ce sfârșesc în: וְ, וְ și וְ au Patach furtivum la sfârșit. Ex: וְ, וְ, וְ. binevestind וְ - prieten. După guturale sufixul apare astfel: וְ suflarea ta, וְ - suflarea noastră.

Schema: וְ mort, וְ sincer, drept

Sg.abs.	וְ	וְ
C.st.	וְ	וְ
Suf.1 c.sg.	וְ	וְ
2 m.sg.	וְ	וְ
2 m.pl.	וְ	וְ

Pl.abs.

מִיָּדִי

מִיָּדִי

cstr.

מִיָּדִי

מִיָּדִי

Suf.1.c.sg.

מִיָּדִי

מִיָּדִי

2 m.pl.

מִיָּדִי

מִיָּדִי

Clasa a doua: Nume cu o vocală schimbătoare în penultima

silabă. De această clasă țin cuvinte cu vocala - a - la întîiul radical, ā sau ī sau ū la radicalul al doilea, cu schimbările lor. Ex:

מִיָּדִי-מִיָּדִי, מִיָּדִי-מִיָּדִי - prizonier, a - și i în St.a.Sg. devin ā

și ē, sau se reduc în șwa în silaba întîia care devine *st.murmura*

murmura. Alte exemple: מִיָּדִי-מִיָּדִי - criptă, מִיָּדִי-מִיָּדִי - săptămîină, מִיָּדִי-מִיָּדִי

- erou, מִיָּדִי-מִיָּדִי - prigoană, מִיָּדִי-מִיָּדִי - memorie;

Schema: מִיָּדִי-מִיָּדִי - prizonier, מִיָּדִי-מִיָּדִי - mare

Sg.abs.

מִיָּדִי

מִיָּדִי

cstr.

מִיָּדִי

מִיָּדִי

Suf.1 c.sg.

מִיָּדִי

מִיָּדִי

2 m.sg.

מִיָּדִי

מִיָּדִי

2 m.pl.

מִיָּדִי

מִיָּדִי

Pl.abst.

מִיָּדִי

מִיָּדִי

cstr.

מִיָּדִי

מִיָּדִי

Suf.1 c.sg.

מִיָּדִי

מִיָּדִי

2 m.pl.

מִיָּדִי

מִיָּדִי

Clasa a III-a. Nume cu vocală schimbătoare în ultima sila-

bă. Vocale schimbătoare a → o, e → i și u → ō. Ex. מִיָּדִי-מִיָּדִי - vecie,

מִיָּדִי-מִיָּדִי - olar,

מִיָּדִי-מִיָּדִי - surd,

מִיָּדִי-מִיָּדִי - vestitor,

מִיָּדִי-מִיָּדִי - judecată. De

această clasă țin cuvintele monosilabice vechi; מִיָּדִי - mină,

Pentru - u → ō avem מִיָּדִי

Schema:

Sg.abs.	עוֹלָם	עוֹלָם
Cstr.	עוֹלָם	עוֹלָם
Suf.1.c.sg.	עוֹלָמִי	עוֹלָמִי
2 m.sg.	עוֹלָמְךָ	עוֹלָמְךָ
2 m.pl.	עוֹלָמְכֶם	עוֹלָמְכֶם
Pl.Abs.	עוֹלָמִים	עוֹלָמִים
Cstr.	עוֹלָמִי	עוֹלָמִי
Suf.1.c.sg.	עוֹלָמִי	עוֹלָמִי
2 m.pl.	עוֹלָמֵיכֶם	עוֹלָמֵיכֶם

Clasa a IV. Nume cu două vocale schimbătoare.

	דָּבָר - cuvînt,	חָכָם - înțelept
Sg.abs.	דָּבָר	חָכָם
Cstr.	דָּבָר	חָכָם
Suf.1 c.sg.	דָּבָרִי	חָכָמִי
2 m.sg.	דָּבָרְךָ	חָכָמְךָ
2 m.pl.	דָּבָרְכֶם	חָכָמְכֶם
pl.abs.	דְּבָרִים	חָכָמִים
Cstr.	דְּבָרִי	חָכָמִי
Suf.1.c.sg.	דְּבָרִי	חָכָמִי
2 m.pl.	דְּבָרֵיכֶם	חָכָמֵיכֶם

De această clasă țin cuvinte cu două silabe scurte.

Geminotele elimină ultima consoană: חָכָם - a găuri
devine חָכָם - cu dages.

Clasa a V.^a Nume cu radicalul al doilea dublat. Această clasă cuprinde numele formate dintr-o silabă cu consoana a doua lungă și nume cu trei radicali dintre care cel din mijloc este asimilat.

Ex: אֶמֶץ, mană, אֶרֶץ nas, לִבִּי - inima mea, אֶשְׁכֵּךְ
focul vostru, יְרֵחוֹ coroana lui, (עַתָּה) עַתָּה vremea lui

viu, constr. חַי dar în unele forme: חַיִּי חַיָּה

Schema: שׁוּ- print, אָ- nas

Sg.abs.	שׁוּ	אָ
cstr.	שׁוּ	אָ
Suf. 1.c.sg.	שׁוּרִי	אָרִי
2 m.sg.	שׁוּרֶךָ	אָרְךָ
2 m.pl.	שׁוּרְכֶם	אָרְכֶם
pl.abs.	שׁוּרִים	אָרִים
cstr.	שׁוּרֵי	אָרֵי
Suf. 1.c.sg.	שׁוּרִי	אָרִי
2 m.pl.	שׁוּרֵיכֶם	אָרֵיכֶם

Clasa a VI-a Segolata: מֶלֶךְ- rege מַלְכָּא - casa

Sg.abs.	מֶלֶךְ	מַלְכָּא
cstr.	מֶלֶךְ	מַלְכָּא
Suf. 1.c.sg.	מֶלְכִי	מַלְכָּא
2 m.sg.	מֶלְכְּךָ	מַלְכָּא
2 m.pl.	מֶלְכְּכֶם	מַלְכָּא
pl.abs.	מֶלְכִים	מַלְכָּא
cstr.	מֶלְכֵי	מַלְכָּא
Suf. 1.c.sg.	מֶלְכִי	מַלְכָּא
2 m.pl.	מֶלְכֵיכֶם	מַלְכָּא

Cuvintele formate la origine dintr-o silabă cu dublă închidere și deschidere apoi, se numesc segolata. pentru că vocala ajutătoare e (de cele mai multe ori) segol (lingă guturale apare - a-). De aces-

tea țin și următoarele cuvinte: מֶזֶדֶ argint, מֶמֶר mormint,

מֶסֶר scrisoare, מֶפֶס suflet, מֶבֶר, מֶבֶר - dimineată,

מֶגֶל - vitel, מֶחֶל - lună nouă, מֶלֶל - copil, מֶרֶל - sămânță

Clasa a VII-a. Nume terminate în: הָ . În cea mai mare parte sînt participii de la verbe terminate în -הָ - Terminația: הָ cade înaintea sufixelor. Sufixul se adaugă astfel încît iau naștere forme ce se aseamănă la singular și plural. Astfel:

הָ - proprietatea m.a sg. este format la fel cu: שִׁירֵי - cîntecele mele care este plural. Face parte din această clasă:
 הָ - faptă, lucrare, הָ - prigonind, הָ - lagăr

Schema: הָ - văzător

st.a. הָ	הָ
c. הָ	הָ
Suf.1 c.sg. הָ	הָ
2 m.sg. הָ	הָ
2 m.pl. הָ	הָ
pl.st.abs. הָ	הָ
cstr. הָ	הָ
Suf.1 c.sg. הָ	הָ
Suf.2 m.pl. הָ	הָ

Clasa a VIII-a. Feminine în -הָ - din masculine nese-
golate

Această clasă cuprinde derivate feminine din clasele I, V și VII deasemeni și din celelalte clase. Ex:

הָ de la הָ I - cal
 הָ de la הָ - avocat
 הָ de la הָ - cl.II
 הָ - scriind de la הָ - cl.III
 הָ mult, de la הָ - cl.V

Femininele cu o vocală schimbătoare sînt derivate din
 classa a III-a. Astfel sînt: הָ - buze, הָ - văduvă, הָ -
 sfat, הָ - născîndă.

Schema: גִּדּוּלָה mare, תַּרְאָה - tară,

Sg. dos.	גִּדּוּלָה	תַּרְאָה
C sf.	גִּדּוּלָהּ	תַּרְאָהּ
Suf.1 c.sg.	גִּדּוּלָתִי	תַּרְאָתִי
2 m.sg.	גִּדּוּלְךָ	תַּרְאָתְךָ
2 m.pl.	גִּדּוּלְכֶם	תַּרְאָתְכֶם
pl.abs.	גִּדּוּלוֹת	תַּרְאוֹת
Cstr.	גִּדּוּלוֹתַי	תַּרְאוֹתַי
Suf.1 c.sg.	גִּדּוּלוֹתִי	תַּרְאוֹתִי
2 m.pl.	גִּדּוּלוֹתֵיכֶם	תַּרְאוֹתֵיכֶם

Clasa a IX-a: Feminine în תַּר din masculine segolate.

Ex. תַּרְאָה - vițea, תַּרְאָה - miel, תַּרְאָה - sinul
maicii, pîntecele maicii, תַּרְאָה - fată, תַּרְאָה - ruine.
תַּרְאָה mîncare

Schema: מַלְכָּה - regină, תַּרְאָה -

Sg.ab.	מַלְכָּה	תַּרְאָה
Cstr.	מַלְכָּת	תַּרְאָת
Suf.1 c.sg.	מַלְכָּתִי	תַּרְאָתִי
2 m.sg.	מַלְכָּתְךָ	תַּרְאָתְךָ
2 m. pl.	מַלְכָּתְכֶם	תַּרְאָתְכֶם
pl.abs.	מַלְכוֹת	תַּרְאוֹת
Cstr.	מַלְכוֹתַי	תַּרְאוֹתַי
St.1 c.sg.	מַלְכוּתִי	תַּרְאוּתִי
2 m.pl.	מַלְכוּתֵיכֶם	תַּרְאוּתֵיכֶם

Clasa a X-a. Feminine în - it și - ut

Masculinele în - י - pot avea un feminin în - ת -

תַּרְאָה - al treilea, תַּרְאָה, tot așa: תַּרְאָה, תַּרְאָה - de la
תַּרְאָה - sfîrșit. Forma veche - תַּרְאָה - dă cuvinte abs-
tracte: תַּרְאָה - tinerețe, תַּרְאָה - împărăție, תַּרְאָה - părere

Schema: מלכות - עדות mărturie

Sg.abs.	מלכות	עדות
cst.	מלכות	עדות
Suf.1 c.sg.	מלכותי	עדוּתִי
2 m.sg.	מלכותך	עדוּתֶךָ
2 m.pl.		עדוּתְכֶם
2 m.pl.	מלכותכם	
pl. abs.	מלכוֹת	עֲדוֹת
cstr.	מלכוֹת	עֲדוֹת
Suf.1 c.sg.	מלכותִי	עֲדוּתִי
2 m.pl.	מלכותֵיכֶם	עֲדוּתֵיכֶם

Clasa a XI-a. Segolata feminină term. - ת . Se for-

mează de la un cuvînt cu trei radicali adăugîndu-se un - ת - Este vorba de participii în primul rînd: כְּתִיבָתָּה, apoi și de la nume cu doi radicali apare un al treilea. Ex. נָלַת + ת = נִלְתָּ - usă, tot așa: שָׁנָה, לָדָת - de la, לָלַךְ - de la, קָלָה - קָלָה, de la לָקַח.

Schema: משמרת - veghe, ידעתי știind

Sg.abs.	משמרת	ידעת
cs.	משמרת	ידעת
Sf.1.c.sg.	משמרתִי	ידעתי
2 m.sg.	משמרתך	ידעתך
2 m.pl.	משמרתכם	ידעתכם
pl.abs.	משמרות	ידעות
cstr.	משמרות	ידעות
Suf.1 c.sg.	משמרותִי	ידעותִי
2 m.pl.	משמרותֵיכֶם	ידעותֵיכֶם

Nume neregulate

Cele mai importante sînt:

- אָבֿ - tată st.c. אָבֿי. אָבֿי - tatăl meu, pl. אָבֿוֹת
 אָמֿ - socru stat.c. nu are, cu suf. אָמֿי
 אָחֿ - frate - formele ca la אָחֿ
 אָחֿי - soră, st.c. אָחֿי, plural cu suf. אָחוֹתֿ sora mea
 אָמֿאֿ - soacra, st.c. nu are
 בֿןֿ - fiu, st.c. בֿןֿ, uneori בֿןֿ, cu suf. בֿנֿי
 plural - בֿנֿי st.c. בֿנֿי
 בֿתֿ - fiică, St.c. la fel. Cu suf. בֿתֿ Pl. בֿנותֿ St.c. בֿנותֿ
 אָיֿ - om, pl. אָיֿי st.c. אָיֿ
 אָיֿ - femeie, st.c. אָיֿ cu suf. אָיֿ plural אָיֿי
 st.c. אָיֿ
 אָמֿאֿ - slujitoare, slavă, cu suf. אָמֿאֿ pl. אָמֿאֿי st.c. אָמֿאֿוֹתֿ
 אָלֿ - Dumnezeu: אָלֿי. Plural אָלֿי
 בֿיתֿ - casă, st.c. בֿיתֿ pl. בֿיתֿי st.c. בֿיתֿי
 יוֹםֿ - zi, plural, influențat de יוֹמֿי - ani, st.c. יוֹמֿי
 אָיֿ și st.c. אָיֿ
 ראֿשֿ - cap, viri, ראֿשֿי st.c. ראֿשֿ
 עִירֿ - oraș, pl. עִירֿי st.c. עִירֿ
 כֿלֿ - vas, obiect, pl. כֿלֿי st.c. כֿלֿ
 כֿי - gură, cu suf. כֿי, כֿי etc. כֿי
 אָיֿ - oale, castră. St.c. אָיֿ cu suf. אָיֿ și אָיֿ
 אָיֿ - apă. St.c. אָיֿ sau reduplicat אָיֿ cu suf. אָיֿ
 אָיֿ - cer. St.c. אָיֿ cu suf. אָיֿ, אָיֿ
 אָיֿ au, St.c. אָיֿ cu suf. אָיֿ pl. אָיֿ cstr. אָיֿ
 אָיֿ, אָיֿ

Capitolul IVParticuleAdverbul

Numărul adverbelor este redus. Un adverb vechi este: יָאָ

- "atunci".

Adverbul se formează prin adăugarea la un nume a terminației ׀- sau ׀- . Ex: יָאָ - ziua.

- Adjectivele se folosesc ca adverbe nedeosebindu-se formal de acestea

Ex: - a vorbi iudeic -

יְהוּדִי

există expresii adverbiale:

יְהוּדִי מִן הַלֵּב - a vorbi din inimă Ierusalimului

- Substantive în acuzativ sau dependente de o propoziție, se pot folosi ca adverbe:

יְהוּדִי astăzi, יְהוּדִי înăuntru

- Unele pronume יְהוּדִי - cum

Adverbe și expresii adverbiale

יָאָ - de atunci

יְהוּדִי - așa

יְהוּדִי - dintr-odată

יְהוּדִי - alaltăieri

יְהוּדִי - zadarnic, degeaba

יְהוּדִי - degeaba, cu mâinile goale

יְהוּדִי - într-o clipă, brusc, dintr-odată

יְהוּדִי - puțin

יְהוּדִי - aproape, puțin

יְהוּדִי - înăuntru

יְהוּדִי - ziua

יְהוּדִי, יְהוּדִי - afară

יְהוּדִי - singur

יְהוּדִי - eu singur

Vocalizarea prepozițiilor

Dacă un cuvânt începe cu o silabă cu *swa* simplex pentru a se evita două consoane duble închise se așază - ם - scurt de la prepoziție:

Ex: םִּיְכָרִים cu ם ? → םִּיְכָרִים

Dacă prima silabă începe cu - ם - atunci ם - de la prepoziția împreună cu ם se contractă în ם. Astfel: םִּיְכָרִים cu ם devine םִּיְכָרִים

Cuvinte ca םִּיְכָרִים, împreună cu aceste prepoziții devin: םִּיְכָרִים, םִּיְכָרִים, םִּיְכָרִים, םִּיְכָרִים, םִּיְכָרִים
Infin.c. ם precedat de prep. ם devine םִּיְכָרִים

Dacă un nume cu articol este precedat de o prepoziție nu mai rămâne consoana articolului: cade, rămânind vocala םִּיְכָרִים
םִּיְכָרִים

Dacă Inf.constr. începe cu o silabă tonală, ם este vocalizat cu tames pretorial: םִּיְכָרִים, םִּיְכָרִים - de aceea - aici,

Sufixul la prepozițiile enclitice

	ם, ם		
Cu suf.1 com sg.	םִּיְכָרִים mie,	םִּיְכָרִים în mine	
2 m.sg.	םִּיְכָרִים tie	םִּיְכָרִים în tine	
2 f.sg.	םִּיְכָרִים tie	םִּיְכָרִים în tine	
3 m.sg.	םִּיְכָרִים lui	םִּיְכָרִים în el	
3 f.sg.	םִּיְכָרִים ei	םִּיְכָרִים în ea	
1 com-pl.	םִּיְכָרִים nouă	םִּיְכָרִים în noi	
2 m.pl.	םִּיְכָרִים vouă	םִּיְכָרִים în voi	
2 f.	םִּיְכָרִים vouă	םִּיְכָרִים în voi	
3 m.pl.	{ םִּיְכָרִים lor	{ םִּיְכָרִים în ei	
3 f.pl.	{ םִּיְכָרִים lor	{ םִּיְכָרִים în ele	םִּיְכָרִים

Alte prepozițiiPrepoziții cu sufixe: forme regulate

לְפָנַי - înainte, față de; cu sufix: לְפָנַי

לְצֵדָה - lângă, cu suf: לְצֵדָה

לְעֵדָה - pentru, prin, după, cu suf: לְעֵדָה לְעֵדָה

לְעֵדָה - pentru, din pricina, cu suf: לְעֵדָה לְעֵדָה

- forme neregulate de sufixe

לְ - din, de - întotdeauna cu articol cînd arată punctul de plecare; לְבֵיתִי - casa. Înaintea substantivelor fără articol, mai rar, cînd stă totuși - לְ - este asimilat de intția consoană.

Ex: לְבֵיתִי - dintr-o zi, și în locul lui apare dages forte la consoana ce l-a asimilat. Înainte de guturale și לְ apare compensația. Ex: לְעַמִּי - dintr-un popor, לְבֵיתִי - din casă, neregulată este forma: לְבֵיתִי - afară;

- înainte de un cuvînt ce începe cu - לְ - יְ - din לְבֵיתִי cu לְ dau לְ prin contracție iar şva este elidat.

Ex: לְבֵיתִי לְבֵיתִי → לְבֵיתִי לְבֵיתִי

- Formele cu sufixele ușoare se alcătuiesc prin reduplicare astfel că - לְ - de la intțiul - לְ este asimilat de לְ

- de la al doilea - לְ - cu sufixe arată astfel:

1 com.sg.	לְבֵיתִי	1 com.pl.	לְבֵיתֵינוּ
2 m.sg.	לְבֵיתְךָ	2 m.pl.	לְבֵיתֵינוּ
2 f.sg.	לְבֵיתְךָ	2 f.pl.	לְבֵיתֵינוּ
3 m.sg.	לְבֵיתוֹ	3 m.pl.	{ לְבֵיתֵינוּ לְבֵיתֵינוּ
3 f.sg.	לְבֵיתָהּ	3 f.pl.	{ לְבֵיתֵינוּ לְבֵיתֵינוּ

אָ - אַ cu, la - împreună cu, la: aceste 2 prepoziții sînt foarte asemănătoare. Amîndouă au consoana ultimă întărită cînd sînt cu sufix. אָ este singurul cuvînt care are vocală de legătură înainte de sufixul 2m.pl. Formele cu sufixe sînt astfel:

1 com.sg.	אָ	אָ	1 com.pl.	אָ	אָ
2 m.sg.	אָ	אָ	2 m.	אָ	אָ
2 f.sg.	אָ	אָ	2 f.	אָ	אָ
3 m.	אָ	אָ	3 m.pl.	אָ	אָ
3 f.	אָ	אָ	3 f.pl.	אָ	אָ

- אָ - nota acuzativă cu sufixe ușoare are forma - אָ

1 com.sg.	אָ	1 com.pl.	אָ
2 m.	אָ	2 m.	אָ
2 f.	אָ	2 f.	אָ
3 m.	אָ	3 m.	אָ
3 f.	אָ	3 f.	אָ

Prepoziții cu) forme de plural. Formele cu sufix de la

unele prepoziții corespund celor nominale la plural: אָ-אָ după, în spate

Cu sufix

1 com.sg.	אָ	1. com.pl.	אָ
2 m.	אָ	2 m.pl.	אָ
2 f.	אָ	2 f.	אָ
3 m.	אָ	3 m.	אָ
3 f.	אָ	3 f.	אָ

- אָ și אָ - se folosește și ca nume: jur împrejur. Cu sufix are forme regulate: אָ

- אָ de dedesubt, sub ceva, în loc de. Cu sufix אָ

- forme regulate;

- בֵּין - între. Cu sufix.

1 com.sg.	בֵּינִי	1 com.pl.	בֵּינֵינוּ	בֵּינוּתֵינוּ
2 m.	בֵּינֶךָ	2 m.	בֵּינֶיכֶם	בֵּינוּתֵיכֶם
2 f.	בֵּינֶךָ	2 f.	בֵּינֶיכֶן	בֵּינוּתֵיכֶם
3 m.sg.	בֵּינוֹ	3 m.	בֵּינֵיהֶם	בֵּינוּתָם
3 f.	בֵּינָהּ	3 f.	בֵּינֵיהֶן	בֵּינוּתָן

Prepoziții cu aparenta formă de plural. S-au păstrat în

deosebi în poezie: אֶלִּי, către, spre, în, עָלַי peste, deasupra,

עַד, pînă, pînă la. Cu sufix adăugat la: אֶל עַל עַד

1 com.sg.	אֶלַי	עָלַי	עָדַי
2 m.	אֶלֶיךָ	עָלֶיךָ	עָדֶיךָ
2 f.	אֶלֶיךָ	עָלֶיךָ	עָדֶיךָ
3 m.	אֵלָיו	עָלָיו	עָדָיו
3 f.	אֵלֶיהָ	עָלֶיהָ	עָדֶיהָ
1 com.pl.	אֵלֵינוּ	עָלֵינוּ	עָדֵינוּ
2 m.pl.	אֵלֵיכֶם	עָלֵיכֶם	עָדֵיכֶם
2 f.	אֵלֵיכֶן	עָלֵיכֶן	
3 m.	אֵלֵיהֶם	עָלֵיהֶם	
3 f.	אֵלֵיהֶן	עָלֵיהֶן	

Prepoziții compuse. De obicei se traduce numai una din ele.

מֵאֵת - de la...către

אֶל־אֲחֵרִי - îndărătul: la întrebarea încotro?

מֵאֵת־אֶחָד - la o parte

לִפְנֵי - înainte

מִפְנֵי־פָנֶיךָ - în fața de

מֵתַחַת - sub, dedesubt: la întrebarea, unde?

Vocalizarea lui \int : \int - devine - ɟ cînd cuvîntul următor începe cu una din consoanele: ɟ ɟ ɟ ɟ ɟ și cînd cuvîntul următor are șwa simplex la prima silabă. Ex: ɟɟɟɟɟ

- Dacă un cuvânt începe cu - \int - ca urmare a contracției
un cuvânt ca: $\int \int \int \int$ cu \int - devine - $\int \int \int \int$

- Inaintea tuturor formelor cu sufix de la \square, η, χ și

- Inainte de silaba tonică primește Kames: 17³ 17⁴ sau

Alte conjuncții sînt: ηX - de asemenea, $\square \cdot \square$.atît...

Conjuncții subordonatoare pot fi: $\overline{\psi}X$ $\overline{\psi}$ $\Box X - \Box X$

לֹא, - כִּי - că nu, מִפְּנֵי - înainte ca, לְ - pentru că.

X¹7² - ca și cum nu, X¹7¹ - dacă nu, 7¹7² - pînă, 7¹7² - pînă

Interjectia

Da! - sst! Liniste! Da, da! - sus! hai! Ia! Ia! - uite, vezi!

$\eta \zeta$ - hai! $\eta \Delta p$ - hai! $\eta X?$ uite! $'\zeta$ - mă rog, $\eta \gamma \eta$ -de-

<https://biblioteca-digitala.ro> / <https://lingv.ro>

CAPITOLUL V

Verbul

Cele mai multe verbe sînt alcătuite din trei consoane care repet împreună o rădăcină în care este cuprins și înțelesul fundamental al verbului respectiv. Dintr-o rădăcină se pot forma una sau mai multe familii prin unele modificări care însă nu schimbă sensul de bază al verbului. Cea mai simplă formă în aproape toate familiile este cea de la persoana a 3-a m.sg.perfect cu vocalele respective.

Verbele formate din trei radicali consonantici se numesc verbe tari. O categorie aparte sînt verbe tari cu guturală sau mu2 - 7 - în rădăcină.

Verbele cu doi radicali sau cu trei radicali dar dintre care unul își pierde pe parcurs caracterul consonantic se numesc verbe slabe.

- Formele de perfect, imperfect și imperativ intrucit au persoana sînt verbe finite, iar formele de infinitiv și participiu neavînd persoane sînt atît verbe cît și nume și se numesc forme nominale ale verbului sau verba infinita.

Prima literă din rădăcină se cheamă în gramaticile vechi radicalul întîi, a doua radicalul doi și a treia radicalul trei. În dicționar un verb este redat de obicei prin cei trei radicali. Exemplu de verbe cu vocale de imperfect - :

777prinde, ia

777omoară

777prigonește

777veghează, păstrează
ține

777își aduce aminte

777locuiește

777scrie

(77) 777este rege, domnește

(77) 777domnește peste

777cercetează, întreabă

רָטַע - retează, taie	זָכַח - este epui- zat, istovit
רָצַח - încetează, odihnește	
רָצַח - judecă, îndreaptă	רָחַח - închide, încuie
רָחַח - jeluiește	
רָחַח - numără,	רָחַח - îngroapă
רָחַח - apără, întărește	רָחַח - vinde
	רָחַח - necredincios

În ebraică sînt practic două conjugări: una a Aformative-
lor și una a Preformativelor corespunzînd celor două timpuri:

Perfectul format cu Aformative și Imperfectul cu Preforma-
tive.

De imperfect ține pe lîngă imperfectul propriu-zis și Im-
perativul iar de perfect pe lîngă perfectul propriu zis ține deobi-
cei participiul: însă participiul și infinitivul la unele familii
țin de imperfect, la unele de perfect.

Perfectul: arată o acțiune finită în trecut.

Distingem la perfect ca și la imperfect șapte familii,
șapte stări și nuanțări prin care trece verbul.

Infia familie socotită de bază, se cheamă - רָחַח kal -
ușor, adică neîmpovărată de întărirea radicalului. Kal indică
starea activă a verbului.

Este de recomandat ca perfectul și imperfectul la forma
de bază kal, să fie învățate pe de rost pentru a se putea mai re-
pede recunoaște persoana la celelalte familii.

Perfectul kal de la verbul: רָחַח - scrie

Perfect

3 m.sg. רָחַח	3 com.pl. רָחַח
3 f.sg. רָחַח	2 m.pl. רָחַח
2 m.sg. רָחַח	2 f.pl. רָחַח

2 f.sg. 𐤀𐤁𐤁𐤃
 ; ;
 1 com.pl. 𐤀𐤁𐤁𐤃𐤅
 1 com.sg. 𐤀𐤁𐤁𐤃𐤅
 ; ;

La pers.3 sg.masc. la rad.1 are un Kames, la rad.2, una din vocalele de bază - ă ă ă unde ă ă ca purtători de ton se lungesc în ē n̄ ō.

La verbele transitive care alcătuiesc majoritatea, la rad.2 stă mereu - ă. Verbele cu vocala ē - 𐤀𐤁𐤁𐤃 și - ō - 𐤀𐤁𐤁𐤃 se recunosc în dicționar ca atare. Dacă nu se notează vocala, înseamnă că este vocala - ă - la rad.2. - 𐤀𐤁𐤁𐤃 exemplele de mai sus. Verbele cu vocala - ă - pe al doilea radical se numesc medii - ă. De acestea ne ocupăm mai îndeaproape. Cum am spus la formele de perfect se adaugă aformativele sau afixe, niște terminații care indică persoana. Pers.3 m.sg. nu are Aformativ. La pers.3 fem.sg. și 3 pl. sînt terminații vocalice. Aformativele vocalice sînt accentuate, astfel că vocala de la rad.2 este zburată iar prin așezarea unui meteg se recunoaște că-i vorba de un Kames. Celelalte forme au aformative consonantice. La aceste forme ' radicalul trei are mereu șwa quiescens. Dacă aformativul începe cu un Begadkefat, acesta are un Dageș lene.

Dacă radicalul trei este aceeași consoană cu care începe aformativul, consoana se scrie numai odată cu Dageș forte. Ex:

𐤀𐤁+ 𐤀𐤁𐤃𐤅 → 𐤀𐤁𐤃𐤅𐤃𐤅

- Patru forme sînt prevăzute cu aformative ușoare: 2 m.sg.

𐤀 - de la pronumele 𐤀𐤁𐤃, 2f. sg. 𐤀𐤁 de la 𐤀𐤁𐤃
 1 com.sg. și 1 com.pl.

- Două forme sînt cu aformative grele ca purtătoare de ton: 2 m.pl. și 2 f.pl. Ca urmare a mutării tonului - ē - de la rad.1. dispare și apare în loc șwa mobile.

- Aformativele sînt aceleași la toate familiile verbale.

Forme înrudite cu perfectul

De Perfectul kal ține: Participiul și Infinitivul absolut care au vocale la primii doi radicali.

Participiul activ: כָּתַב

כָּתְבָה }
כְּתִיבָה } feminin

pasiv: כָּתוּב

כְּתוּבָה

Infinitivul absolut:

כֹּתֹב

Participiile active au la rad.1. mereu - ם - la rad.2 - ם
כָּתַב או כָּתְבָה. Terminațiile vocalice la participii se adaugă ca la formele nominale ale verbului cu ton pe ele, astfel că - ם mereu dispare: כָּתְבָה כְּתִיבָה כְּתִיבָה

Dacă forma de feminin sing. se formează cu - ן - atunci - ם - la rad.2 trece în - ם ca și în Perfect înainte de Aformativul consonantă. כָּתַב → כְּתִיבָה → כְּתִיבָה

- Ca rest al unui Pasiv kal s-a păstrat Participiul Pasiv kal cu ם la rad.2. Ex:

כָּתוּב etc. כָּתוּב כְּתִיבָה כְּתִיבָה כְּתִיבָה
כָּתוּב כְּתִיבָה. Participiul activ se traduce: prin prezent trecut sau viitor iar cel pasiv cu precădere prin trecut.

Familiiile pasive se traduc *gerundival*

Infinitivul absolut. Nu se folosește niciodată cu sufixe și rar cu prepoziții. Este folosit pentru a pune în evidență verbul finit. Ex. כָּתַבְתָּ - de bună seamă că ai furat.

Imperfectul

La Imperfect se află înaintea primului radical un preformativ. La imperfectul kal numai la rad.2 se află o vocală care se numește vocala imperfectului, de obicei - ũ - care ca purtătoare de ton devine - ǝ

Imperfectul

3 m.sg.	ḥḥḥ	3 m.pl.	ḥḥḥḥ
3 f.	ḥḥḥ	3 f.	ḥḥḥḥḥḥ
2 m.	ḥḥḥ	2 m.	ḥḥḥḥ
2 f.	ḥḥḥḥ	2 f.	ḥḥḥḥḥḥ
1 com.	ḥḥḥḥ	1 com.	ḥḥḥḥ

Preformativul este: la pers.3 m.sg. și plural: - ḥ , la pers.3 fem. și 2 m. și fem.sg. și plural - ḥ , la pers.1 com.sg. - ḥ , 1 com.pl. - ḥ . Fiecare formă de imperfect începe așadar ori cu - ḥ , ori cu ḥ , cu ḥ sau ḥ . "Quintum non datur".

- Cinci forme sînt fără aformativ prin căderea lui - ũ - final: 3 m.sg., 3 fem.sg., 2 m.sg., 1 com.sg. și 1 com.pl.
- Trei forme au aformative vocalice; 2 f.sg. - ḥ -, 3 m.pl. și 2 m.pl. - ḥ
- Două forme au aformative consonantice: 3 f.pl. și 2 f.pl.
- Preformativul este același la toate familiile verbale.

Forme înrudite cu imperfectul

Imperativul are forme numai pentru pers.2-a sg. și pl. Imperativul este în toate familiile înrudit cu Imperfectul și se deosebește de acesta numai prin căderea preformativului. Vocala ca și la Imperfect este la rad.2.

Imperativul

2 m.sg. כְּתֹב כְּתֹב

2 m.pl. כְּתֹבוּ

2 f.sg. כְּתֹבִי כְּתֹבִי

2 f.pl. כְּתֹבְנָה כְּתֹבְנָה

Infinitivul construit coincide cu 2 m.sg. Imperativ: כְּתֹב
 coreșpondența este intimplătoare. Inf.c. este atemporal; poate fi
 tradus prin prezenta preterit sau viitor. Foarte adesea se adaugă
 la Inf.c. prepozițiile enclitice: לְ לְ לְ כְּתֹב לְ כְּתֹב
 - "cînd eu scriam, în timp ce scriam; "pentru a scrie";
 cele cu לְ - se traduc: pentru a scrie.

Inrudite cu Imperfectul sînt și Insivul și Cohortativul.
 Formul Insivul arată ca și Imperfectul. Se traduce însă printr-un
 imperativ, (porunci): כְּתֹב - el trebuie să scrie, poate scrie.

Prohibitiv: Imperativul nu poate fi negat. Interzicerea
 unei acțiuni poruncite se face printr-un Insiv cu negație. לֹא

לֹא תִכְתֹּב "nu scrieți!" @preliștile date de Iahwe se formu-
 lează cu Indicativul și - אֵל

Cohortativul: sau voluntativul ca expresie a autoîncurajă-
 rii sau rugăminții, se formează de la 1 com.sg. și pl. Imperfect
 prin adăugarea terminației תִּפְ - așa numitul he cohortativum:

תִּכְתֹּב - "vreau să scriu". Negația cohortativului este, לֹא

Imperativul, Insivul și Cohortativul pot fi întărite prin
 particula - אֵל - post pusă.

Ex: תִּכְתֹּב - scrie totuși

לֹא תִכְתֹּב - tu trebuie totuși să nu scrii

Timpul

Impărțirea indo-europeană a timpului în prezent, trecut și
 viitor este străină limbilor semitice. Aici contează dacă o acțiune
 ne s-a terminat sau încă nu s-a terminat.

Perfectul ne dă o acțiune săvîrșită, încheiată. Ceea ce

noi traducem prin perfect, imperfect, perfect simplu, mai mult ca perfect.

Imperfectul arată o acțiune încă nedesăvârșită nefincheiată, la care se lucrează încă acum în prezent.

Imperfectul consecutiv ca timp istoric. Se formează cu imperfectul înaintea căruia se adaugă un wau cu patah și urmat de Dageș forte ו . Înainte de -X la l com.sg. ca urmare a compensației arată așa: וְיָסַפְּרָא (și eu scriam). Se traduce imperfect sau perfect וְיָסַפְּרָא - și a fost rege.

Trebuie făcută distincția între wau copolativum și wau consec. וְיָסַפְּרָא și el scrie și וְיָסַפְּרָא și a scris. În textele nepunctate hotărâște contextul.

Familiile verbului

În ebraică sînt șapte familii verbale care se folosesc cel mai des. Unele verbe au forme pentru toate șapte, altele numai în unele. Dicționarul indică dacă un verb are forme numai la unele familii.

Familia de bază se numește Kal: וְיָסַפְּרָא - ușor. Toate celelalte familii poartă numele după verbul: וְיָסַפְּרָא - fac. 3 m.sg.

Nifalul: וְיָסַפְּרָא - are înaintea de radical un - נִי provenit din - נָא -; acesta formează cu întîiul radical o silabă închisă astfel că acesta are mereu şwa quiescens, iar un Begadkefat ca radical 2 este prevăzut cu Dageș lene. La radicalul doi stă - א.

Piel - וְיָסַפְּרָא - radicalul 1 este întărit. În silaba întărită stă - ל - subțiat din - א. La radicalul doi stă - ע.

Pual - וְיָסַפְּרָא - radicalul 1 întărit. În silaba întărită - א ; la rad.2 - א .

Hitpael וְיָסַפְּרָא - are un preformativ. וְיָסַפְּרָא. Un Begdkefat ca rad.1 este întărit prin Dageș lene. Radicalul 2 este

întărit, la silaba întărită stă - ă, la rad.2, stă - ă.

Hifil - לִיַּחֲזֹק are preformativul - hă - înainte de rad.1, subțiat din - hă - Formează cu primul rad. o silabă închisă astfel că acesta are şwa quiescens. Un Begadkefat cu rad.2 are Dageş lene: - ל la rad.2 este scris plene.

Hofal לִיַּחֲזֹק - înainte de rad.1 este preforma. hă - provenit din - hă. Formează cu radic.1 o silabă închisă astfel că acesta e prevăzut cu şwa quiescens iar un Begadkefat ca rad.2 are Dageş lene.

La rad.2 stă - ă.

Valoarea familiilor verbale

Kal: activ, nemarcat. Subiectul face acțiunea.

Nifal: pasivul Kal.

Kal. קָנָה - prinde. Nifal קִנָּה - este prins

Unele verbe au aceeaşi traducere la Kal ca şi la Nifal

Familii intensive: Piel, Pual şi Hitpael. Piel-activ, Pual-pasiv, Hitpael reflexiv şi medial. De la unele rădăcini nu există decât familiile intensive.

Piel - rădăcină activă intensivă

Kal: שָׁחַט - omoară, Piel שִׁחַט - ucide

קָנָה - îngroapă Piel קִנָּה îngroapă caii pe unul,

Pual - pasivul lui Piel

Hitpael - reflexiv şi reciproc, rar pasiv. Sensul lui pleacă de la Piel dar şi de la Kal *umori*.

Piel - לָאֵד - laudă - Hitp - לִיַּלְלוּ se laudă

Kal. רָאָה - vede Hitp. - רִאָּהוּ - se vede (reciproc)

Familii cauzative Hifil şi Hofal. Hifil activ, Hofal pasiv. De la unele rădăcini se formează numai familiile cauzative.

Hifilul arată cauza unei acţiuni active sau pasive: contextual ho-

tărăște.

Kal. לָגַל - el este mare Hif. הִלָּג - se face mare

לָגַל - este roșu הִלָּג - se face roșu

Hofal - apsivul cauzativ. Contextul hotărăște sensul.

Nifalul

Perfectul. De perfect țin Participiul și Inf.abs. Semn de recunoaștere este Preformativul - *nî*

La perf. la rad.2 stă - א

La Participiu la rad.2 stă - א

La Inf.abs. la rad.2 stă - ם

Perfectul Nifal

3 m.sg. לָגַל 3 com.pl. הִלָּגוּ

2 f.sg. הִלָּגְתְּ 2 m.pl. הִלָּגְתֶּם

2 m. הִלָּגְתָּ 2 f.pl. הִלָּגְתֶּיךָ

2 f. הִלָּגְתְּ 1 com.pl. הִלָּגוּ

1 com.sg. הִלָּגְתָּ

Participiu: m.s. לָגַל Infinitiv: לִגְלוֹ

fem. הִלָּגְתְּ

לָגַלְתָּ

3 m.sg.Perf.Nif. concordă cu Part.masc.Nif.

Imperfectul

De el țin Imperativul și Inf.c. precum și un al doilea Inf.abs. Semn de recunoaștere: - Intărirea radic.1 cu Dageș forte pentru că] - caracteristic al Nif.a fost asimilat de Rad.1

- Vocalele urmează în radical în ordinea: - *î* - *ā* - *ē*
in preformativ, *ā* la rad.1 și *ē* la rad.2.

asezat înainte.

3 m.sg.	יִכְתֹּב	3 m.pl.	יִכְתְּבוּ
3 f.sg.	תִּכְתֹּב	3 f.pl.	תִּכְתְּבוּ
2 m.sg.	תִּכְתֹּב	2 m.pl.	תִּכְתְּבוּ
2 f.sg.	תִּכְתְּבִי	2 f.pl.	תִּכְתְּבוּ
1 com.sg.	אֶכְתֵּב	1 com.pl.	נִכְתֵּב

Imperativ: 2 m.sg. הִכֵּתָּהּ 2 m.pl. הִכֵּתוּהָ
2 f.sg. הִכֵּתִי 2 f.pl. הִכֵּתְנָהּ

Inf. a: הַפֶּתַח Inf. c.: הַפֶּתַח

2 m.sg. Imperativ Ni. concordă cu Inf.c.Ni.

Exercitiu: Niral -

Exercitiu. Niral -
 1) וְשִׁאֲרֵתִי - 2) הַנֶּחֱלָה הָמִית (3) אֶמְצֵא - (4) וְשִׁאֲרֵתִי - 5) וְשִׁאֲרֵתִי
 6) וְשִׁאֲרֵתִי - 7) וְשִׁאֲרֵתִי - 8) וְשִׁאֲרֵתִי - 9) וְשִׁאֲרֵתִי - 10) וְשִׁאֲרֵתִי
 11) וְשִׁאֲרֵתִי - 12) וְשִׁאֲרֵתִי - 13) וְשִׁאֲרֵתִי - 14) וְשִׁאֲרֵתִי - 15) וְשִׁאֲרֵתִי
 16) וְשִׁאֲרֵתִי - 17) וְשִׁאֲרֵתִי - 18) וְשִׁאֲרֵתִי - 19) וְשִׁאֲרֵתִי - 20) וְשִׁאֲרֵתִי

Verbe: 117 - cercetează, examinează; 118 - alege.

luveste; 348- faza 349- injunghie; 007- sfacat

$\partial \Pi \Gamma$ - este departe; ∂ - se depărtează; $\Sigma \Pi \Gamma$ - soală;

7877- rămâne

Geniile Intensive

Semnul de recunoaștere a familiilor Intenale este înțărirea radicalului al 2-lea prin Dăyes forte.

Pielul: De perfect ține numai perfectul, celelalte forme
sunt de imperfect.

Piel Perfect

3 m.sg. כָּתַבְתָּ	3 com.pl. כָּתְבוּ
3 f. כָּתַבְתְּ	2 m.pl. כָּתְבוּ
2 m. כָּתַבְתֶּם	2 f.pl. כָּתְבוּ
2 f. כָּתַבְתֶּן	1 com.pl. כָּתְבוּ
1 com.sg.	

- In silaba intia intărită stă intotdeauna - ׀, la rad.2, 3 m.sg. - ׀, uneori - ׀, iar la trei verbe - segol: כָּתַבְתָּ - vorbește, כָּתַבְתָּ - ispășește, כָּתַבְתָּ - spală

Piel Imperfect

3 m.sg. כָּתֹב?	3 m.pl. כָּתְבוּ?
3 f. כָּתְבוּ?	3 f. כָּתְבוּ?
2 m. כָּתְבוּ?	2 m.pl. כָּתְבוּ?
2 f. כָּתְבוּ?	2 f.pl. כָּתְבוּ?
1 com. כָּתְבוּ?	1 com.pl. כָּתְבוּ?

Imperativ: 2 m.sg. כָּתֹב 2 m.pl. כָּתְבוּ

2 f.sg. כָּתְבוּ 2 f.pl. כָּתְבוּ

Participiul masc. כָּתֹב Infinitiv.abs. כָּתֹב

Inf.c. כָּתֹב

fem. כָּתְבוּ
כָּתְבוּ

- La Imperfect în toate silabele întărite stă - ׀ - în următoarea - ׀. In preformativ vocala dispăre astfel: la 1 com.sg. din pricina lui - ׀ - a devenit Chantef - patah, în celelalte cazuri s-a mobilat.

- Tot așa a dispărut vocala de la Mem preformativului la Participiu.

Pual. La toate formele în silaba întărită stă - û - și în următoarea - ă. Ca la Piel vocala praeformativă la Imperfect ca și la Mem praeformativum de la Participiu, a căzut.

Pualul ca familie pasivă nu are Imperativ.

Pual.Perfect

3 m.sg. אָפֵּן	3 com.pl. אָפְּנִים
3 f. פִּתְּנָה	2 m.pl. מְפַתְּנִים
2 m. פִּתְּנָה	2 f.pl. פִּתְּנָה
2 f. פִּתְּנָה	1 com.pl. אָפְּנִים
1 com.sg. אָפְּנִי	

Participiu masc.:

	אָפְּנִי
fem {	פִּתְּנָה
	פִּתְּנָה
Inf.a.	אָפְּנִי
Inf.c.	אָפְּנִי

Pual.Imperfect

3 m.sg. אָפֵּן	3 m.pl. אָפְּנִים
3 f.sg. אָפְּנִי	3 f.pl. אָפְּנִים
2 m.sg. אָפֵּן	2 m.pl. אָפְּנִים
2 f.sg. אָפְּנִי	2 f.pl. אָפְּנִים
1 com.sg. אָפְּנִי	1 com.pl. אָפְּנִים

Comun pentru Pi. și Pa. este căderea lui Dageș forte la preformativul ת de impf.

Hitpael. Caracteristica lui este presilaba - ת

Hitpael.Perfect

3 m.sg. תִּפְּנָה	3 com.pl. תִּפְּנִים
3 f.sg. תִּפְּנָה	2 m.pl. מְתַפְּנִים
2 m.sg. תִּפְּנָה	2 f.pl. תִּפְּנָה
2 f.sg. תִּפְּנָה	1 com.pl. תִּפְּנִים

Participiu masc.

	תִּפְּנִי
fem {	תִּפְּנָה
	תִּפְּנָה
Inf.a.:	תִּפְּנִי
Inf.c.:	תִּפְּנִי

Hitpael Imperf.

3 m.sg.	יִתְּכֶנּוּ	3 m.pl.	יִתְּכֶנּוּ
3 f.sg.	יִתְּכֶנּוּ	3 f.	יִתְּכֶנּוּ
2 m.sg.	יִתְּכֶנּוּ	2 m.	יִתְּכֶנּוּ
2 f.sg.	יִתְּכֶנּוּ	2 f.	יִתְּכֶנּוּ
1 com.sg.	יִתְּכֶנּוּ	1 com.pl.	יִתְּכֶנּוּ

Imperativ: 2 m.sg. יִתְּכֶנּוּ 2 m.pl. יִתְּכֶנּוּ
2 f.sg. יִתְּכֶנּוּ 2 f.pl. יִתְּכֶנּוּ

- dacă întiul radical al unui cuvînt este נ , din prefor-
mativ se uneşte cu el, rezultînd - נ ; dacă întiul radical este - ל
sau - ו , נ se asimilează rezultînd ל şi ו . Ex: מִתְּנָה - a pro-
cedat drept; נִתְּנָה - s-a întreţinut, a conversat; נִתְּנָה - s-a
pătat; s-a necurăţit;

- dacă radicalul ל , este - ו sau - ו - apare metateza.

נ din silaba anterioară vine în locul întiului radical şi acesta în
locul lui - נ . Ex: $\text{נִתְּנָה} \rightarrow \text{נִתְּנָה}$ Dacă radicalul ל este ו se
produce metateza iar נ devine emfatic ו .

Ex: $\text{נִתְּנָה} \rightarrow \text{נִתְּנָה}$

- Preformativul de la Imperfect şi Mem preforma.la Participi-
piu, pierzîndu-şi vocala s-au combinat astfel cu prefixul -

$\text{נִתְּנָה} \rightarrow \text{נִתְּנָה}$
 $\text{נִתְּנָה} \rightarrow \text{נִתְּנָה}$
 $\text{נִתְּנָה} \rightarrow \text{נִתְּנָה}$

- La 1 com.sg. la - נ - ו devine נִתְּנָה

- Semnul de recunoaştere a familiilor intensive:

- Întărirea radic.2 cu Dageş forte

- Formarea Participiului cu mem preformativum.

Concordă: 2 m.sg. Impf. Pi cu Inf. c. i.

1 com.sg. הִקְתִּי

Hifil ImperfectImperativ

3 m.sg. יִקְתֹּב	3 m.pl. יִקְתְּבוּ	2 m.sg. הִקְתָּ
3 f.sg. תִּקְתְּבִי	3 f. תִּקְתְּבוּ	2 f. הִקְתְּבִי
2 m. תִּקְתְּבוּ	2 m. תִּקְתְּבוּ	2 m.pl. הִקְתְּבוּ
2 f. תִּקְתְּבִי	2 f. תִּקְתְּבוּ	2 f.pl. הִקְתְּבוּ
1 com.sg.	1 com.pl. יִקְתְּבוּ	

Participiu masc: מִקְתֵּב Inf.a. הִקְתָּfem. { מִקְתְּבִי
מִקְתְּבוּ Inf.c. הִקְתְּבִי

- La Imperfect la toate formele în preformativ stă - א

- La Imperfect și Participiu - ו - preformativul Hifilului este eliminat și formele încep astfel: י, ת, א, ו, ב.

Hofal

La Hofal la toate formele stă un - ו - în preformativ provenit din - ו - . La rad.2 - א.

Hofal perfectParticipiu

3 m.sg. הִקְתָּ	3 com.pl. הִקְתְּבוּ	masc. מִקְתָּב
3 f. הִקְתְּבִי	2 m.pl. הִקְתְּבוּ	fem. { מִקְתְּבוּ
2 m. הִקְתְּבוּ	2 f.pl. הִקְתְּבוּ	מִקְתְּבוּ
2 f. הִקְתְּבוּ	1 com.pl. הִקְתְּבוּ	Inf.a: הִקְתָּ
1 com.sg. הִקְתְּבוּ		Inf.c. הִקְתְּבוּ

Hofal imperfect

3 m.sg. יִקְתָּב	3 m.pl. יִקְתְּבוּ
3 f. תִּקְתְּבִי	3 f.pl. תִּקְתְּבוּ
2 m. תִּקְתְּבוּ	2 m.pl. תִּקְתְּבוּ
2 f. תִּקְתְּבוּ	2 f.pl. תִּקְתְּבוּ
1 com.sg. יִקְתָּב	1 com.pl. יִקְתְּבוּ

- de la Participiu și-au pierdut vocala și 7 a fost eliminat.

- Preformativele de la Imperf. și Mem pref. de la Part. for-

mează cu întîiul rad. o silabă închisă.

- In afară de Imperf. și Part. toate formele încep cu -l.

- 3 m sg. perf.Ho. cu Int.c.Ho.

Exercițiu: Familiile cauzative

Exercitiu: Familiile cauzative

1. ⁽¹⁾ אֶשְׁמַד ⁽²⁾ יִשְׁלַח - ⁽³⁾ אֶשְׁפִּיר ⁽⁴⁾ וְנִבְרַל ⁽⁵⁾ הַשָּׂפָה וְהַשָּׂפָה ⁽⁶⁾ וְהַשָּׂכָב -
⁽⁷⁾ בְּהַכְלִיט ⁽⁸⁾ וְהַסִּתְרֵת ⁽⁹⁾ הַקְשִׁיב ⁽¹⁰⁾ וְהַקְרֵב ⁽¹¹⁾ וְהַיָּב ⁽¹²⁾ הַרְחֵק -
⁽¹³⁾ אֶקְשִׁיבִים - ⁽¹⁴⁾ הַשְׁלַחְתָּ - ⁽¹⁵⁾ וְהַבְדִּיל ⁽¹⁶⁾ וְנִפְרַד ⁽¹⁷⁾ אֶשְׁאִיר ⁽¹⁸⁾ תִּשְׁמִיד
⁽¹⁹⁾ הַקְדִּישָׁה ⁽²⁰⁾ תִּשְׁמִיד

Vocabulary

Verbe: $\text{לִּשְׁמֹר}^{\text{hi}}$ a fi atent la, $\text{לְהִנָּחֵם}^{\text{hi}}$ a nimici, סָבַח - hi. se

rușinează, 77W-hi - aruncă, 772hi, desparte, separă, 77W-hi - a
înfăptui în grabă, se deschide devreme, 77Ypi - încoronează, 777hi

- izbăvește;

Verbe cu voc.Imperf. - װ 575 rupe, desparte, 77W- sfir-

tecă.

- Caracteristici generale ale verbelor tari

Pentru a recunoaște o formă verbală trebuie să știu caracteristicile fiecărei familii în parte, care sînt cei trei radicali și care elementele de formare:

Elementele de formare sînt: prefixele: 1 2 3 4

- Preformativele Imperfectului Ni: Hit p., Hi, Ho și Mem

pref. la Participiu care adeveresc de consoane numai pe: ψ η χ τ μ

După cei trei Radicali elemente de formare: - aformativele

31 He cohort.

- Sufixe

- terminația feminină la Inf.c. și fem.Participiu

- ת ש נ ז ח ט י יב יג יד

aceste consoane(toate celelalte) nu pot fi decit radicali;

- de Impf.c.

- răd,cu radic.1 -]

- 1 - 2

- minale a verbului, adică la Participiu și Inf.c.

- O formă în -7, este 3 f.sg.pf. sau 1 com.sg.sau pl.

Impf.cu he cohort sau 2 m.sg. Impt cu he cohort sau forma fem.Part.
sg.sau Inf.c.Kal.

- formele Hitpaelului cînd rădăcina începe cu γ sau Π .

- kal, 2 m.sg. și 2 f.pl.Impt.Kal Peuzal

- la tot Hi și Ho, precum și după prep.enclitice în Inf.c.Kal.

- Formele verbale se analizează ținându-se seamă de: per-

soană, gen, număr, timp, familie.

Ex: $\gamma_{\text{eff}} = 2 m_{\text{pl}} \sqrt{\frac{2}{3}} = 2 m_{\text{pl}} \sqrt{\frac{2}{3}}$

Verbe cu rad.1 gutural

Guturala ca prim radical. Vocalizarea este deosebită (dif.)

atunci cînd gîturala începe o sil.murmurată sau încheie o silabă, sau cînd trebuie să fie întrerisă.

- Dacă la perfectal a căzut o vocală de la începutul Rad.

cînd trebuie să fie întărită.

- Dacă la perf.Kal a căzut o vocală de la întîiul Rad. apare un Chatef.Patach în loc de Swa mobile: עֲבַדְתָּם

Guturale la întîiul radical. עֲבַד - slujește

Perfect Kal.

3 m.sg. עָבַד	3 com.pl. עָבְדוּ
3 f.sg. עָבְדָה	2 m.pl. עָבַדְתֶּם
2 m.sg. עָבַדְתָּ	2 f. עָבַדְתִּי
2 f.sg. עָבַדְתְּ	1 com.pl. עָבְדוּ
1 com.sg. עָבַדְתִּי	cu suf. 3 f.sg. עָבַדְתִּי

Participiu activ

עָבֵד
עָבֵדָה עָבְדָה
פּוֹעֵב עֹבֵד עֹבְדָה
Inf.a. עֹבֵד
Inf.c. עָבֵד

Imperfect Kal

3 m.sg. וְעָבַד	3 m.pl. וְעָבְדוּ
3 f.sg. וְעָבְדָה	3 f. וְעָבַדְתֶּן
2 m. וְעָבַדְתָּ	2 m. וְעָבַדְתִּי
2 f. וְעָבַדְתְּ	2 f.pl. וְעָבַדְתֶּן
1 com.sg. אֶעְבֹּד	1 com.pl. נֶעְבֹּד

Imperativ

עָבֵד
עָבְדִי
עָבְדוּ
עָבְדֶי

Nifal Perfect

3 m.sg. נִעְבַּד	3 com.pl. נִעְבְּדוּ
3 f. נִעְבְּדָה	2 m.pl. נִעְבַּדְתֶּם
2 m. נִעְבַּדְתָּ	2 f. נִעְבַּדְתִּי
1 com.sg. נִעְבַּדְתִּי	1 com.pl. נִעְבְּדוּ
2 f. נִעְבַּדְתְּ	

Participiu

activ נִעְבֵּד
נִעְבְּדָה נִעְבְּדָה
inf.a. נִעְבֵּד
inf.c. נִעְבֵּד

Imperfect Nifal

3 m.sg. יַעֲבֹד
3 f. תַּעֲבֹד
2 m. תַּעֲבֹד
2 f. תַּעֲבֹד
1 com.sg. אַעֲבֹד

3 m.pl. יַעֲבֹדוּ
3 f. תַּעֲבֹדנה
2 m. תַּעֲבֹדוּ
2 f. תַּעֲבֹדנה
1 com.pl. נַעֲבֹד

Imperativ

2 m.sg. הַעֲבֹד
2 f. הַעֲבֹדִי
2 m.pl. הַעֲבֹדוּ
2 f.pl. הַעֲבֹדְנָה

Hifil Prf.

3 m.sg. הֶעֱבִיר
3 f. הֶעֱבִירה
2 m. הֶעֱבִירָה
2 f. הֶעֱבִירָה
1 com.sg. הֶעֱבִירָהּ

3 com.pl. הֶעֱבִירוּ
2 m.pl. הֶעֱבִירְתֶּם
2 f. הֶעֱבִירְתֶּן
1 com.pl. הֶעֱבִירוּ
cu suf. 3 f.sg. הֶעֱבִירוּהָ

Participiu

activ מַעֲבִיר
מַעֲבִירָה
מַעֲבִירָה
inf.a. הֹעֲבֵר
inf.c. הֹעֲבִיר

Hifil. Imperfect

3 m.sg. יַעֲבִיר
3 f. תַּעֲבִיר
2 m. תַּעֲבִיר
2 f. תַּעֲבִיר
1 com.sg. אַעֲבִיר

3 m.pl. יַעֲבִירוּ
3 f.pl. תַּעֲבִירנה
2 m. תַּעֲבִירוּ
2 f. תַּעֲבִירנה
1 com.pl. נַעֲבִיר

Imperativ

2 m.sg. הַעֲבִיר
2 f.sg. הַעֲבִירִי
2 m.pl. הַעֲבִירוּ
2 f.pl. הַעֲבִירְנָה

Hofal Perfect

3 m.sg. הֶעֱבִיר
3 f. הֶעֱבִירה
2 m. הֶעֱבִירָה
2 f. הֶעֱבִירָה
1 com.sg. הֶעֱבִירָהּ

3 com.pl. הֶעֱבִירוּ
2 m.pl. הֶעֱבִירְתֶּם
2 f. הֶעֱבִירְתֶּן
1 com.pl. הֶעֱבִירוּ

Participiu activ

מַעֲבִיר
מַעֲבִירָה, מַעֲבִירָה
הֹעֲבֵר
הֹעֲבִיר

- Apar forme deosebite: cînd guturala începe (ca urmare a eliziunii vocalei ei) trebuie să închidă silaba ce-o premerge (sau cînd trebuie să fie întărită.)

- Cînd guturala se află la început de silabă, în loc de swa mobile are chatef Patach.

- Ca urmare a eliziunii formîndu-se silabă închisă apare Chatef patach la guturală, și la Rad.1 - א

- În familiile intensive în loc de întărirea Rad.2 prin Da-geș forte apare fie dublarea virtuală, fie compensația. Ca urmare a dublării virtuale concordă: 2 f.sg. și 2 m.pl. impt.kal cu aceleași forme ale Pielului, 2 m.sg. impt. cu suf. 1 com.sg. sau pl. Cu Inf. c.Pi și cu inf.c.Kal cu același sufix. Iar la formele fam.intensive prin compensație concordă: 3 com.pl.perf. kal cu 2 m.pl. impt.Pi și 3 f.sg.perf.kal cu 2 m.sg.impt. Pi cu he cohort.

Verbe cu rad.2 gutural sau 7

שׁוּשׁ "junghie"; "moștenești"; pi. "slăvești" שׁוּשׁ
שׁוּשׁ

	Kal	Nifal	Piel	
Perf. 3 m.sg.	שׁוּשׁ	שׁוּשׁ	שׁוּשׁ	שׁוּשׁ
3 f.sg.	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה
2 m.sg.	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה
2 f.sg.	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה
1 com.sg.	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה
3 com.pl.	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה
2 m.pl.	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה
2 f.pl.	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה
1 com.pl.	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה
act. שׁוּשׁ	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה
pass. שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה	שׁוּשָׁה

Inf. a.	שחט	השחט נשחט
Inf. c.	שחט	נשחט

	Kal	Nifal	Piel	
Impf. 3 m.sg.	יִשְׁחַט	יִשְׁחַט	יַשְׁחֹט	וַיִּכְרֹחַ
3 f.sg.	תִּשְׁחַט	תִּשְׁחַט	תַּשְׁחֹט	וַתִּכְרֹחַ
2 m.sg.	תִּשְׁחַט	תִּשְׁחַט	תַּשְׁחֹט	וְתִכְרֹחַ
2 f.sg.	תִּשְׁחַטִּי	תִּשְׁחַטִּי	תַּשְׁחֹטִי	וְתִכְרֹחִי
1 com.sg.	אֶשְׁחַט	אֶשְׁחַט	אֶשְׁחֹט	אֶכְרֹחַ
3 m.pl.	יִשְׁחַטוּ	יִשְׁחַטוּ	יַשְׁחֹטוּ	וַיִּכְרֹחוּ
3 f.pl.	תִּשְׁחַטְנָה	תִּשְׁחַטְנָה	תַּשְׁחֹטְנָה	וַתִּכְרֹחֶנּוּ
2 m.pl.	תִּשְׁחַטוּ	תִּשְׁחַטוּ	תַּשְׁחֹטוּ	וְתִכְרֹחוּ
2 f.pl.	תִּשְׁחַטְנָה	תִּשְׁחַטְנָה	תַּשְׁחֹטְנָה	וְתִכְרֹחֶנּוּ
1 com.pl.	נִשְׁחַט	נִשְׁחַט	נִשְׁחֹט	נִכְרַח
m.Suff.d. 3 m.sg.	נִשְׁחַטְהוּ	נִשְׁחַטְהוּ	נִשְׁחֹטְהוּ	נִכְרַחְהוּ

Impf. 2 m.sg.	שַׁחַט	הִשְׁחַט	נַחַל	כָּרַח
2 f.sg.	אֶשְׁחַטִּי	הִשְׁחַטִּי	נַחֲלִי	כָּרַחִי
2 m.pl.	אֶשְׁחַטוּ	הִשְׁחַטוּ	נַחֲלוּ	כָּרַחוּ
2 f.pl.	אֶשְׁחַטְנָה	הִשְׁחַטְנָה	נַחֲלֶנּוּ	כָּרַחְנָה

	Pual	Hitpael	Hofal
Perf. 3 m.sg.	נִחַל בָּרַח	הִתְנַחֵל הִתְכַּרַּח	הִשְׁחַט
3 f.sg.	נִחַלָּה בָּרַחָה	הִתְנַחֲלָה הִתְכַּרַּחִי	הִשְׁחַטָּה
2 m.sg.	נִחַלְתָּ בָּרַחְתָּ	הִתְנַחַלְתָּ הִתְכַּרַּכְתָּ	הִשְׁחַטְתָּ
2 f.sg.	נִחַלְתִּי בָּרַחְתִּי	הִתְנַחַלְתִּי הִתְכַּרַּכְתִּי	הִשְׁחַטְתִּי
1 com.sg.	נִחַלְתִּי בָּרַחְתִּי	הִתְנַחַלְתִּי הִתְכַּרַּכְתִּי	הִשְׁחַטְתִּי

Vocabular

Verbe cu rad.2 gutural sau ג; פֶּעַס- strigă, urlă, קָעַס- strigă, către, קָעַס- ocrotește, întărește, acoperă, לָאַל- eliberează, răscumpără, לָלַעץ= batjocorește, דָּאַל- prigonește, aruncă, הָאַל- pi - curveste, שָׂאַל- pi, refuză, aruncă, רָעַל pi - rușinează, קָעַל pi - arde, aprinde, קָעַל pi - pustiește, תָּאַל pi - distruge, face rău, פָּאַל- rîde de, פָּאַל- ia în rîs, se joacă, piel - joacă, dansează, קָאַל- este curat, piel קָאַל- curățește, קָאַל (pi. קָאַל) grăbește, וָאַל pi, se milostivește, pu. găsese milă, לָאַל- moștenește, împarte pi לָאַל- împarte, לָאַל pi לָאַל - înspăimîntă, îngrozește.

Rădăcini cu compensația în familiile intensive: קָאַל pi קָאַל - binecuvîntă, laudă, הָאַל pi הָאַל- ironizează, שָׂאַל- pi שָׂאַל- slujește, וָאַל alungă, לָאַל se opune, refuză, קָאַל pi, șovăie, reține

Verbe cu rad.3 gutural

De verbele cu rad.3 gutural țin verbele terminate la rad. trei în; ש, ק, מ căci ח și-a pierdut ca rad.3 caracterul conso- nantic,

= Verbele cu rad.3 gutural sau la Impf.voc. - א

Caracteristici: a) cînd guturalul începe o silabă nemurmurată; b) cînd ea urmare a eliziunii vocalei ei, guturala trebuie să închi- dă; c) cînd împreună cu o consoană următoare guturală formează o si- labă închisă; d) cînd încheie un cuvînt în a cărui ultimă silabă nu stă nici - א nici a; e) cînd încheie o silabă interioară a cărei voca- lă nu-i א.

- La adăugarea suf. ת la formele fără aformative אל și הי., guturala are Chatef Patach în loc de swa mobile א :

- La adăugarea sufixelor grele la formele fără aformative אל și הי ca urmare a eliziunii vocalei și apariției silabei închise la

- În formele fără terminații înainte de guturală finală stă
- ă sau â.

- La formele de Impf. și Imp.cu aformativ consonantic la Pi Hitp și H.: - ē de la Rad.2 înainte de guturală este înlocuit cu - ā.

Exercițiul. Verbe cu rad. 3 gutural:

קלש- trimite, pi. eliberează, קלס- reuşeşte, izbîndeşte, קלס-
iartă, קלס- răsare, קלש- se bucură, קלש- bucuros, קלש- în-
mugureşte, קלש- ascultă, aude. hi. cauz. vesteşte bine, קלש- uită,
קלס- deschide, קלס- încredere în, קלס- loveşte, קלש- renege
în, de. קלש- fără Dumnezeu, nedrept, קלש- rupe, suceşte, קלש- dis-
trage, infulecă, înghite, קלש- înalţă, קלש- jură, depune jurămint,
קלש- este sătul, קלש- strigă ajutor, קלש- taie, sparge.

Verbe cu rad. γ gutural: H^4V - "trimite"

	Kal	Nifal	Piel	Pual	Hitpael	Hifil	Hofal
Perf. 3 m.sg.	כָּלַץ	כָּלַץ	כָּלַץ	כָּלַץ	הִכָּלַץ	הִכָּלַץ	הִכָּלַץ
3 f.sg.	כָּלְצָה	כָּלְצָה	כָּלְצָה	כָּלְצָה	הִכָּלְצָה	הִכָּלְצָה	הִכָּלְצָה
2 m.sg.	כָּלַצְתָּ	כָּלַצְתָּ	כָּלַצְתָּ	כָּלַצְתָּ	הִכָּלַצְתָּ	הִכָּלַצְתָּ	הִכָּלַצְתָּ
2 f.sg.	כָּלַצְתְּ	כָּלַצְתְּ	כָּלַצְתְּ	כָּלַצְתְּ	הִכָּלַצְתְּ	הִכָּלַצְתְּ	הִכָּלַצְתְּ
1 com.sg.	כָּלַצְתִּי	כָּלַצְתִּי	כָּלַצְתִּי	כָּלַצְתִּי	הִכָּלַצְתִּי	הִכָּלַצְתִּי	הִכָּלַצְתִּי

	Kal	Nital	Pre	Rual	Hitpacl	Hitf-l	Hitfal
3 com pl	שְׁלַחְךָ	נִשְׁלַחְךָ	שְׁלַחְךָ	שְׁלַחְךָ	הִשְׁתַּלַּחְךָ	הִשְׁתַּלַּחְךָ	הִשְׁתַּלַּחְךָ
2 m pl.	שְׁלַחְךָם	נִשְׁלַחְךָם	שְׁלַחְךָם	שְׁלַחְךָם	הִשְׁתַּלַּחְךָם	הִשְׁתַּלַּחְךָם	הִשְׁתַּלַּחְךָם
2 f pl.	שְׁלַחְכֶּנּוּ	נִשְׁלַחְכֶּנּוּ	שְׁלַחְכֶּנּוּ	שְׁלַחְכֶּנּוּ	הִשְׁתַּלַּחְכֶּנּוּ	הִשְׁתַּלַּחְכֶּנּוּ	הִשְׁתַּלַּחְכֶּנּוּ
I com. pl.	שְׁלַחְנוּ	נִשְׁלַחְנוּ	שְׁלַחְנוּ	שְׁלַחְנוּ	הִשְׁתַּלַּחְנוּ	הִשְׁתַּלַּחְנוּ	הִשְׁתַּלַּחְנוּ
Part.	act. שְׁלַחְךָ; שְׁלַחְךָ	נִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ
	שְׁלַחְךָ; שְׁלַחְךָ	נִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ
	שְׁלַחְךָ; st.c. gl.	נִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ
	שְׁלַחְךָ; שְׁלַחְךָ	נִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ
	שְׁלַחְךָ; st.c. gl.	נִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ
pas.	שְׁלַחְךָ; שְׁלַחְךָ	נִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ
	שְׁלַחְךָ; שְׁלַחְךָ	נִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁלַחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ	מִשְׁתַּלַּחְךָ

Kal Nifal Piel Pual Hitpa'el Hifil Hufal

Inf.a.

Inf.c.

Impf.3 m.sg.	יִשְׁלַח	יִשְׁלַח	יִשְׁלַח	יִשְׁלַח	יִשְׁלַח	יִשְׁלַח	יִשְׁלַח
3 f.sg.	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח
2 m.sg.	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח
2 f.sg.	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח
1 com.sg.	נִשְׁלַח	נִשְׁלַח	נִשְׁלַח	נִשְׁלַח	נִשְׁלַח	נִשְׁלַח	נִשְׁלַח
3 m.pl.	יִשְׁלַחוּ	יִשְׁלַחוּ	יִשְׁלַחוּ	יִשְׁלַחוּ	יִשְׁלַחוּ	יִשְׁלַחוּ	יִשְׁלַחוּ
3 f.pl.	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ
2 m.pl.	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ
2 f.pl.	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ
1 com.pl.	נִשְׁלַחוּ	נִשְׁלַחוּ	נִשְׁלַחוּ	נִשְׁלַחוּ	נִשְׁלַחוּ	נִשְׁלַחוּ	נִשְׁלַחוּ
Impf.2 m.sg.	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח
2 f.sg.	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח	תִּשְׁלַח
2 m.pl.	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ
2 f.pl.	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ	תִּשְׁלַחוּ

Combinarea verbelor tari cu sufixe

Sufixul indicînd obiectul în acuzativ se poate adăuga pentru un verb la nota acuzativ însă cel mai adesea se pune direct la verb.

- Sufixeles nu pot fi folosite reflexiv. La o formă un verb de pers.1, nu poate sta în sufix la pers.1; sau la un verb la pers.2, un suf. de pers.2. La un verb în pers.3 se adaugă un suf. de a treia numai în cazul în care acesta nu se referă la subiect. Pentru reflexiv

se folosesc familiile reflexive.

- Sufixe primesc: Kal, Piel și Hifil. Pualul niciodată. Hi.

Hitp. și Ho. foarte rar. Sufixele קָז și קִז se numesc sufixe grele pentru că poartă tonul pe ele iar celelalte, ușoare.

Sufixe la verb

Sg. 1 com. אֶנִּי , 2 m. אַתָּה , 2 f. אַתְּ , 3 m. הוּא , 3 f. היא

Pl. 1 com. אֲנִי 2 m. אַתֶּם 2 f. אַתְּנֵי 3 m. הֵם 3 f. הֵנּוּ

- Suf. 3 plural provin din הֵם și הֵנּוּ prin căderea consoanelor.

Verbe tari cu sufixe:

" כתב " ;

" שָׁב " ;

Suffixose Form	Mit Suff. d.l.com.sg.	2 m.sg.	2 f.sg.	3 m.sg.
3 m. כָּתַב	כָּתַבְתִּי	כָּתַבְתָּ Kal	כָּתַבְתְּ	כָּתַבְתִּי (קָזְתִּי)
3 f. כָּתְבָה	כָּתְבָתִּי	כָּתְבָתָּ	כָּתְבָתְּ	כָּתְבָתִּי (קָזְתִּי)
2 m. כָּתַבְתָּ	כָּתַבְתָּ			כָּתַבְתָּ (קָזְתָּ)
2 f. כָּתַבְתְּ	כָּתַבְתְּ			כָּתַבְתְּ (קָזְתְּ)
1 com. כָּתַבְתִּי		כָּתַבְתִּי	כָּתַבְתְּ	כָּתַבְתִּי (קָזְתִּי)
3 com. כָּתְבוּ	כָּתְבוּנִי	כָּתְבוּהוּ	כָּתְבוּהָ	כָּתְבוּהוּ (קָזְתִּי)
2 m. כָּתַבְתֶּם	כָּתַבְתֶּם			כָּתַבְתֶּם (קָזְתֶּם)
1 com. כָּתַבְתִּי		כָּתַבְתִּי	כָּתַבְתְּ	כָּתַבְתִּי (קָזְתִּי)
Impf. כָּתֹב	כָּתֹבְנִי	כָּתֹבְתָּ	כָּתֹבְתְּ	כָּתֹבְתִּי
3 m.sg.				
m.Nun.energ. כָּתַבְתִּי	כָּתַבְתִּי	כָּתַבְתָּ	כָּתַבְתְּ	כָּתַבְתִּי
m.Nun.energ. כָּתַבְתִּי	כָּתַבְתִּי	כָּתַבְתָּ	כָּתַבְתְּ	כָּתַבְתִּי
כָּתַבְתִּי	כָּתַבְתִּי	כָּתַבְתָּ	כָּתַבְתְּ	כָּתַבְתִּי
(Impt.) כָּתֹב	כָּתֹבְנִי			כָּתֹבְתִּי
כָּתֹב	כָּתֹבְנִי			כָּתֹבְתִּי
כָּתֹב	כָּתֹבְנִי			כָּתֹבְתִּי
כָּתֹב	כָּתֹבְנִי			כָּתֹבְתִּי

[illegible]

Hiril

[illegible]

Schimbări în formele verbale cu sufix

- La 2 f.sg.perf.cu sufix s-a păstrat terminația veche -^ט
la aformativ. Ex. ^ה_ה^ה_ה devine cu suf. ^ה_ה^ה_ה - această formă poate fi și
î com.sg. perf. Fi cu suf. 3 m.sg.
- La 2 m.pl.Perf. înainte de sufix în loc de aformativele ^ה_ה^ה_ה
- apare forma - ^ה_ה. Ex. ^ה_ה^ה_ה devine ^ה_ה^ה_ה
- Aformativul ^ה_ה, 3 și 2 f.pl.Imperf. și 2 f.pl.Imperativ,
înainte de sufix este înlocuit cu ^ה - astfel că formele de feminin
corespund cu cele de masculin. Ex: ^ה_ה^ה_ה poate fi, 2 m.pl. sau 3 f.pl.
sau 2 f.pl.Impf. Kal cu Suf. 3 m.pl.

Legătura sufixului cu vocala aformativului:

- Dacă sufixului îi premerge un - i, -i de la sufixul - i este elidat. În loc de i i - forma sfârșește în i unde - i se citește consoanantă.
- Dacă sufixul e precedat de un - â - acesta se scrie defectiv înainte de i adică i.

Sufixe la Inf.c. și Sing.Par. cu voc. de legătură:

Sg. 1 com. לֵךְ 2 m. לֵךְ 2 f. לֵךְ 3 m. לֵךְ prov. din לֵךְ 3 f. לֵךְ
Pl. 1 com. לֵךְ 2 m. לֵךְ 2 f. לֵךְ 3 m. לֵךְ 3 f. לֵךְ .

Semnificația sufixelor. La Inf.c. sufixele ca și la subst.

arată o relație genitival subiectivă sau ca la verb una acuzativ obiectivă. Dacă se adaugă la לֵךְ sufixul 3 m.sg. înseamnă: semnătura lui, (el notează, el scrie,) dar și: pe el îl scrie, îl notează). Contextul hotărăște.

Sufixul de 1 cons.sg. adăugat la Inf.c. are pe lângă forma normală לֵךְ și forma în לֵךְ ca expresie a obiectivității.

La Participiu sufixele arată o relație acuzativ obiectivă:

לֵךְ + suf. 3 m.sg. înseamnă: "judecătorul lui", "cel ce-l judecă pe el".

Nun energicum. Ca rest al unui mod înrudit cu Imperfectul,

s-a păstrat la formele de Imperfect fără aformativ aceste forme în care între radicalul 3 și sufixele: לֵךְ ; לֵךְ ; לֵךְ ; לֵךְ s-a introdus un לֵךְ numit nun energicum sau demonstrativum, dând formele: 1 com. לֵךְ sau לֵךְ 2 m. לֵךְ 3 m. לֵךְ 3 f. לֵךְ

- Analiza formelor cu sufix. Întîi se analizează forma verbală cu radicalul și apoi sufixul. Ex. לֵךְ 3 m.pl. impf. cons. Kal de la לֵךְ + Suf. 2 m.sg. Trebuie știut că לֵךְ și לֵךְ țin întotdeauna de forma verbală propriuzisă, לֵךְ și לֵךְ sînt mereu vocale de legătură: לֵךְ și לֵךְ țin de forma verbală, dacă le premerge un לֵךְ ; dacă nu, sînt vocale de legătură.

Verbele slabe

Verbe cu rad.1 - א - alef

Cele mai multe dintre ele sînt verbe tari. Cinci rădăcini sînt slabe: אכל , אמר , אכל , אמר , אכל

Forme slabe se găsesc numai la Imperf. Kal precum și la Inf.

c. de la verbul -**לֶאֱכַל**cu prep. - **?**

Imperfectul Kal.de la **לֶאֱכַל** - mănincă

Sg.3 m. לֹאֵכֵךְ	Pl.3 m. לֹאֵכִים	Inf.c. de la לֶאֱכַל cu ?
3 f. לֹאֵכֶת	3 f. לֹאֵכֹת	לֶאֱכֹל
2 m. לֹאֲכֵם	2 m. לֹאֲכֵיכֶם	Impr.cons.
2 f. לֹאֲכֵיכֶן	2 f. לֹאֲכֵיכֶן	3 m.sg. לֹאֲכֵךְ
1 com. לֹאֲכֵךְ	1 com. לֹאֲכֵכֶם	3 f. לֹאֲכֵכֶן

- În vechile gramatici se spune că **ל** odihnește în **Cholem**.

- La 1 com.sg. Radic. 1 a căzut. Forma începe cu **ל** în loc de **לֶ**

- Forma slabă a verbului este ușor de recunoscut prin acest -**ו** din preformativul Imperfectului.

Exercițiu:

לֶאֱכַל - **לֹאֵכֵךְ** (1) - **לֹאֵכִים** (2) - **לֹאֵכֶת** (3) - **לֹאֲכֵם** (4) - **לֹאֲכֵיכֶם** (5) - **לֹאֲכֵיכֶן** (6) - **לֶאֱכֹל** (7) - **לֹאֲכֵךְ** (8) - **לֹאֲכֵכֶם** (9) - **לֹאֲכֵכֶן** (10) - **לֶאֱכֹל** (11) - **לֹאֲכֵכֶם** (12) - **לֹאֲכֵכֶן** (13)

Vocabular

אָכַר - rățăcește, se pierde, **וָיָא** - esse - este, există, **תֵּשֶׁנָּה** - tu ești, **וָיָא** - el este, **וָיָא** - voi sînteți, **אָכָה** - vrea, are; **אָכָל** - mănincă, **אָכָה** - coace, **אָכָה** - ține, apucă, **אָסָה** - ia, adună, strînge, **אָכָה** de cînd sînt, **אָכָה** inf.c.kal de la **אָכָה** iubire
אָכָה st.c. **אָכָה** femeie, **אָכָה** foc.

Verbe cu rad.1. Nun - ן -

Forme slabe de la acest verb apar unde este o silabă pre-formativă: la Impf.Kal, perfectul Nifalului, Hi și Ho în întregime.

- În formele în care radicalul întâi încheie o silabă pre-formativă adică are șwa quiescens și-i urmează nemijlocit rad.2, - ן - este asimilat de rad.2 astfel că acolo apare întărit cu Dageș forte.

- La verbele cu rad.2 gutural nu apare asimilarea.

- Întărirea cu Dageș forte cade când rad.2 are putere și și-a pierdut vocala. Ex: וְנָתַן וְנָתַן

- La verbele care formează cu vocală. Imperf.(ֶ- sau ִ) și care ~~au~~ la Imperf.forme slabe, la Imp.și Inf.c. de obicei radicalul întâi este elidat. Pentru a compensa oarecum dispariția unui radical format din doi radicali, se adaugă la Inf.c. term. feminină - ם Silaba dublu închisă apărută în acest fel este deschisă prin sagolata - ם . Ex. Inf.c. נָתַן

metonic נָתַן - înainte de forme fără sufix, ך este vocalizat în Kames

Schema verbului cu rad.1 - Nun: verbele: ן cade,

נָתַן se apropie, נָתַן- dă

	<u>Perfect Kal</u>		<u>Nifal</u>	<u>Hifil</u>	<u>Hofal</u>
Sg.3 m.	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן
1 com.	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן
Pl.3 c.	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן
2 m.	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן
Sg.3 m.	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן
1 com.	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן
Pl.3 m.	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן
3 f.	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן	נָתַן

Ni^4 H_2O^2 H_2O^2
 V_2O_5 V_2O_5
 V_2O_5 V_2O_5

Participiu

Inf.c.

תש"ג תש"ד תש"ה

זגזג זגזג זגזג
 זגזג זגזג זגזג

Concorda: Perf.Ni cu Pi.perf.; 3.m.sg. perf.Pu.cu 1 compl.

impf.Ho; Inf.c. kal de la **np³**, cu suf.3 m. sau f.sg. și **?**, cu
2 m.sg. perf.kal. Cu sufixele corespunzătoare.

Exercitiu:

Exercitiu:

1) וְיִשְׂרָאֵל - 2) בְּנֵי - 3) תִּשְׁבֵּת - 4) תִּשְׁבֵּת - 5) וְיִשְׂרָאֵל - 6) וְיִשְׂרָאֵל - 7) וְיִשְׂרָאֵל - 8) וְיִשְׂרָאֵל - 9) וְיִשְׂרָאֵל - 10) וְיִשְׂרָאֵל - 11) וְיִשְׂרָאֵל - 12) וְיִשְׂרָאֵל - 13) וְיִשְׂרָאֵל - 14) וְיִשְׂרָאֵל - 15) וְיִשְׂרָאֵל - 16) וְיִשְׂרָאֵל - 17) וְיִשְׂרָאֵל - 18) וְיִשְׂרָאֵל - 19) וְיִשְׂרָאֵל - 20) וְיִשְׂרָאֵל

Vocabular

ʋɔɪ - amenință, gonește, ʋɔɪ - aruncă, părăsește, ʋɔɪ - veghea-
 ză, păzește, ʋɔɪ - se răzbună, răzbună, ʋɔɪ - varsă, toarnă,
 sfintește, ʋɔɪ - lovește, împinge, ʋɔɪ - cade, se vestejește, ʋɔɪ
 - se apropie, ʋɔɪ - atinge, lovește, ʋɔɪ - plantează, ʋɔɪ - smulge
 afară (parii cortului), ʋɔɪ - sărută, ʋɔɪ - lăudat, slăvit, ʋɔɪ
 pleacă, fuge, se mișcă. Răd. cu voc. ʋ în Impf.: ʋɔɪ dă, permite,
 acordă; răd. fără Kal: ʋɔɪ ajunge, atinge, ʋɔɪ hi - așază, pune, stă,
 ʋɔɪ - salvează, smulge, ʋɔɪ hi - face cunoscut, împărtășește, ʋɔɪ
 - suflă greu, ni - se consolează (ʋɔɪ ; ʋɔɪ) # ia, aprinde, duce =
 a negreta

Verbe cu întîiul Radical - יוד - ך

Forme slabe se întîlnesc numai la Kal și la Hifil.

- La Impf.Kal preformativul - ך se contractă cu Intîiul Rad. în ך.

- Intîiul radical e păstrat ca Mater *lectionis* iar alteleori înlăturat.

- În Impf.Hifil vocala preform. ך cu intîiul rad.dă - ך.

Recunoașterea: Preformativul are ך ך ך

Concordă: 3 m. sg.perf. Hi cu Inf.c.Hi

3 f.sg.perf.Hi cu 2 m.sg.Impf.cu he Cohort, 3 com.

pl.perf.

perf.Hi cu 2 m.pl.Impf.Hi.

Schema Rad.1 - Iod - יטב - a fi bun

<u>Kal</u>		<u>Hifil</u>		<u>Hif</u>
Perf.sg.3 m. יטב	Perf.	היטיב	Perf.kal	היטיב יטב
1 com. יטבתי		היטבתי	Kal.	Hif.
Pl. 3 c. יטבו		היטיבון	Inf.c.	היטיב יטב
2 m. יטבתם		היטבתם		
<u>Imperfect</u>				

<u>Kal</u>		<u>Hif</u>
Sg.3 m. יטב		היטיב
1 com. איטב		איטיב
Pl. 3 m. יטבו		היטיבו
3 f. תיטבנה		תיטבנה

Verbe cu radical I ך

Sunt cele mai neregulate verbe slabe. ך treze în iod ך. Astfel apare în Perf. Kal, în Pl și Pual Perf. și Imperf., și uneori în Hitpael. ך apare consoană numai în Imperf. Nifal.

Întrucât ך la 3 m sg Perf. Kal a devenit ך, verbele sunt de căutat în dicționar la iod.

Forme slabe apar la: Imperf. Kal, Perf. nifal, Hi și Hofal în întregime.

Rădăcina ךלח are forme cu ך numai la Perf. Kal și la Piel și Hitp. Formele de Imperf. Kal prin elisiunea lui ך se formează cu ך la Imperf. precum verbele cu rad I ך. Ex: ךלך, ךלך.

	Kal		Nifal		Hifil		Hofal
Imperf.							
Sg.							
3m.	יִשֵּׁב	יָרַע	יִנָּשֵׁב	יִנָּשֵׁב	יִנָּשֵׁב	יִנָּשֵׁב	יִנָּשֵׁב
3f.	תִּשֵּׁב	תָּרַע	תִּנָּשֵׁב	תִּנָּשֵׁב	תִּנָּשֵׁב	תִּנָּשֵׁב	תִּנָּשֵׁב
2m.	תִּשֵּׁב	תָּרַע	תִּנָּשֵׁב	תִּנָּשֵׁב	תִּנָּשֵׁב	תִּנָּשֵׁב	תִּנָּשֵׁב
2f.	תִּשְׁבִּי	תָּרַעִי	תִּנָּשְׁכִּי	תִּנָּשְׁכִּי	תִּנָּשְׁכִּי	תִּנָּשְׁכִּי	תִּנָּשְׁכִּי
Pl.							
1c	אִשְׁבּ	אָרַע	אִנָּשֵׁב	אִנָּשֵׁב	אִנָּשֵׁב	אִנָּשֵׁב	אִנָּשֵׁב
3m	יִשְׁבּוּ	יָרַעוּ	יִנָּשְׁכוּ	יִנָּשְׁכוּ	יִנָּשְׁכוּ	יִנָּשְׁכוּ	יִנָּשְׁכוּ
3f	תִּשְׁבְּנוּ	תָּרַעְנוּ	תִּנָּשְׁכְּנוּ	תִּנָּשְׁכְּנוּ	תִּנָּשְׁכְּנוּ	תִּנָּשְׁכְּנוּ	תִּנָּשְׁכְּנוּ
2m	תִּשְׁכוּ	תָּרַעוּ	תִּנָּשְׁכוּ	תִּנָּשְׁכוּ	תִּנָּשְׁכוּ	תִּנָּשְׁכוּ	תִּנָּשְׁכוּ
2f	תִּשְׁכְּנָה	תָּרַעְנָה	תִּנָּשְׁכְּנָה	תִּנָּשְׁכְּנָה	תִּנָּשְׁכְּנָה	תִּנָּשְׁכְּנָה	תִּנָּשְׁכְּנָה
1c	נִשְׁבּ	נָרַע	נִנָּשֵׁב	נִנָּשֵׁב	נִנָּשֵׁב	נִנָּשֵׁב	נִנָּשֵׁב
Imperat.							
2m.	שֵׁב	רַע			הוֹשֵׁב	הוֹשֵׁב	הוֹשֵׁב
2f.	שְׁבִי	רַעִי			הוֹשִׁיכִי	הוֹשִׁיכִי	הוֹשִׁיכִי
Pl							
2m	שְׁבּוּ	רַעוּ			הוֹשִׁיכוּ	הוֹשִׁיכוּ	הוֹשִׁיכוּ
2f	שְׁכְּנָה	רַעְנָה			הוֹשִׁיכְנָה	הוֹשִׁיכְנָה	הוֹשִׁיכְנָה
Perf.							
Sg							
3m.	יָשַׁב		נִשְׁבּ	נִשְׁבּ	הוֹשִׁיב	הוֹשִׁיב	הוֹשִׁיב
3f.	שָׁבָה		נִשְׁכָּה	נִשְׁכָּה	הוֹשִׁיכָה	הוֹשִׁיכָה	הוֹשִׁיכָה
2m	שָׁבַת		נִשְׁכַּת	נִשְׁכַּת	הוֹשִׁיכַת	הוֹשִׁיכַת	הוֹשִׁיכַת

2f.	יִשָּׁב	נִוֹשְׁבָה	הוֹשֵׁב	הוֹשֵׁב
Ic	זוֹשְׁבָה	נִוֹשְׁבָה	↑	הוֹשֵׁב
Pl.			הוֹשֵׁב	הוֹשֵׁב
3m }	יִשְׁבּוּ	נִוֹשְׁבוּ	הוֹשֵׁב	הוֹשֵׁב
3f. }			הוֹשֵׁב	הוֹשֵׁב
2m.	יִשְׁבָּהּ	נִוֹשְׁבָהּ	הוֹשֵׁבָהּ	הוֹשֵׁבָהּ
2f.	יִשְׁבֶּנּוּ	נִוֹשְׁבֶנּוּ	הוֹשֵׁבֶנּוּ	הוֹשֵׁבֶנּוּ
Ic	יִשְׁבְּנוּ	נִוֹשְׁבְנוּ	הוֹשֵׁבְנוּ	הוֹשֵׁבְנוּ
Inf. estr.	שִׁבָּה	הוֹשֵׁב	הוֹשֵׁב	הוֹשֵׁב
abs.	יִשְׁבּוּ	הוֹשֵׁב	הוֹשֵׁב	הוֹשֵׁב
Part. act.	יֹשֵׁב	נֹשֵׁב	מוֹשֵׁב	מוֹשֵׁב
pass.	יִשְׁבּוּ	יִדְוּ		

Verbe medii geminatae

Verbe cu doi radicali. Lipsind al treilea, al doilea apare întărit sau repetat. Ex: בָּרַךְ → בָּרַךְ. In dict. apar mereu cu trei, cel de al doilea fiind reduplicat. Forme deosebite la Kal, Ni, Hi Ho. Perf. și Imperf. Semn de recun. al formelor slabe : întăr. rad. 2 cu Dageș forte.

Imperf.		Kal	Nifal	Hifil	Hof.	Pol
3m	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ
3f	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ
2m	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ
2f	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ
Ic	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ
Pl						
3m	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ
3f	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ
2m	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ
2f	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ
Ic.	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ
Imperat.	2m	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ
	2f	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ	יִשְׁבּוּ
Pl.						
2m						
2f						

Pl				
2m	עָבַד	הָעֲבָד	הָעֲבָדָה	מִעֲבָדָה
2f.	עֲבַדְתָּ	הָעֲבַדְתָּ	הָעֲבַדְתָּ	מִעֲבַדְתָּ
Perf. Sg			Ho	He
3m.	עָבַד	עָבַד	הָעֲבָד	הָעֲבָדָה
3f.	עֲבַדְתָּ	עֲבַדְתָּ	הָעֲבַדְתָּ	הָעֲבַדְתָּ
2m.	עֲבַדְתָּ	עֲבַדְתָּ	הָעֲבַדְתָּ	הָעֲבַדְתָּ
2f.	עֲבַדְתָּ	עֲבַדְתָּ	הָעֲבַדְתָּ	הָעֲבַדְתָּ
Ic	עֲבַדְתִּי	עֲבַדְתִּי	הָעֲבַדְתִּי	הָעֲבַדְתִּי
Pl				
3m	עָבְדוּ	עָבְדוּ	הָעֲבָדוּ	הָעֲבָדוּ
3f	עָבְדוּ	עָבְדוּ	הָעֲבָדוּ	הָעֲבָדוּ
2m	עָבְדוּ	עָבְדוּ	הָעֲבָדוּ	הָעֲבָדוּ
2f	עָבְדוּ	עָבְדוּ	הָעֲבָדוּ	הָעֲבָדוּ
Ic	עָבְדוּ	עָבְדוּ	הָעֲבָדוּ	הָעֲבָדוּ
Inf ostr.	עָבַד עָבַד עָבַד	הָעֲבָד	הָעֲבָד	הָעֲבָד
abs.	עָבַד	הָעֲבָד	הָעֲבָד	הָעֲבָד
Part.				
act	עָבַד	עָבַד	עָבַד	עָבַד
pass.	עָבַד	עָבַד	עָבַד	עָבַד

Verb.cu rad. 2 / gi 7

Toate formele de Kal. Nifal, Hi Ho se formează slab. La fam. intensive apar prin repetarea celui de-al doilea radical trei.

Verbul אָבַד a veni neregulat: Perf. אָבַד $\text{הָאָבַד$ הָאָבַדָה

Verbe cu ultim radical הָ

----- In afară de Part. Pass. Kal. toate formele sunt slabe.

Verbe cu radical final אָ

----- sunt la origine verbe tari. אָ și-a pierdut cu timpul caracterul consonantic.

D i c t i o n a r

- | | |
|---|---|
| 1. אכל - mănâncă, îmbucă | 14. נתן - dă, predă |
| 2. אמר - spune | 15. עבר - se îndreaptă, merge
intr-acolo |
| 3. בא - intră, se întoarce
hi- aduce | 16. עלה - urcă, se înalță |
| 4. דבר - pi- vorbește | 17. עמד - pune, așază |
| 5. היה - este | 18. עשה - face, pregătește |
| 6. הלך - merge | 19. צוה - pi, poruncește, ordonă |
| 7. ירע - recunoaște, cunoaște
știe | 20. קום - se ridică, se scoală |
| 8. ילר - aduce în lumină,
naște | 21. קרא - strigă |
| 9. יצא - iese afară, pleacă | 22. ראה - vede |
| 10. ישב - șade, se așază | 23. שים - pune, așază, numește |
| 11. לקח - ia, cuprinde, apucă | 24. שוב - se întoarce, converteste |
| 12. מות - moare, omoară | 25. שלח - trimite, eliberează |
| 13. ושא - ridică, înalță, ia | 26. שמע - hi, vestește, ascultă |

Cuvinte ce revin de peste 500 ori

- | | |
|--|--|
| 1. אב cstr. אבֹּת pl. - tată | 7. אֱלֹהִים pl. אֱלֹהִים cs. - om |
| 2. אדם - om | 8. אֱלֹהִים D-zeu |
| 3. אדני - domn D-zeu | 9. אָנוּשׁ - om, oameni |
| 4. אח cstr. אחֵי - frate
pl. אחֵי cs. - | 10. אָרֶץ - pământ |
| 5. אחד - unul | 11. אִשָּׁה - femeie, pl. נְשִׁים
Sg. cs. אִשָּׁה pl. cs. נְשִׁים |
| 6. אחר - după, în spate | 12. בֵּין cs. - între |

13. בֵּית cs. כֵּית pl. בֵּיתִים

cs. בֵּית - casă

14. בֵּן cs. בָּן si בַּת

pl. בָּנִים cs. בָּנִי - fiu

15. בֵּת pl. בָּנוֹת - fiică

16. גִּזְלָה - mare

17. גִּזְלָה - popor

18. דֶּבֶר - cuvînt

19. דֶּבֶר - drum

20. הָר - munte

21. חַיִּים pl. חַיִּים si חַי -

cs. - viață

22. טוֹב - bun

23. מִנָּה cs. מִנָּה pl. מִנָּה - mină

24. יָמִים cs. יָמִים pl. יָמִים - zi

- zi

25. כֹּהֵן - preot

26. כָּל - tot

27. לִב - inimă, loc

28. מֵאָה pl. מֵאָה - o sută

29. נִמְאָה cs. נִמְאָה pl. cs. נִמְאָה - apăsător

30. מֶלֶךְ - rege

31. נְפֶשׁ - suflet, gîtlej

32. עֶבֶד - sclav, rob, supus

33. עֵינַי cs. עֵינַי pl. עֵינַי - ochi

34. עֵר pl. עֵר - oras

35. עַמִּי cs. עַמִּים pl. עַמִּי - popor

36. פֶּנֶה cs. פֶּנֶה sg. - față

37. קֹדֶשׁ - sfînt

38. קוֹל - voce, ecou, ton

39. קָאָשׁ cs. קָאָשׁ pl. קָאָשׁ - cap

40. שִׁבְעָה fem. שִׁבְעָה m. - șapte

41. שֵׁם - nume

42. שְׁנֵי cs. שְׁנֵי pl. שְׁנֵי - doi

43. שְׁנֵי cs. שְׁנֵי fem. cs. שְׁנֵי - doi

Verbe ce revin de la 300 pînă la 500 ori

אָהב - iubește

אָסֶה - adună, ni se adună,
întărește

בִּנָּה - zidește, construiește

בִּקֵּשׁ - pi, caută, întrebă

בִּרְכָּה - pi, binecuvîntă, laudă

זָכַר - pomenește

חָזַק - este puternic,
întăreșteחָשָׁא - se învinovățește,
păcătuiește

חִיָּה - trăiește

יָכַל - poate, este în stare

יָסַף - adaugă

יָרָא - se înspăimîntă

יָרַד - coboară

יָרַשׁ - supune

הוֹשִׁיעַ אֶשׁוּב	- salvează, izbăvește
כֵּן	- este gata, pregătit
כֵּל	- încetează
כֶּתֶב	- rețază, taie
כֹּתֵב	- scrie
מָלֵא	- este plin
מֶלֶךְ	- este rege, domnește
מֵצֵא	- află, ajunge
נָגַד	- hi, împărtășește
	- povestește
נִשְׁתַּלֵּחַ	- îndoaie, apleacă, înclină
נִכַּח	- lovește, nimereste
נִפֹּל	- cade
נִצַּל	- salvează
נִדָּח	- se depărtează
עֲבַד	- alujește

עָזַב	- părăsește
עָנָה	- răspunde, face știut
עָקַד	- regretă lipsa cuiva
עָרֵב	- este bogat, mare, avut
עָרֵם	- este măreț, superior
שָׁכַב	- se pune, se culcă
שָׁמַר	- observă, priveghează
שָׁפַט	- hotărăște, judecă
שָׁתָה	- bea

Cuvinte ce revin de la 300 la 500 ori

אֲדֹנָי	- Domn	אֶרֶב	- argint
אֶחָד	- cort	אֶזְרָא	- putere
אֶלֶף	- bou, pl. boi, o mie	אֶזְבֵּחַ	- altar
אַרְבָּעָה	- patru	אֵין	- cine
אֵשׁ	- foc	אֶלְחָם	- luptă, schimbare
אָמַן	- sînge	אֶמְקָרֵם	- localitate, loc
אָזָב	- aur	אֶמְסֵלֶם	- familie, loc
אָזָב	- nou, lună nouă	אֶמְסֵלֶם	- familie mare, obicei
אֶחָד	- cinci	אֶמְסֵלֶם	- sentință
אֶחָד	- sabie	אֶמְסֵלֶם	- hotărîre, sentință
אֶחָד	- mare	אֶמְסֵלֶם	- profet
אֶחָד	- unealtă	אֶמְסֵלֶם	- jur împrejur

ע'לם, ע'לם - vreme îndelungă,
vecie

צ - copac, lemn

- zece צ'צ'ק

צ'צ'ק - douăzeci

- gură פ' פ' א' פ'

א'צ' - oștire

- suflare, duh ר'ר'

צ'ק - câmp, ogor

צ' - print, apărător
finger păzitor

צ'צ'ק - trei

צ'צ'ק - cer א' א' א'

צ'צ'ק - poartă

- mijloc ר' ר' ר'

ר'ר' - dedesupt

Verbe ce revin de la 100 la 300 de ori

א'ב' - se pierde piese

א'ב' - este tare, demn
de încredere

א'ב' - se rușinează
- are încredere א'ב'

א'ב' - recunoaște,
distinge

א'ב' - plînge

א'ב' - eliberează

א'ב' - este mare, puternic
- este venetic א'ב'

א'ב' - dezvăluie

א'ב' - caută, vizitează
pe cineva

א'ב' - laudă, slăvește
- ucide, omoară א'ב'

א'ב' - taie un animal,
jertfește

א'ב' - profanează

א'ב' - depozitează, cortuie
- numără א'ב'

א'ב' - este spurcat

א' - mulțumește א'ב'

א' - este bun

א' - ni, este lăsat rămă-
șiță

א' - este greu

- acoperă א'ב'

א' - învelește

א' - îmbracă, se
îmbracă

א' - luptă pentru ceva
- ia, prinde א'ב'

א' - vorbește ca profet
- profetește

א' - atinge, pipăie

- se apropie א'ב'

א' - fuge

א' - are remușcări

א' - pi. se consolează

א' - sparge, deșteale-
nește

א' - se înconjoară, se
încinge

א' - enumeră, prea
cunoscut

כִּנְה - se întoarce într-acolo
- propune o direcție
- se adună קבץ

קבר - îngroapă, înmormîntează
- este sfînt קדש

קטר - pi-hi- jertfe, este
lăsată să se ridice
în fum

קרב - se apropie, vine
aproape

רדף - urmează
- seargă רוצ

רעה - păstorește

שמח - se bucură
- urăște שונא

שרף - arde

שאל - întreabă

שאר - este rest,
rămîne rest

נשבע נשבע - jură

שבר - spintecă, rupe
în

שחה - se înclină adînc,
se pleacă

שחת - pi, distruge,
aduce

שכח - uită

שכן - se aşază, locuieş-
te, se

שלך - hi, se aruncă
într-acolo

שלם - devine, izbăvire,
desăvîrşit,
întreţine pacea

שף - goleşte, varsă

שירת - slujeşte, stă în
slujba lui D-zeu

Cuvinte ce revin de la 200 la 300 ori

אבן - piatră

אדמה - pămînt, ţară, ogor
- berbec, puternic איל

אל - Dumnezeu אלהים
- mamă אם

אפה - antebraţ
- nas, furie אף

בגד - veşmînt, haină
- legămînt, ברית

בשר - carne
- granită גבול

זרע - sămîntă, seminţie
- păcat, jertfă פשע

זרע - sămîntă, seminţie

- păcat, jertfă חטאת

חיל - putere

חם - legămînt, milă,
solidaritate

לבב - inimă

- pîine לחם

מזכר - pustie

- noapte לילה

מועד - punct de întîlnire

- lagăr מחנה

חטאת

מִטָּה - cîrje, baston

- vestitor, înger,
trimis מִלְאָךְ

הִתְחַלֵּט - jertfă, dor de
jertfă

הִתְחַלֵּט - lucrare, faptă

- moștenire הִתְחַלֵּט

נֶנֶךְ - copil, tînăr

- jertfă de foc, הַעֲרִיף
jertfă totală,
holocaust

פֶּשַׁע - pieire, păcat

- timp עֵת

צִיָּא - vite mici (oi și
capre)

קֶרֶב - mijloc, înăuntru

- picior רֶגֶל

רָע - rău

- vinovat רָשָׁע

הִשְׁלִימוּ - mintuire

- șuse, masc. הִשְׁלִימוּ

תֹּרָה - indicație, ordin
lege

Verbe ce revin de la 50-la o sută de ori

אָבָה - este rîvnitor, are
voință

אָחַז - cuprinde, apucă

אָסַר - leagă, prinde

אָרַר - a acoperi cu un
blestem אָרַר

בָּחַר - alege, examinează

בָּלַע - înghite, înfulecă

בָּעַר - stă în foc, arde

בָּקַע - despică, împarte

- face, înfăptuiește בָּרָא

בָּרַח - zboară, trece, dispare

- se lipește de, se
atîră בָּרַק

הִפְךָ - se schimbă, răstoarnă

הִנֵּה - este nefidel, curvar

צָעַק - strigă ajutor

צָרַע - înșămîntează

- încetează חָלַל

חָוַל (חִיל) - se zbate, are dureri

- vede, privește חָנָה

חָלָה - este bolnav

- împarte, חָלַק

חָנַן - este milostiv, drag

חָמַצ - are cu drag, place

- este furios חָרָה

חָרַם - hif. exilează anatema
afurisenia

חָרַשׁ - ară, astupă, este
liniștit

חָתַח - este lovit, este
zdrobit

este curat **שָׁרָה**

שָׁבֵי - uscat, este secătuit

חִי - hi, a dojeni pe
cineva, a-l îndrepta
pe cineva

שָׁרָה - sfătuiește

שָׁרָה - varsă, goleşte

שָׁרָה - formează, alcătuiește
face

חִי - hi, aruncă

כָּבַשׁ - bate în piuă **כָּבַשׁ**

Cuvinte care revin de la loc la

200 de ori

כָּבַשׁ - se simte prost, supărat

שָׁרָה - a se împlăti, a fi epuizat

שָׁרָה - înnoptează, rămîne peste
noapte

שָׁרָה - învață, se încredințează

שָׁרָה - refuză, disprețuie

שָׁרָה - măsoară, mustră

שָׁרָה - grăbește, fuge

שָׁרָה - vinde

שָׁרָה - se asigură, se pune
în siguranță

שָׁרָה - unge

שָׁרָה - domnește

- privește **שָׁרָה**

שָׁרָה - este renegat, hărțuit

שָׁרָה - se liniștește,
odihnește

שָׁרָה - moștenește

שָׁרָה - sfințenie, lumină

- ureche **שָׁרָה**

שָׁרָה - soră

שָׁרָה - venind din urmă

שָׁרָה - patruzeci

- ladă, sicriu **שָׁרָה**

שָׁרָה - lungime

שָׁרָה - animal domestic, sălbăt.

- întîi născut **שָׁרָה**

שָׁרָה - vită

- dimineată **שָׁרָה**

שָׁרָה - erou, războinic

- generație, neam **שָׁרָה**

שָׁרָה - sacrificiu animalic,
jertfă ucisă,
jertfire

שָׁרָה - bătrîn

- zid **שָׁרָה**

שָׁרָה - afară, stradă

שָׁרָה - dexter, deștept

שָׁרָה - dexteritate, expe-
riență, înțelepciune

שָׁרָה - căldură, furie

- cincizeci **שָׁרָה**

שָׁרָה - jumătate

שָׁרָה - han, azil, curte

שָׁרָה - hotărîre, măsură,
regulă

שָׁרָה - prescripție, lege

- peste zi **שָׁרָה**

- יחַד - unul cu altul
 împreună, deodată
 laolaltă
 יין - vin
 מִיָּמִין - mîna dreaptă
 - durată, stare וְשׁ
 מִיָּשָׁר - de-a dreptul, în tocmai
 - rest, ce rămîne
 קָבוֹד - cinste, slavă,
 podoabă
 - berbec tînăr כֶּבֶשׂ
 כֹּחַ - putere, tărie
 - aripă כָּנָף
 כִּסֵּא - scaun, tron
 - podul palmei עֵף
 לָשׁוֹן - limbă
 מִגְרָשׁ - loc de pășunat, pășune
 - moarte מָוֶת
 מִלְאָכָה - temă, misiune
 - împărăție מַמְלָכָה
 מִסְתָּר - număr
 מְעַט - puțin, o nimica toată
 - sus מַעַל
 מִצְוָה - poruncă
 - vedere, privire מִרְאָה
 מִשְׁכָּן - templu, loc de locuit
 - tărîm pustiu, sud נֶגֶב
 נֶהָר - fluviu, rîu
 - vale cu rîu, rîu נַחַל
 נְחֹשֶׁת - aramă, bronz
 - print, וְשִׂיחַ
 סוֹס - cal
 - scrisoare, סֵפֶר
 עֲבוּדָה - slujire, lucru
- סֵפֶר - scrisoare
 עֲבוּדָה - slujire, lucru
 - adunare, oaste עֲדָה
 עָפָר - pulbere, praf
 - oase עֲצָם
 שָׁקֶר - minciună
 - seară עָרֶב
 פָּעַם - un pas,
 - taur tînăr פֶּרֶר
 פֶּרִי - fruct
 פֶּתַח - deschidere, intrare
 - dreptatea צֶדֶק
 צֶדֶקָה - dreptate, adevăr
 - nord צָפוֹן
 צַר - vrășmaș amenință-
 tor,
 קָדוֹשׁ - sfînt קָדוֹשׁ
 רִישׁוֹן - întîiul רִישׁוֹן
 רֵב - mulțime, plinătate
 רָחֹב - larg, departe
 רֶגֶב - grupă de care, car
 de luptă
 רֵעַ - tovarăș, prieten
 רֹעֵב - foame, foamete
 רֹעֵב - buze רֹעֵב
 שֶׁבֶט - baston, toiag
 - zi de odihnă שַׁבָּת
 שְׁלִישִׁי - al treilea
 - soare שֶׁשׁ
 שֶׁמֶרֶץ - regulat, continuu
 - scrisoare סֵפֶר
 עֲבוּדָה - slujire, lucru

a deschide ochii לקח
 a fi fecund פרה
 a inflori כרח
 a dezbrăca פשט
 a avea dreptate ,a fi drept צדק
 a păstra צפן
 a topi צרה
 a fi în frunte קדם
 a se aduna קהל
 a aştepta קוח
 a fi ,a face geles קניא
 a fi mânia קצר
 scurt,nerăbdător,a recoita קצר
 a întâlni קרה
 a fi greu קשה
 a se culca רבץ
 a striga דוץ
 a se deschide lareg רחב
 a se cutremura רעש
 a fi dezvlăguit רפה
 a omorâ רצח
 a fi vinovat רשע
 a se bucura (שיש) שיש
 a fi jos, smerit שפל
 a avea pace, linişte שקט
 a se rătăci תעה

putere - קצץ
 plăcută aplecare, favoare קן
 gelozie -răvnă- קנאה
 sfârşitul, graniţa קץ
 a face gălăgie קמח
 a fi însărcinată קרה
 dar קרן
 corn קרן
 a străpunge קרס
 a curge קרב

אָרונ׳ן	sărac	קײַט	grâu
אָרונ׳ן	soclu	שױן (שױן)	curat
אָרונ׳ן	răul, înspăimântătorul	אַפּט	necurat
אָרונ׳ן	păcatul		
אָרונ׳ן	tezaur	אַר	Nil, fluviu
אָרונ׳ן	semn	אַל	băiat
אַרונ׳ן	proprietate	אַר	cort, perdea
אַרונ׳ן	sfârșit, viitor, אָרונ׳ן	אַר	ajutor, izbăvire
אַרונ׳ן	văduvă	אַר	nepriceput, obraznic
אַרונ׳ן	sclava, אָרונ׳ן	אַר	vie
אַרונ׳ן	fidelitate, trăinicie	אַר	turn
אַרונ׳ן	lângă אָרונ׳ן	אַר	scut, solzi
אַרונ׳ן	cedru	אַר	măsură
אַרונ׳ן	drum אָרונ׳ן	אַר	est, răsărit
אַרונ׳ן	leu	אַר	loc sacru
אַרונ׳ן	fântână אָרונ׳ן	אַר	fată tânără
אַרונ׳ן	fier	אַר	stâncă
אַרונ׳ן	binecuvântare אָרונ׳ן	אַר	partea opusă
אַרונ׳ן	mândrie, înălțime	אַר	animale sburătoare
אַרונ׳ן	putere אָרונ׳ן	אַר	piele, blană
אַרונ׳ן	vale אָרונ׳ן	אַר	capră
אַרונ׳ן	străinul אָרונ׳ן	אַר	ponosul
אַרונ׳ן	ciumă	אַר	oropsit, obidit
אַרונ׳ן	miere אָרונ׳ן	אַר	nori, אָרונ׳ן
אַרונ׳ן	ușă	אַר	sfat, plan
אַרונ׳ן	pricepere אָרונ׳ן	אַר	golicione
אַרונ׳ן	templu	אַר	călăreț
אַרונ׳ן	nou, proaspăt אָרונ׳ן	אַר	nevoie
אַרונ׳ן	grăsime	אַר	mormânt
אַרונ׳ן	vis אָרונ׳ן	אַר	adunare
אַרונ׳ן	măgar	אַר	mărunt, neînsemnat
אַרונ׳ן	putere, nedreptate אָרונ׳ן	אַר	perete
אַרונ׳ן	plăcută aplecare, favoare	אַר	gelozie, răvnire
		אַר	sfârșitul, granița

dar ~~קורן~~
 corn ~~קורן~~
 aco קשת
 inceputul ראשית
 miros, balsam כריח
 dorință, favoare קצוץ
 stânga (שמאל) שאל
 deșertul, שאול
 restul שארית

taur שור
 masă שולחן
 rapt תחלת
 glorie, laudă → שולחן

desăvârșit, neprihănit תמים
 impodobire, splendoare תפארת
 rugăciune תפלה

verbe ce revin de la 30 la 50 de ori

a dori אנה
 a se lumina אור
 a asculta אשן
 a fi puternic אמצ
 a ispăși אשם
 a fi infidel בגד
 a se despărți בדל
 a disprețui בזה
 a duce în ispită בחן
 a amesteca בלל
 a fura גזל
 a se bucura foarte גייל
 a izgoni גרש
 a fi liniștit דבם
 a murmura meditănd הגה
 a face gălagie חמה
 a fi însărcinată חרה

a străpunge חרס
 a curge ציב
 a cânta, a lăuda צידר
 a fi îmbătrânit צלן
 a imprăștiא צרה
 a se ascunde חבא
 a se alia חבר
 a fi înțelept חכם
 a fi bun, טוב שוב
 a ascunde, a face în ascuns שטן
 a fi obosit יגע
 a da (חב) יהב
 a aștepta יחל
 a deplânge ילל
 a ctitori יסד
 a învăța, iniția יסד
 a arde יצת
 a se rugina כלם
 a fi smerit כנע
 a se așeza în genunchi כרע
 a se îndoi, smeri כרע
 a fi hulitor (ליץ) לץ
 a aduna לקט
 a refuza ביאן
 a oscila מדוש
 a șterge /orice urmă/ מחח
 a împinge נגף
 a conduce נהג
 a încerca נסה
 a turna, închina תס
 a fi liber, neprihănit נקה
 a se răzbuna, a fi răzbunat נקם
 a avisa עווד
 a scăpa פלט

B I B L I O G R A F I E

- GRETHER, Oskar Hebräische Grammatik für den akademischen
 Unterricht, Claudius-Verlag, München 1967
- NEGOITA ,T. Elemente de gramatică ebraică, Atelierele
 Grafice SOCEC & Co. S A R Bucureşti 1946
- Meyer, D. Rudolf Hebräische Grammatik, Walter de Gruyter
 Sammlung Göschen Bd. 764/764a/764b/Berlin
 1969.
- GESENIUS, Wilhelm Hebräisches und aramäisches Handwörter-
 buch ,Springer-Verlag, Berlin, Göttingen,
 Heidelberg 1962 17. Auflage.
- PEISKER Karl Heinz Hebräische Wortkunde ,Vandenhoeck &
 Ruprecht, Göttingen 1967.
- DALMAN, Gustaf Grammatik des jüdisch-palästinischen Ara-
 misch, Wissenschaftl. Buchgesellschaft
 Darmstadt. 1960.
- /hrg./ BOTTERWECK G. J. Theologisches Wörterbuch zum
 RINGGREN H Alten Testament, Vlg. Kohlhammer,
 G M B H Stuttgart, Berlin, Köln , Mainz
- /hrg./ KITTEL, R. BIBLIA HEBRAICA ,Württembergische Bibel-
 anstalt Stuttgart. 1966.
- KUHN K. G. Konkordanz zu den Qumrantexten, Göttingen
 1960.

Cuprinsul

	<u>pag.</u>
1. Cap.I : Elementele de bază ale limbii	9 - 42
2. Cap.II : Articolul pronumele și numeralul	43 - 54
3. Cap.III : Substantivul	55 - 70
4. Cap.IV : Particulele	71 - 77
5. Cap.V : Verbul	78 -116
6. Cap.VI : Mic dicționar	117 -127
7. Bibliografie	129

VERIFICAT

1987

1

Lei 7,50